

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS

IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad Académica: Facultad de Diseño							
Programa Educativo: Licenciatura en Diseño		Nombre de la unidad de aprendizaje: Historia de la divulgación científica					
Programa elaborado por Mtra. Jessica Segura Ocampo		Fecha de elaboración: Agosto 2016			Fecha de revisión y/o actualización:		
Ciclo de Formación:					Semestre: Séptimo semestre		
Clave:	HT:	HP:	TH:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Modalidad del curso:	Modalidad Educativa
	2	0	2	4	Obligatoria	Teórico	Escolarizada presencial
Programas educativos en los que se imparte: UAEM, licenciatura en Diseño y Comunicación en Medios Audiovisuales. Materias afines en Facultad de Humanidades, Facultad de Arquitectura o Instituto de Ciencias de la Educación							
Prerrequisitos: Las materias del eje histórico del ciclo básico y especializado		UA antecedente recomendada:			UA consecuente recomendada: Cultura científica y comprensión pública de la ciencia.		
Presentación de la unidad de aprendizaje: Esta materia permitirá reflexionar en torno a la historia de la divulgación científica, desde las primeras etapas de constitución de la ciencia moderna y su proceso de institucionalización académica, hasta la emergencia de la planificación política de la ciencia a través del análisis de obras de divulgación científica.							
Propósito de la unidad de aprendizaje:							
Competencias profesionales		Contribución de la unidad de aprendizaje al perfil de egreso					

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad para el aprendizaje colaborativo • Capacidad para la investigación • Capacidad de pensamiento crítico y reflexivo • Habilidad para buscar, procesar y analizar información. • Capacidad de comunicar claramente • Habilidades para buscar, procesar y analizar información • Habilidad para el trabajo en equipo. 	<p>La materia permitirá que los egresados de la licenciatura en Diseño puedan conocer la importancia de la divulgación de la ciencia.</p>
ESTRUCTURA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE	
Contenidos	Secuencia temática
<p>En esta materia se abordarán temas claves para entender y analizar los acontecimientos de la divulgación científica.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los Primeros divulgadores. (Aproximación a la historia de la divulgación de la ciencia.) <ul style="list-style-type: none"> • Tradición italo-renacentista de la divulgación científica. • Tradición francesa de la divulgación científica. • Tradición germanos-prusiana. • Tradición anglosajona de la divulgación científica. 2. La divulgación científica en la era contemporánea. <ul style="list-style-type: none"> • La divulgación de la ciencia y la economía del conocimiento.

	3. Historia de la divulgación científica en América Latina.		
	4. La divulgación científica en México.		
DESARROLLO DE CADA UNIDAD DE COMPETENCIA			
Nombre de la Unidad de Competencia 1		Historia de la divulgación científica.	
Propósito de la Unidad de Competencia	Apreciar la historia cultural de la divulgación científica en función de la evolución socio-institucional y cognitiva que experimentó la ciencia desde mediados del siglo XVII hasta nuestros días.		
Elementos de competencia	Conocimientos	Habilidades	Actitudes y valores
	Capacidad para la investigación. Capacidad de pensamiento crítico y reflexivo. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis.	Habilidad para buscar procesar y analizar información. Capacidad para identificar, planear y resolver problemas. Capacidad para formular y gestionar proyectos. Capacidad para tomar decisiones.	Capacidad de expresión y comunicación. Capacidad de trabajo en equipo. Compromiso ético.
Recursos Didácticos requeridos		Tiempo Destinado	
Presentaciones PowerPoint de cada sesión. Bibliografía de la temática Ensayos y trabajos escritos.		2 horas/semana/mes	
Estrategias de aprendizaje sugerida (Marque X)			
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Método de proyectos	(X)
Investigación por equipo	(X)	Seminarios	(X)
Aprendizaje cooperativo	(X)	Coloquio	(X)
Ensayo	(X)	Taller	()
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Otros:			

Técnica de Enseñanza sugerida	Marque la técnica empleada (X)
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del profesor	(X)
Debate o Panel	(X)
Lectura comentada	(X)
Seminario de investigación	()
Estudio de Casos	()
Foro	(X)
Demostraciones	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()
Experimentación (prácticas)	()
Trabajos de investigación documental	(X)
Anteproyectos de investigación	()
Organizadores gráficos (Diagramas de Venn, Mapas semánticos, etc.)	(X)
Otra [especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, discusión dirigida, juego de papeles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras)]:	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Asistencia
Exposición
Ejercicios en clase
Participación en clase e intervención en clase con dudas, propuestas y comentarios.
Uso apropiado y argumentado de contenidos fiables localizados en internet, citando adecuadamente la fuente.
Asesorías
Proyectos parciales y finales
Lectura y revisión de bibliografía

Perfil del docente:

Licenciatura en Diseño, Licenciatura en Psicología, Licenciatura en Sociología, Licenciado en Antropología, deseable maestría en área de las ciencias sociales y experiencia en la docencia.

REFERENCIAS

Básicas

Complementarias

Echeverría, J. 1995. *Filosofía de la ciencia*, Madrid, Akal.

Ordoñez, J, Elena, A. (comps.) (1990), *La ciencia y su público: perspectivas históricas*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Madrid.

Salomon, J.J. (1974), *Ciencia y política*, México, Siglo XXI.

Vessuri, H. (1994), "La ciencia académica en América Latina en el siglo XX", *Redes. Revista de Estudios Sociales de la Ciencia*, 1(2): 41-76.

CALVOHERNANDO, Manuel. *Periodismo científico*. Madrid: Paraninfo, 1977.

ROQUEPLO, Philippe. *El reparto del saber: ciencia, cultura, divulgación*. Barcelona: Gedisa, 1983.

Alonso Piñeiro, A. 2000. "Información, conocimiento, cultura y comunicación", Madrid, *Arbor*, 658:259-273.

Kuhn, Th. 1975. *La estructura de las revoluciones científicas*, México, F.C.E.

Sánchez Ron, J. M.1992. *El poder de la ciencia*, Madrid, Alianza.

Feyerabend, P. 1978. *La ciencia en una sociedad libre*, Madrid, Siglo XXI.

Holton, G. 1998. *Einstein, historia y otras pasiones. La rebelión contra la ciencia en el final del siglo XX*, Madrid, Taurus.

Olivé, L. 2000. *El bien, el mal y la razón*, México, Paidós-UNAM.