



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE
MORELOS

INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES
Y CIENCIAS SOCIALES

PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN
HISTORIA

TÍTULO QUE OTORGA:
LICENCIADO(A) EN HISTORIA

MODALIDAD: ESCOLARIZADA

FECHA DE CREACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS:

Aprobado por el Consejo Universitario el 15 de diciembre de 1997.

FECHAS DE REESTRUCTURACIÓN:

1ra. reestructuración al plan de estudios en Historia
aprobada por el Consejo Universitario el 16 de julio de 2004.

2da. reestructuración al plan de estudios en Historia
aprobada por el Consejo Universitario el 27 de junio de 2012.

FECHAS DE 3RA. REESTRUCUTRACIÓN AL PLAN DE ESTUDIOS EN HISTORIA:

Aprobado por el Consejo Técnico en noviembre 2019
Aprobado por la Comisión Académica de Educación y Humanidades en noviembre 2019
Aprobado por el Consejo Universitario en diciembre 2019
Fecha de Implementación en agosto 2020

DIRECTORIO INSTITUCIONAL

Dr. Gustavo Urquiza Beltrán

Rector

Mtra. Fabiola Álvarez Velasco

Secretaria General

Dr. José Mario Ordóñez Palacios

Secretario Académico

Dra. Gabriela Mendizábal Bermúdez

Directora de Educación Superior

Dr. Armando Villegas Contreras

Presidente del Instituto de Investigación en
Humanidades y Ciencias sociales

Dr. Horacio Alberto Crespo Gaggiotti

Director Interino del Centro de Investigación
en Ciencias Sociales y Estudios Regionales

INTEGRANTES DE LA COMISIÓN CURRICULAR

Dr. Horacio Crespo Gaggiotti

Dra. Macrina Rabadán Figueroa

Dr. Carlos Barreto Zamudio

Dra. María Victoria Crespo

Dr. Luis Anaya Merchant

Dra. Beatriz Alcubierre Moya

Dr. Irving Reynoso Jaime

Asesoría Técnica

Lic. Itzhel Leguizamón Zárraga,
Jefa del Departamento de Innovación Educativa.

Mtra. Yazmín Marisol Salgado Díaz,
Asistente técnico del Departamento de Innovación Educativa.

Índice

1. Presentación.....	8
2. Justificación	10
3. Fundamentación	13
Fundamentos de política educativa.....	13
Fundamentos del contexto socioeconómico y cultural	22
Avances y tendencias en el desarrollo de la disciplina que participa en la configuración de la profesión	25
Mercado de trabajo.....	27
Datos de oferta y demanda educativa.....	32
Análisis comparativo con otros planes de estudio.....	40
Evaluación del programa educativo a reestructurar	43
4. Propósito Curricular	64
5. Perfil del alumnado	64
Perfil de ingreso.....	66
Perfil de egreso.....	67
6. Estructura Organizativa	70
Flexibilidad curricular	70
Ciclos de formación	73
Ejes generales de formación.....	75
7. Mapa Curricular	83
8. Mediación Formativa.....	84
9. Evaluación del aprendizaje	86
10. Unidades de Aprendizaje	90
11. Requisitos de ingreso, permanencia y egreso.....	99
12. Transición curricular.....	102
13. Condiciones para la gestión y operación.....	99
Recursos humanos.....	99
Recursos financieros	102
Infraestructura.....	102
Recursos materiales	105
Estrategias de desarrollo	108
14. Sistema de evaluación curricular	110
15. Referencias.....	111
16. Anexos.....	122

