

## REQUISITOS DE INGRESO

Quienes deseen solicitar su ingreso a la maestría deberán cumplir con los requisitos académicos exigidos durante el proceso de selección.

- Solicitud de ingreso
- Una fotografía tamaño infantil
- Título y Certificado de estudios de licenciaturas en: Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Artes, Sociología, Antropología Social, o disciplinas afines
- Acta de nacimiento
- CURP actualizado
- Currículo vitae con documentos probatorios
- Carta de exposición de motivos y carta compromiso de dedicación de tiempo completo a sus estudios de posgrado por tratarse de un programa inscrito al PNPC.
- Carta de aceptación en la que se acepta cada uno de los puntos que contiene esta convocatoria y que el resultado es INAPELABLE.
- Carta de autenticidad de documentos probatorios presentados.
- Constancia de lectura y comprensión de textos (idioma adicional a la lengua materna o al español) emitida por una instancia reconocida.
- Un proyecto a desarrollar que contenga: Introducción, objetivo general, objetivos particulares, metodología general, marco conceptual, cronograma y bibliografía.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL  
ESTADO DE MORELOS

### Facultad de Diseño

Dra. Lorena Noyola Piña

**Encargada de Despacho de la Dirección  
de la Facultad de Diseño**

Dra. Laura Silvia Iñigo Dehud

**Coordinadora de la Maestría en Imagen,  
Arte, Cultura y Sociedad**

Mtra. Lizandra Cedeño Villalba

**Secretaría de Investigación de la Facultad  
de Diseño**

Mtro. Hugo César Razo Valdivia

**Jefe de Posgrado Facultad de Diseño**

#### Informes:

Facultad de Diseño

Tel: (777) 329 7000 Ext. 2195

# FACULTAD DE DISEÑO

Maestría en  
Imagen, Arte,  
Cultura y Sociedad

**IMIACS**  
imagen | arte | cultura | sociedad

PROGRAMA PNPC CONACYT



CONACYT  
Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

FACULTAD DE  
**DISEÑO**

**IMIACS**  
imagen | arte | cultura | sociedad



## OBJETIVO

El programa busca formar recursos humanos en investigación de alto nivel, con un enfoque transdisciplinar, que analicen la construcción de la imagen en relación con los procesos socioculturales, para plantear posibles soluciones a las problemáticas de su impacto en el arte, la cultura y la sociedad.

## LÍNEA DE GENERACIÓN Y APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO

Imagen y cultura: procesos transdisciplinares, sociales, creativos, tecnológicos y cognitivos.

## DURACIÓN

4 semestres escolarizados

## PERFIL DE INGRESO

Los candidatos al posgrado deberán:

- Tener licenciatura en Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Artes, Sociología, Antropología Social, o disciplinas afines (Arquitectura, Ciencias de la Comunicación).
- Tener la capacidad para ordenar ideas, redactar, buscar información relacionada con los objetivos y justificación de un proyecto de investigación a realizar en la línea de generación y aplicación del conocimiento que sustenta el programa.
- Demostrar tener conocimientos básicos generales para cursar un posgrado.
- Tener capacidad de argumentación verbal.
- Contar con comprensión lectora del idioma de inglés.

## COSTOS

\$ 6,000.00 M.N. (Seis mil pesos 00/100 Moneda Nacional) al semestre. (Monto sujeto a ajuste sin previo aviso)

## CARACTERÍSTICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS

El plan de estudios (PE) está basado en sistema de tutorías y en el aprendizaje centrado en el estudiante para obtener el grado al terminar el periodo escolarizado. La organización del PE de la Maestría en Imagen, Arte, Cultura y Sociedad se basa en dos ejes formativos:

Eje teórico-metodológico y Eje de Investigación con: seminarios teóricos, seminarios metodológicos, seminarios de investigación y seminarios tutoriales. Las materias o cursos permitirán al estudiante desarrollar competencias acordes a sus elecciones personales.

En el siguiente cuadro se presenta la referencia de cursos y créditos totales de la maestría:

Ejes formativos	Horas	Créditos	Total de Cursos tipo
<b>Eje Teórico-metodológico</b>			
Seminarios Teóricos	12	24	4
Seminarios Metodológicos	12	24	4
<b>Eje de Investigación</b>			
Seminarios de Investigación	16	16	4
Seminarios Tutoriales	8	16	4
Total	48	80	16

El alumno deberá cursar un seminario tutorial por semestre escolarizado.