



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS

FACULTAD DE
DISEÑO

**PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS
IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE**

Unidad Académica: Facultad de Diseño							
Programa Educativo: Licenciatura en Diseño		Nombre de la unidad de aprendizaje: Seminario de análisis del diseño inclusivo					
Programa elaborado por Comisión curricular		Fecha de elaboración: Abril 2016			Fecha de revisión y/o actualización:		
Ciclo de Formación: Profesional					Semestre: 6		
Clave:	HT:	HP:	TH:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Modalidad del curso:	Modalidad Educativa
	2	0	2	4	Obligatoria	Teórico	Escolarizada presencial
Programas educativos en los que se imparte: UAEM, licenciatura en Diseño y Comunicación en Medios Audiovisuales. Materias afines en Facultad de Humanidades, Facultad de Arquitectura o Instituto de Ciencias de la Educación							
Prerrequisitos: Manejo de Design Thinking, cultura de masas y sociedad, comunicación del producto y/o el mensaje.		UA antecedente recomendada: Análisis ético del discurso			UA consecuente recomendada: Diseño inclusivo		
Presentación de la unidad de aprendizaje: En esta UA se analizarán los productos de diseño y su funcionalidad en torno a la inclusión social.							
Propósito de la unidad de aprendizaje: Que el estudiante sea capaz de dilucidar la función social de un objeto de diseño y el como se integra como un elemento de inclusión.							
Competencias profesionales		Contribución de la unidad de aprendizaje al perfil de egreso					
<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis • Capacidad de investigación 		Los alumnos serán capaces de analizar las funciones y cualidades incluyentes e inclusivas de los objetos de diseño.					

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE			
Contenidos	Secuencia temática		
1. Diseño inclusivo	1. Diseño inclusivo 1.1. Definición y antecedentes 1.2. Diseño para todos o diseño universal 1.3. Campos de uso 1.4. Diseño para la sensibilización 1.5. Diseño para la atención de usuarios específicos 1.6. Diseño para la inclusión de todos los usuarios		
DESARROLLO DE CADA UNIDAD DE COMPETENCIA			
Nombre de la Unidad de Competencia 1			
Análisis del diseño inclusivo			
Propósito de la Unidad de Competencia	Que el alumno adquiera las competencias necesarias para el análisis de diferentes piezas del diseño y sus uniones sociales inclusivas e incluyentes.		
Elementos de competencia	Conocimientos	Habilidades	Actitudes y valores
	Redacción Análisis Investigación	Análisis Síntesis Argumentación	Ética Inclusión
Recursos Didácticos requeridos		Tiempo Destinado	
Cámara de video, estación de edición y software especializado		4 horas semanales	
Estrategias de aprendizaje sugerida (Marque X)			
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(X)	Método de proyectos	()
Investigación por equipo	(X)	Seminarios	()
Aprendizaje cooperativo	(X)	Coloquio	()
Ensayo	()	Taller	()
Mapas conceptuales	(X)	Ponencia científica	()
Otros:			
Técnica de Enseñanza sugerida			Marque la técnica empleada (X)
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del profesor			(X)
Debate o Panel			(X)
Lectura comentada			(X)

Seminario de investigación	()
Estudio de Casos	(X)
Foro	()
Demostraciones	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()
Experimentación (prácticas)	()
Trabajos de investigación documental	()
Anteproyectos de investigación	()
Organizadores gráficos (Diagramas de Venn, Mapas semánticos, etc.)	()
Otra [especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, discusión dirigida, juego de papeles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras)]:	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Evaluaciones parciales por unidad será el 60%

Evaluación de proyecto final 40%

Se considerará la asistencia y la participación en clase

Perfil del docente: Lic. En Diseño gráfico, industrial, Ciencias de la Comunicación, psicólogo o educador con experiencia en proyectos de inclusión social y física.

REFERENCIAS

Básicas	Complementarias
<p>Fundación ONCE (2006). <i>Libro blanco del diseño para todos en la universidad</i>. Barcelona: Fundación ONCE.</p> <p>Bieler, R, <i>Desarrollo Inclusivo: Un aporte universal desde la discapacidad</i> Disponible en: http://64.233.163.132/search?q=cache:qtFk7kwPBpoJ:siteresources.worldbank.org/EXTLACREGTOPHIVINSPA/Resources/Discapacidad_Ciclod eVidayDesarrolloInclusivo_esp.doc+dise%C3%B1o+inclusivo+ejemplos&cd=10&hl=es&ct=clnk&gl=ar</p> <p>EDaAN, (2004), Artículo sobre el diseño inclusivo. disponible en: www.edean.org</p>	<p>Fernández, R, Diseño para todos, disponible en: http://www.inclusivestudio.com</p> <p>Proyectos de diseño Inclusivo (Autores varios), disponible en: http://www.nosolousabilidad.com/articulos/sec_dcu.htm</p> <p>Proyecto WAU: Un caso práctico de diseño inclusivo(2006), disponible en: http://www.nosolousabilidad.com/articulos/proyecto_wau.htm</p>