Índice de Tablas

Tabla 1. Acciones políticas para la educación nacional dentro del PND 2019-2024.	16
Tabla 2. Síntesis de funciones en Modelo Universitario-UAEM	21
Tabla 3. Análisis de la información de acuerdo a las tendencias del mercado de trabajo de la Licenciatura en Historia	31
Tabla 4. Oferta Educativa Regional Ciclo escolar 2017-2018	32
Tabla 5. Principales Indicadores de Educación Media Superior Regionales. Últimos tres ciclos escolares	344
Tabla 6. Demanda Educativa Regional. Ciclo escolar 2017-2018	355
Tabla 7. Principales indicadores educativos. Educación media superior. Ciclo escolar 2016-2017	366
Tabla 8. Principales indicadores educativos. Educación media superior.	377
Tabla 9. Principales indicadores educativos. Educación media superior. Ciclo escolar 2018-2019	377
Tabla 10. Espacios ofertados y demanda educativa Licenciatura en Historia	388
Tabla 11. Comparación con instituciones de educación superior nacionales	411
Tabla 12. Comparación con instituciones de educación superior regionales	422
Tabla 13. Comparación con instituciones de educación superior estatal	433
Tabla 14. Eficiencia terminal de la licenciatura en Historia, cohortes 2009 a 2017.	455
Tabla 15. Índices de titulación en relación con el ingreso y egreso	466
Tabla 16. Índices de reprobación. Semestre enero-junio. 2014-2019	466
Tabla 17. Índices de reprobación. Semestre agosto-diciembre. 2014-2019	49
Tabla 18. Índices de deserción de la Licenciatura en Historia	511
Tabla 19. Rezago, generaciones 2012 a 2014	511
Tabla 20. Cinco principales escenarios de servicio social durante el período 2012-2019	522
Tabla 21. Servicio social por cohorte generacional	533
Tabla 22. Movilidad estudiantil a otras IES	544
Tabla 23. Menciones de unidades de aprendizaje	611
Tabla 24. Recomendaciones por parte de la COPAHEUM	622
Tabla 25. Temporalidad en semestres y años del PE de Historia.	711
Tabla 26. Número de unidades de aprendizaje para cumplir el PE de la licenciatura de Historia.	72
Tabla 27. Unidades de aprendizaje relacionadas con los temas Transversales	79
Tabla 28. Unidades de Aprendizaje Transversales Multimodales	932
Tabla 29. Unidades de Aprendizaje	933
Tabla 30. Tabla de equivalencias	99
Tabla 31. PITC de la Licenciatura en Historia	100
Tabla 32. Personal administrativo	101
Tabla 33. Recursos financieros 2019	1022
Tabla 34. Infraestructura del edificio 19	1033
Tabla 35. Infraestructura del edificio 32	1044
Tabla 36. Infraestructura del edificio 74	1044
Tabla 37. Mobiliario y equipo en el edificio 19	1055
Tabla 38. Mobiliario y equipo en el edificio 32	1066
Tabla 39. Mobiliario y equipo en el edificio 74	1077
Tabla 40. Mobiliario y equipo en la Biblioteca Amoxcalco	108

Índice de Gráficos

Gráfico 1. Carreras con mayor estabilidad en el empleo	28
Gráfico 2. Carreras con mayor número de profesionistas ocupados en la región centro..	29
Gráfico 3. Carreras con el mayor número de ocupados mayores a 45 años	29
Gráfico 4. Variaciones históricas entre oferta educativa, demanda educativa y alumnos aceptados por cohorte generacional de la Licenciatura en Historia.....	39

1. Presentación

En el presente documento se plasma el resultado de los trabajos correspondientes a la reestructuración curricular del Plan de Estudios en Historia. Se trata de un trabajo emprendido para llevar a cabo un proceso que permita su actualización, así como continuar avalando su calidad haciendo adecuaciones pertinentes a la estructura.

En un trabajo colegiado, se realizó una revisión crítica e intensiva que permitiera observar las fortalezas (para consolidarlas) y debilidades (para subsanarlas) de la Licenciatura en Historia a fin de relanzarla desde las necesidades académicas que marcan los tiempos actuales. Para la reestructuración curricular del Plan de Estudios en Historia se retoman, además, las recomendaciones de los organismos evaluadores como un elemento que permita garantizar la calidad de este programa.

La reestructuración curricular del Plan de Estudios en Historia fue posible gracias al trabajo conjunto de profesores, estudiantes, egresados, administrativos y directivos, pero sobre todo por la labor de la comisión encargada de dicho proceso y el acompañamiento de la Secretaría Académica de nuestra Universidad, a través de la Dirección de Educación Superior y el Departamento de Innovación Educativa que ha resultado clave en este desarrollo.

La historia, como disciplina, se concibe como un conjunto de conocimientos y prácticas que tiene como fin la comprensión del pasado. El Licenciado en Historia debe estar capacitado para vislumbrar aquellos procesos que relacionan al hombre con su acontecer en el tiempo, y los vínculos de las acciones de otros tiempos con la realidad social que acontece en la actualidad desde una comprensión crítica del pasado. El egresado de esta Licenciatura podrá estar en la capacidad de establecer alternativas de realidades sociales tanto en lo individual como en lo colectivo, construyendo conocimientos y forjando habilidades, herramientas teórico-metodológicas, actitudes y valores propios del saber histórico.

La idea de esta reestructuración de la Licenciatura en Historia es fortalecer la formación de profesionales con conciencia, pensamiento crítico y sensibilidad históricas, capaces de incidir en los procesos sociales. El presente Plan de Estudios en Historia busca fortalecer las competencias de sus egresados en tres campos de profesionalización: la investigación, la docencia, así como la gestión del patrimonio cultural, material e inmaterial;

también se decidió reforzar la Licenciatura con base en la innovación y flexibilidad curricular, a fin de brindar al estudiante un esquema de formación acorde con sus intereses, necesidades y capacidades además de fortalecer la formación integral del alumno

Este Plan de Estudios en Historia cuenta con una estructura organizativa conformada por tres ciclos: Básico, Profesional y Especializado; presenta flexibilidad curricular, eliminando la seriación, posibilitando reducir el tiempo de egreso, aumentando las unidades de aprendizaje optativas, promoviendo la movilidad académica de los estudiantes, además de, incorporar las prácticas profesionales, así como con un programa de tutorías, entre otros.

La reestructuración de la Licenciatura en Historia está concebida para que los los estudiantes puedan contar con un perfil profesional acorde al entorno globalizado, favoreciendo su formación frente a las exigencias del sector público y privado en el ámbito local, estatal, nacional e internacional.

