

**PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS
IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE**

Unidad Académica: Facultad de Diseño							
Programa Educativo: Licenciatura en Diseño			Nombre de la unidad de aprendizaje: Divulgación y periodismo científico.				
Programa elaborado por Mtra. Catalina Torreblanca de Hoyos			Fecha de elaboración: 2/03/2016			Fecha de revisión y/o actualización: Nuevo	
Ciclo de Formación: Profesional					Semestre: 7.		
Clave:	HT:	HP:	TH:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Modalidad del curso:	Modalidad Educativa
	2	2	4	6	Obligatoria	Teórico	Escolarizada
Programas educativos en los que se imparte: Materias afines en la DES de Educación y Humanidades							
Prerrequisitos: Cultura científica y comprensión pública de la ciencia			UA antecedente recomendada: Ensayo y periodismo			UA consecuente recomendada:	
Presentación de la unidad de aprendizaje: La unidad de aprendizaje introducirá al estudiante a diferentes técnicas metodologías para el análisis, interpretación y redacción de información especializada como herramienta de comunicación de la ciencia.							
Propósito de la unidad de aprendizaje: Conocer los fundamentos del análisis de géneros periodísticos para la comunicación de la ciencia.							
Competencias profesionales Análisis de forma, función y			Contribución de la unidad de aprendizaje al perfil de egreso Los estudiantes adquirirán competencias y conocimientos profesionales para cumplir con el perfil de egreso.				

significación			
ESTRUCTURA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE			
Contenidos		Secuencia temática	
1. Fuentes de información científica 2. Divulgación de la ciencia y Periodismo científico 3. Géneros y estilos de redacción para la comunicación de la ciencia		1. Fuentes de información científica. 1.1 Documental, Revistas especializadas, informes científicos, etc. 1.2 Monografía o artículos de investigación. 2.3 Entrevista 2. Divulgación de la ciencia y Periodismo científico. 2.1 Reportaje 2.2 Ensayo 2.3 Artículo 2.4 Crónica 2.5 Cartel científico e infografía 3. Géneros y estilos de redacción para la comunicación de la ciencia 3.1 Periodismo informativo. 3.2 Periodismo interpretativo o investigativo 3.3 Periodismo de opinión.	
DESARROLLO DE CADA UNIDAD DE COMPETENCIA			
Nombre de la Unidad de Competencia 1. Gestión		<ul style="list-style-type: none"> Dotar al estudiante de la capacidad de análisis, interpretación y redacción de discursos especializados. 	
Propósito de la Unidad de Competencia	Desarrollar habilidades para el análisis y la interpretación..		
Elementos de competencia	<ul style="list-style-type: none"> Metodologías de análisis. 	<ul style="list-style-type: none"> Capacidad de comunicación, interpretación y análisis. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpretación Análisis Comunicación
Recursos Didácticos requeridos		Tiempo Destinado	

Material bibliográfico, pantalla o proyector.	Deberá multiplicar el total de horas por 16 semanas (duración del semestr), las cuales se distribuirán en las unidades de competencia a criterio del docente, TH: 2 X 16 semanas del semestre = 32		
Estrategias de aprendizaje sugerida (Marque X)			
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(X)	Método de proyectos	()
Investigación por equipo	(X)	Seminarios	(X)
Aprendizaje cooperativo	()	Coloquio	()
Ensayo	(X)	Taller	()
Mapas conceptuales	(X)	Ponencia científica	(X)
Otros:			
Técnica de Enseñanza sugerida		Marque la técnica empleada (X)	
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del profesor		(X)	
Debate o Panel		()	
Lectura comentada		(X)	
Seminario de investigación		()	
Estudio de Casos		(X)	
Foro		()	
Demostraciones		()	
Ejercicios prácticos (series de problemas)		()	
Experimentación (prácticas)		()	
Trabajos de investigación documental		(X)	
Anteproyectos de investigación		()	
Organizadores gráficos (Diagramas de Venn, Mapas semánticos, etc.)		()	
Otra [especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, discusión dirigida, juego de papeles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras)]:		Discusión dirigida, diario reflexivo	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
Ejercicios 50%			
Asistencia 20%			
Proyecto final 30%			
PERFIL DEL DOCENTE			

Maestro o doctor en áreas afines a la licenciatura y la materia, con experiencia docente comprobable y desarrollo teórico en temas como ética y análisis del discurso.
Maestro o doctor en filosofía o humanidades.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BÁSICAS

Fernandez del Moral, Javier. "Periodismo especializado". Editorial Ariel
2004.
Calvo Hernando, Manuel: Manual de Periodismo Científico. Bosch, 1997.

COMPLEMENTARIASEI

Periodismo Científico en Iberoamérica, Unión Panamericana, Secretaría
General de la Organización de
los Estados Americanos, Washington, 1968.