

## Universidad Autónoma del Estado de Morelos Dirección de Información



## **BOLETIN DE PRENSA**

Boletín No. 2062 Ciudad Universitaria, 1º de diciembre de 2017.

## Realizan en la UAEM el primer Festival Contra la Violencia de Género

Para visibilizar, sensibilizar, denunciar y poner en cuestión las prácticas machistas y violentas que a diario sufren las mujeres, alumnas de la licenciaturas en Filosofía, Letras hispánicas y Antropología social, realizaron el *Primer Festival Contra la Violencia de Género* este 30 de noviembre en la explanada del edificio 32 del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (IIHCS) de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM).

Armando Villegas Contreras, del consejo directivo del IIHCS, profesor e investigador del Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades, estuvo a cargo de la inauguración de esta actividad, organizada en el marco del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, que se conmemora cada 25 de noviembre, cuando fueron asesinadas las hermanas Mirabal, quienes se habían rebelado contra el régimen dictatorial de Rafael Trujillo en la República Dominicana.

Roberto Monroy Álvarez, académico del IIHCS, explicó que el festival se realizó a iniciativa de las propias alumnas y fue la conclusión de un proceso reflexivo durante el semestre dedicado a temas referentes a la violencia de género, "no podemos negar que existe la violencia de género y que todos en tanto que somos víctimas, también podemos ejercerla, por ello es necesario hacer visible su presencia".

La poeta Elena de Hoyos participó en este festival con lectura de poesía y expresó que "denunciar los hechos de violencia ya es suficiente para ser blanco de un linchamiento social, en el cual, todos de alguna manera, estamos siendo partícipes y esa es la verdadera tragedia, lo estamos convirtiendo en actos de barbarie".

Agnes Alegría, Frida Varinia, Janine Rodiles, Denisse Buendía, Diana Gabrielle y María del Carmen Rodríguez, también leyeron poesía y se presentaron los performance de Larisa Escobedo y Raquel Punto, así como la interpretación musical del grupo *Skamocha*.

Por una humanidad culta