“Para los casos no previstos en el presente plan de estudios, su solución se someterá a criterio del Consejo Técnico de la Unidad Académica.”

2. Justificación

Durante la década de 1990 la evaluación y actualización de Planes de Estudio de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (en adelante UAEM) se vio fortalecida por la generación de una nueva política curricular, impulsada y apoyada por programas federales. Resultado de ello fue la formalización del currículo universitario, con miras a la innovación y flexibilidad curricular en los planes de estudio, así como a la actualización del profesorado, y el mejoramiento de su habilitación. Asimismo, se conformaron comisiones académicas, destinadas a orientar y brindar apoyo a las escuelas, facultades e institutos, a fin de analizar y evaluar proyectos curriculares. Dichos cambios estuvieron guiados por la *Declaración mundial de la Educación superior en el siglo XXI* de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), que promovía una mejor capacitación del personal, la formación basada en las competencias, la mejora y conservación de la calidad de la enseñanza, la investigación y los servicios, y la pertinencia de los planes de estudios, además de fomentar la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad en los programas, fundando las orientaciones a largo plazo en los objetivos y necesidades sociales y culturales (UNESCO; 1998, p. 1). Fue en ese contexto, que se creó la entonces Escuela de Humanidades, que ofrecía entre sus carreras la Licenciatura en Historia, misma que ha atravesado por tres reestructuraciones: la primera en 2004, la segunda en 2012 y la que hoy nos ocupa en 2019.

La viabilidad y pertinencia de la Licenciatura en Historia puede observarse desde los niveles internacional, nacional, estatal e institucional. A nivel internacional, responde a los Objetivos de Desarrollo Social de la ONU (ODS 4), al contribuir al aseguramiento de la calidad educativa, ofertando un programa de licenciatura que presente un plan de estudios innovador y pertinente, sustentado por una planta académica altamente calificada; además, de permitir al alumnado desarrollar habilidades que propicien una mejor forma de vida humana, promoviendo la participación ciudadana, en el marco del respeto a las diferencias, tales como pensamiento crítico y sensibilidad a distintas realidades culturales y sociales, así como las aptitudes necesarias para realizar investigación, docencia y difusión en el campo de la disciplina histórica.

A nivel nacional, el Plan de Estudios de Historia se alinea con las políticas nacionales vigentes que plantean la reivindicación del derecho a la educación, haciendo hincapié en la necesidad de devolver el carácter público y gratuito a los diferentes niveles educativos

frente a la privatización a la que se ha visto sometida la educación en México durante las últimas décadas; donde las acciones del Sistema Educativo Nacional deberán tender hacia la inclusión, igualdad, calidad y cobertura en todos sus niveles educativos. En este sentido, la calidad y resultados de la educación, así como la equidad de su distribución social, han sido asumidos como los ejes del cambio institucional y las políticas del sector educativo en un contexto democrático, cuyo objetivo es el de elevar la calidad, de tal manera que impacte en el conjunto de la sociedad.

En el estado de Morelos, la Ley Estatal de Educación contempla a la Historia como un eje fundamental para el pleno desarrollo del sector en el estado, los objetivos educativos de la entidad se encuentran íntimamente ligados con la presencia de la Historia como eje fundamental. De tal manera que el Plan de Estudios de Historia contribuye al impulso de la educación en el estado de Morelos y la región centro-sur del país, donde la entidad se encuentra ubicada, a través de la oferta de un programa que forme profesionales críticos y responsables, capaces de actuar de manera ética, comunicativa y cooperativa para contribuir en la resolución de problemas y satisfacer las necesidades de los distintos grupos sociales y culturales, no sólo del estado de Morelos sino también de la región, el país y la sociedad globalizada. Así mismo contribuye al impulso de la vocación humanística y científico - social para fortalecer el desarrollo estatal, regional y nacional, de manera sustentable e incluyente.

En el ámbito institucional de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, el PE en Historia coadyuva en el desarrollo de las políticas institucionales, ya que atiende a buena parte de los objetivos, promoviendo una educación de calidad, a través de un programa que integra un enfoque interdisciplinar y flexible, de acuerdo con las exigencias del entorno regional, nacional e internacional, promoviendo la vinculación con los sectores productivo y social, puesto que las humanidades y las ciencias sociales son campos interdisciplinarios por definición, dando cabida a estudiantes que buscan obtener herramientas para el análisis de los procesos socioculturales más importantes a nivel local, nacional e internacional.

Es por ello que la Historia requiere de un empuje significativo de la Universidad debido a que ocupa un lugar estratégico en las ciencias humanas y sociales, y por su vinculación con las políticas y jurídicas. De esta forma, la Licenciatura en Historia se ocupa de que sus egresados muestren disposición al diálogo con las innovaciones de la disciplina y sus aportes interdisciplinarios, participación en el rescate y difusión de la cultura, compromiso con la preservación de la memoria histórica, valoración de la historia en el

ámbito regional, nacional y mundial, contar con una visión crítica del presente, promover la convivencia multicultural y con tolerancia a la diversidad y mostrar capacidad emprendedora y de liderazgo.

En la evaluación del Plan de Estudios en Historia 2012 se encontraron áreas de mejora específica relacionadas con la vinculación de la formación con la docencia, el fortalecimiento de las áreas de profesionalización relacionadas con la gestión del patrimonio, la enseñanza de la historia y la investigación pertinente, mejorar el desarrollo del trabajo académico en escenarios laborales reales, incrementar las competencias en la comprensión y redacción del textos, aumentar la presencia de contenidos relacionados con los ámbitos regional y local, así como fomentar la presencia de las tutorías y las prácticas profesionales. En su conjunto, las problemáticas detectadas se convierten a la vez en el eje de las principales innovaciones del nuevo Plan de Estudios de Historia, a fin de potenciar sus fortalezas y garantizar la calidad de sus egresados con una formación cada vez más pertinente y relacionada con los escenarios que demanda el mundo actual. En buena medida, el campo profesional del egresado de la Licenciatura en Historia, se relaciona con el ámbito de la educación, la investigación, la cultura, la preservación patrimonial, la gestión archivística o el turismo, entre otras áreas de acción que serán atendidas en el Plan de Estudios.

3. Fundamentación

Fundamentos de política educativa

Referentes de política internacional

Aprobada por la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (en adelante ONU) en septiembre de 2015, la *Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible* es un programa universal que tiene como objetivo la erradicación de la pobreza entre la población mundial, mediante estrategias relacionadas con el desarrollo sostenible. De ella se derivan los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2015-2030 (ODS): que se dividen en 17 objetivos y 169 metas, los cuales incluyen nuevas esferas de atención, entre las que destacan el cambio climático, la desigualdad económica, la innovación, el consumo sostenible, así como la paz y la justicia, entre otras prioridades.

El PE en Historia obedece particularmente al Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 (en adelante ODS 4), relativo a la educación, mismo que busca “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” (UNESCO, 2015). Derivado de dicho objetivo, la UNESCO asumió la dirección y coordinación de la agenda “Educación 2030”, cuyo ámbito ampliado se extiende desde el aprendizaje en la primera infancia hasta la educación y la formación de jóvenes y adultos; enfatiza la adquisición de habilidades para trabajar; subraya la importancia de la educación de la ciudadanía en un mundo plural e interdependiente; se centra en la inclusión, la equidad y la igualdad entre ambos sexos; y pretende garantizar resultados de calidad en el aprendizaje para todos, a lo largo de toda la vida.

En este marco, destaca el Programa de Ciencias Sociales y Humanas de la UNESCO, que tiene por objeto el afianzamiento de valores y principios universales como la solidaridad mundial, la inclusión, la lucha contra la discriminación, la igualdad entre los sexos y la rendición de cuentas. Para tal efecto, se plantea reforzar las iniciativas ya existentes y elaborar otras nuevas de carácter interdisciplinario, centradas en los resultados, que fomenten una mayor colaboración y participación en el plano internacional, teniendo debidamente en cuenta su evolución dinámica con vistas a:

- Sentar las bases de una colaboración mundial contra las discriminaciones de todo tipo.

- Configurar entre los jóvenes de ambos sexos actitudes y conductas que induzcan a fomentar la inclusión y luchar contra la discriminación y la intolerancia.
- Elaborar instrumentos y fortalecer capacidades para evaluar y supervisar los avances hacia la consecución de los ODS.

La fase de puesta en práctica de las actividades encaminadas a la consecución de los ODS ofrece a la UNESCO una oportunidad para promover los trabajos de investigación y las actividades normativas, así como para difundir conocimientos sobre los derechos humanos que entran en el ámbito de competencia de la UNESCO. Mediante su labor de investigación, prospectiva y gestión de las transformaciones sociales, la UNESCO propone el fortalecimiento del vínculo entre los conocimientos teóricos, las políticas y las prácticas, recurriendo a las competencias de las ciencias sociales para impulsar un pensamiento innovador capaz de transformar las sociedades a través de los diferentes aspectos de los ODS. Asimismo, busca promover un enfoque prospectivo, que motive a los jóvenes a mirar al futuro, para preparar una amplia gama de actividades humanas que respondan a los retos y las aspiraciones de los ODS.

La propuesta de la UNESCO en materia de Ciencias Sociales y Humanidades, consiste en estimular la movilización de los jóvenes de ambos sexos, quienes exigen el respeto a los derechos fundamentales, la mejora en sus condiciones de vida y las de su comunidad, acceder a mayores oportunidades de educación y trabajo, así como participar en la toma de decisiones que les afectan. Pero se plantea como prioritario el incremento en la inversión en trabajos de investigación, políticas y programas encaminados a crear contextos propicios, basados en los derechos fundamentales, en los que los jóvenes puedan prosperar, recobrar la esperanza y el sentimiento de pertenencia a una comunidad, ejercitar sus derechos y contraer compromisos en calidad de protagonistas e innovadores de la vida social. Para lograrlo, declara la UNESCO, es necesario reforzar la alfabetización cultural, así como crear nuevas posibilidades y espacios para la cooperación y el diálogo mediante el desarrollo de competencias interculturales basadas en valores comunes, en el entendimiento y el respeto recíprocos, en la empatía, en la reconciliación y en la confianza. Finalmente, señala la pertinencia de promover una cultura de paz como factor clave del desarrollo sostenible, teniendo presente que los valores y prácticas de respeto mutuo y tolerancia, reforzados por el diálogo intercultural e interreligioso y por un compromiso con la no violencia y la reconciliación, son esenciales para hacer que la paz sea una realidad cotidiana que redunde en beneficio de todos los miembros de la sociedad.

Cabe señalar, por otra parte, que existe un alto nivel de complementariedad entre la agenda del ODS 4 y las herramientas, instrumentos, pruebas y plataformas de diálogo de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (en adelante OCDE) sobre políticas educativas. La OCDE está colaborando con el Comité Directivo del ODS 4, para crear un sistema de datos exhaustivo para la presentación de informes globales, acordar las fuentes de datos y las fórmulas utilizadas para informar sobre los indicadores globales del ODS 4 y en los indicadores temáticos seleccionados para los países miembros de la OCDE y los países asociados, con el objetivo de proporcionar una evaluación de la medida en que los países asociados se encaminan a cumplir los objetivos de los ODS.

El Plan de Estudios de la Licenciatura en Historia responde en lo general al objetivo ODS 4, puesto que se propone contribuir al aseguramiento de la calidad educativa, mediante la oferta de una licenciatura que conjunte la instrumentación de un plan de estudios innovador y pertinente, una planta académica altamente calificada, el aprovechamiento de condiciones de infraestructura con las que se cuenta para el adecuado desempeño de las actividades académicas. Además, este plan de estudios permitirá a los estudiantes desarrollar habilidades específicas, que propicien una mejor forma de vida humana, promoviendo la participación ciudadana, en el marco del respeto a las diferencias, tales como pensamiento crítico y sensibilidad a distintas realidades culturales y sociales, además de las aptitudes necesarias para realizar investigación, docencia y difusión en el campo de la disciplina histórica.

Referentes de política nacional

Respecto a las políticas educativas nacionales, el Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2019-2024 propone la reconfiguración del Sistema Educativo Nacional con énfasis en el nivel de educación básica y medio superior, pero sin dejar de lado las problemáticas que aquejan al ámbito de la educación superior. Por este interés, el PND plantea la reivindicación del derecho a la educación para todos, haciendo hincapié en la necesidad de devolver el carácter público y gratuito a los niveles educativos ante la privatización a la que se ha visto progresivamente sometida la educación en nuestro país a lo largo de las últimas décadas.

En el eje denominado “Bienestar” se encuentran plasmados dos objetivos a los que corresponden siete estrategias que orientan las acciones del Sistema Educativo Nacional hacia la inclusión, igualdad, calidad y cobertura en todos sus niveles educativos (ver Tabla 1).

Tabla 1. Acciones políticas para la educación nacional dentro del PND 2019-2024.

EJE	OBJETIVO	ESTRATEGIA
BIENESTAR	2.1 Brindar atención prioritaria a grupos históricamente discriminados mediante acciones que permitan reducir las brechas de desigualdad sociales y territoriales.	– 2.1.1 Diseñar, desarrollar e implementar una política pública integral, multisectorial dirigida a la Primera Infancia, basada en atención especializada con énfasis en salud, nutrición, educación y cuidados.
	2.2. Garantizar el derecho a la educación laica, gratuita, incluyente, pertinente y de calidad en todos los tipos, niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional y para todas las personas.	– 2.2.1 Asegurar el acceso y permanencia en la educación , ofreciendo oportunidades educativas que tengan como eje principal el interés superior de las niñas, niños, adolescentes, priorizando a las mujeres, los pueblos indígenas y a los grupos históricamente discriminados. – 2.2.2 Elevar la calidad y pertinencia de la educación en todos los tipos, niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional, considerando la accesibilidad universal y

		<p>partiendo de las necesidades primordiales de la población y de la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> – 2.2.3 Revisar los planes y programas de estudio en todos los tipos y niveles del Sistema Educativo Nacional, promoviendo la educación sostenible, artística, científica, tecnológica, financiera, ambiental, sexual, cívica, indígena, intercultural y comunitaria, que garanticen el derecho a la igualdad de género, la no discriminación y la eliminación de la violencia. – 2.2.4 Fortalecer la profesionalización del personal docente, a través del impulso y mejora de los procesos de formación, capacitación y actualización, mediante evaluaciones diagnósticas; y de los procesos de selección para la admisión, la promoción y el reconocimiento. – 2.2.5 Mejorar la infraestructura básica y equipamiento de los espacios educativos en todos los tipos, niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional, generando condiciones adecuadas, de accesibilidad e incluyentes para el desarrollo integral de las actividades académicas y escolares. – 2.2.6 Promover la revisión y adecuación del marco normativo e institucional de la educación a efecto de mejorar la coordinación de los sistemas educativos federal y estatales, con el propósito de reducir las desigualdades y brindar respuesta oportuna y efectiva a las necesidades de desarrollo integral de todas las regiones y sectores de la población.
--	--	---

Fuente: Luis Alan Acuña Gamboa, “La educación en el Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024: primeras impresiones”, <http://www.educacionfutura.org/la-educacion-en-el-plan-nacional-de-desarrollo-2019-2024-primeras-impresiones/> consulta: 11 de septiembre de 2019.

Como se observa en la tabla anterior, la mejora de la infraestructura escolar, la profesionalización docente, reestructuración de planes y programas de estudio, así como la cobertura, calidad e inclusión de grupos en situación de riesgo a la educación pública, son los ejes de acción en los que se sustenta el nuevo PND. En ese sentido, las acciones expresadas en dicho documento se centran en cumplir los Objetivos de Desarrollo Sostenible que hemos descrito en las anteriores páginas (ODS 2015-2030), puesto que

tienen en objetivo de: “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” (Gobierno Federal, 2019, p. 215). Es decir que la política educativa nacional responde en buena medida a las tendencias educativas globales.¹

Por cuanto se refiere específicamente a la educación superior, el PND enfatiza el derecho de todos los jóvenes del país a acceder a la misma, a fin obtener las herramientas que les permitan forjarse una vida digna y escribir su propio futuro. Asimismo, los objetivos y estrategias mencionados señalan la necesidad de favorecer el crecimiento de la oferta en áreas prioritarias para el desarrollo regional y nacional, así como la diversificación del sistema de educación superior y la ampliación de su presencia pertinente en las distintas regiones, para hacer una contribución creciente al mejoramiento social que impacte positivamente en la productividad necesaria para mejorar la competitividad de la economía mexicana.

En este sentido, el enfoque del PE en Historia se centra en promover políticas que cierren la brecha entre lo que se enseña en las escuelas y las habilidades que el mundo de hoy demanda desarrollar para un aprendizaje a lo largo de la vida. Con miras a alcanzar una educación de calidad, que permita robustecer el capital humano del país, formando mujeres y hombres comprometidos con una sociedad más justa y próspera, planteándose la necesidad de fortalecer el sistema educativo, a fin de poder estar a la altura de las necesidades que un mundo globalizado demanda. Considerando que la dinámica de avance tecnológico y la globalización demandan jóvenes capaces de innovar, la educación que la UAEM proporcione a sus estudiantes deberá estar en estrecha vinculación con la investigación y con la vida productiva del país.

¹ Luis Alan Acuña Gamboa, “La educación en el Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024: primeras impresiones”, <http://www.educacionfutura.org/la-educacion-en-el-plan-nacional-de-desarrollo-2019-2024-primeras-impresiones/> consulta: 11 de septiembre de 2019.

Referentes de política estatal

Por su parte, Plan Estatal de desarrollo del estado de Morelos (2019-2024) se alinea también a la ODS 2030, comprometiéndose a garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad, así como a promover oportunidades de aprendizaje para todas y todos los morelenses. Aunado a lo anterior se plantea la necesidad de ampliar la oferta educativa, mejorar la permanencia, el logro educativo y empleabilidad en educación superior, a fin de “aminorar las brechas educativas que existen entre regiones, sectores y grupos sociales en contextos adversos o en situación de rezago, desventaja o vulnerabilidad” (Poder Ejecutivo del Estado de Morelos, p. 80-81).

El PE en Historia contribuye al impulso de la educación en el estado de Morelos y la región, a través de la oferta de una licenciatura que forme profesionales críticos y socialmente responsables, capaces de actuar de manera ética, comunicativa y cooperativa para contribuir en la resolución de problemas y satisfacer las necesidades de los distintos grupos sociales y culturales, no sólo del estado de Morelos sino también de la sociedad globalizada.

Asimismo, el PE en Historia contribuye a consolidar la oferta educativa y la cobertura en el estado de Morelos y la región, aprovechando la capacidad y experiencia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales de la UAEM.

Por otra parte, el PE en Historia contribuye a la solución de los problemas de la entidad, y establece vínculos estrechos con la sociedad morelense, a través de:

1. El desarrollo y difusión del conocimiento crítico de manifestaciones socioculturales en el marco de la globalización.
2. El análisis crítico de las condiciones socioculturales en las que se desarrolla el país para fomentar procesos que favorecen la cohesión social, con respeto a las diferencias.
3. El impulso a la vocación humanística y científico social para fortalecer el desarrollo estatal, regional y nacional, de manera sustentable e incluyente.

Referentes de política institucional

El Plan Institucional de Desarrollo (PIDE 2018-2023) tiene como objetivo esencial la consolidación de la UAEM como una institución incluyente y reconocida por su excelencia académica. Para ello, propone la implementación de planes y programas educativos flexibles, que hagan posible la formación académica e integral de los estudiantes, en respuesta a las exigencias del mundo actual.

El PE en Historia coadyuva al desarrollo del PIDE 2018-2023, ya que atiende a buena parte de los objetivos mencionados en el mismo, promoviendo una educación de calidad, a través del programa que integra un enfoque interdisciplinar y flexible.

Por otra parte, a fin de consolidar la pertinencia de la oferta educativa de la universidad, la UAEM plantea la articulación de la docencia y la investigación con un sentido “inter, multi y transdisciplinar”, de acuerdo con las exigencias del entorno regional, nacional e internacional, promoviendo la vinculación con los sectores productivo y social. Ello ha sido uno de los propósitos del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, desde su reciente creación, y resulta igualmente esencial en el PE en Historia, ya que éste da cabida a estudiantes que buscan obtener herramientas variadas para el análisis de los procesos socioculturales más importantes a nivel local, nacional e internacional, y dado que las Humanidades y las Ciencias Sociales son campos interdisciplinarios por definición. La Universidad, como ente público al servicio de la población, debe ofrecer conocimientos actualizados sobre las problemáticas nacionales e internacionales. Esto contribuye a la formación de ciudadanía en el Estado, al preparar estudiantes capaces de fomentar la defensa de los derechos humanos y el resguardo del patrimonio cultural, que es una de las principales preocupaciones de la Licenciatura en Historia. Esta cuestión es fundamental si se piensa en el Modelo Universitario de la UAEM, pues desde ahí se explicita un compromiso con la democracia, con la crítica y con las humanidades en el Estado.

Asimismo, en consonancia con los objetivos del PIDE, el PE de Historia:

1. Fomenta el empleo de las TIC's para utilizarlas como herramienta básica, a fin de promover conocimiento y difundirlo, así como reflexionar sobre su potencial, con la finalidad de convertirlas en herramientas útiles para resolución de las situaciones conflictivas sociales y culturales, regionales, nacionales e internacionales.

2. Promueve mejorar la eficiencia terminal y aumentar la inserción laboral, así como la tasa de ingreso a estudios de posgrado, mediante la profesionalización de los estudiantes.
3. Contribuye al fortalecimiento de la extensión universitaria, mediante el impulso la cultura, y la promoción del resguardo del patrimonio cultural.
4. Promueve procesos de evaluación del programa, así como de los Profesores Investigadores de Tiempo Completo (PITC) y Profesores de Tiempo Parcial (PTP) que lo integran.

Modelo Universitario

En la siguiente tabla, se muestran las funciones de la universidad extraídas del Modelo Universitario (MU) de la UAEM, todas ellas ligadas a la formación que ofrece la Licenciatura en Historia:²

Tabla 2. Síntesis de funciones en Modelo Universitario-UAEM

Tipos de funciones	Funciones		Rasgos de la Universidad				D I M E N S I O N E S	
			Sentido de humanismo crítico	Compromiso social	Abierta al mundo	Generadora de saberes		
Sustantivas	Docencia	P	1. Formación					Formación
	Investigación	R O	2. Generación y aplicación del conocimiento					Generación y aplicación del conocimiento
	Difusión de la cultura y extensión de los servicios	C E S	3. Vinculación y comunicación con la sociedad					Vinculación y comunicación con la sociedad
Adjetivas	Administración	O S	4. Gestión					Gestión

Fuente: Elaboración comisión curricular

² Universidad Autónoma del Estado de Morelos. *Modelo Universitario*. (2010, p. 10).

La importancia de este Modelo Universitario - radica principalmente en que define el sentido de la Universidad como “humanista”. Es deseable, por tanto, pensar la formación en humanidades como algo positivo para la construcción de la ciudadanía y el ejercicio responsable y consciente de la subjetividad para lograr el desarrollo humano. La Licenciatura en Historia se circunscribe perfectamente en este rasgo del MU, pues brinda herramientas analíticas para cuestionar principios asumidos, así como competencias teóricas y prácticas para enfrentar los retos que plantea la sociedad contemporánea. Al ser la historia una disciplina de carácter crítico, su estudio contribuye a que la reflexión local y global se actualice día a día. Acorde con uno de los principios rectores de la educación de excelencia, el PE en Historia es un plan de estudios centrado en los estudiantes. Gracias a la flexibilidad curricular, que permite a los estudiantes optar por sus distintos intereses tanto temáticos como metodológicos, éstos desarrollan sus propias herramientas de investigación y de conocimiento teórico-práctico, mismas que le permiten aprender a aprender. Así, ambos elementos (la flexibilidad del PE y la formación centrada en el alumno) contribuyen al desarrollo de competencias que permiten a los estudiantes no sólo insertarse en la sociedad de la información, realidad que menciona el MU, sino en la sociedad del conocimiento, que es a lo que aspira la Universidad con el desarrollo de programas de calidad, tal como lo marcan las políticas educativas nacionales e internacionales.

Fundamentos del contexto socioeconómico y cultural

El estado de Morelos es una entidad federativa que actualmente está caracterizada por un marcado proceso de urbanización acelerada. Durante las últimas décadas Morelos ha ido abandonando su perfil agrario tradicional, dado por el mayor desarrollo de actividades primarias, a cambio de acceder a una economía diversificada. La actividad económica en el estado de Morelos se ha ido orientando al sector secundario, actividades económicas de perfil industrial donde se ubica el sector inmobiliario, claramente influido por la especulación en la industria de la construcción que está impactando seriamente en el espacio morelense; y principalmente en el terciario, es decir, el sector servicios, en el que se colocan actividades como el comercio, la educación y el turismo.³

³ INEGI. *Sistema de Cuentas Nacionales de México. Participación por actividad económica, en valores corrientes*. (México: INEGI, 2016).

A partir de los años 80 del siglo XX, se dio en la entidad un proceso de crecimiento demográfico acelerado. Según cifras de 2018, la entidad estaba muy cerca de alcanzar los 2 millones de habitantes (1 987 596 hab.) lo que también ha contribuido a la transformación del paisaje rural hacia lo urbano y el ascenso en la importancia de las actividades ya mencionadas, como el turismo, el comercio y la industria de la construcción, que han venido tomando el papel de principales fuentes de ingresos para el estado. Este mismo proceso también puede observarse de manera concreta en la expansión de zonas metropolitanas de alto dinamismo pero que a su vez ha generado nuevos problemas propios de la expansión urbana. Las zonas metropolitanas o de mayor concentración poblacional en Morelos son 3: la de Cuernavaca (Cuernavaca, Emiliano Zapata, Huitzilac, Jiutepec, Temixco, Tepoztlán y Xochitepec), la de Cuautla (conformada por Atlatlahucan, Ayala, Cuautla, Tlayacapan Yautepec y Yecapixtla) y la de Jojutla (Jojutla, Zacatepec, Tlaquiltenango) que concentran el 51.9%, 24.7% y 14 % de la población total del estado; además de las migraciones de otros estados de la República Mexicana que se asientan en Morelos⁴ generan marcados intercambios culturales que encuentran elementos de reflexión desde la historia, las ciencias sociales y las humanidades.

En el entorno del estado de Morelos, la disciplina de la Historia se encuentra presente, atendiendo problemáticas del entorno social y como parte de las estrategias institucionales para su atención. En ese contexto, un Licenciado en Historia, en el sector público o en la iniciativa privada, puede atender temas relacionados con la investigación especializada, pero además con la docencia, el fomento a la cultura, el turismo, la gestión del patrimonio cultural material e inmaterial, la economía regional, el trabajo en archivos históricos, la recuperación de los espacios públicos, el fomento editorial y cinematográfico, en el desarrollo de la conciencia cívica y la identidad estatal, la cobertura de contenidos en el sistema educativo a través de la docencia, la difusión del conocimiento y de la ciencia, la reconstrucción del tejido social o el desarrollo de rutas históricas.

La demanda de servicios de profesionales de la historia tiene puntos de incremento en periodos particulares, como las conmemoraciones de carácter histórico, por poner ejemplos recientes: el Bicentenario de la Independencia, el Centenario de la Revolución, el Centenario de la Constitución o en tiempos actuales, el Centenario de la muerte de Emiliano

⁴ Proyecciones demográficas 2018, consultado en: http://coespo.morelos.gob.mx/sites/coespo.morelos.gob.mx/files/PDFs/enero_proyecciones_2018_para_impresion.pdf

Zapata, los 500 años de la llegada de Hernán Cortés a Veracruz o los 150 años de la creación del Estado de Morelos.

Existen instituciones que se relacionan directamente con el desarrollo de la disciplina, así como el uso y práctica de la Historia en Morelos, ya sea como parte de sus actividades permanentes, o por medio de proyectos específicos en que se requieren los servicios de profesionales de la Historia. Además de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos existen instituciones que están interesadas en el desarrollo profesional de la disciplina histórica, como aquellas que forman parte del sistema educativo estatal público y privado en sus distintos subsistemas y niveles, los centros de actualización docente, otras instituciones como la Secretaría de Cultura y Turismo del Gobierno del Estado con sus diferentes unidades de atención, el Instituto Morelense de Radio y Televisión, programas específicos como el Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y comunitarias, las áreas de patrimonio y cultura de los diferentes municipios, parroquias, ayuntamientos y particulares interesados en el rescate de archivos, Centro regional de investigaciones multidisciplinarias (CRIM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), además de instituciones privadas y representaciones de entidades federales como las del Instituto Nacional de Antropología e Historia o de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, que mantienen una permanente vinculación con la Historia.

Además del ámbito institucional o la iniciativa privada, el Licenciado en Historia también cuenta con las capacidades y competencias para desarrollarse de manera independiente. Por ejemplo, en el estado de Morelos, es cada vez mayor el número de municipios en los que observa el crecimiento de una escena independiente que expresa el uso de contenidos históricos en diversos proyectos de gestión cultural, turísticos, editoriales, artísticos, cinematográficos, de entretenimiento, entre otros, en los que participan de manera solvente egresados de esta Licenciatura. Al trabajar de manera independiente, el egresado de la Licenciatura en Historia estaría desarrollando las competencias para trabajar de manera autónoma, aplicando conocimientos en la práctica, formulando proyectos que tengan compromiso con su medio sociocultural.

Avances y tendencias en el desarrollo de la disciplina que participa en la configuración de la profesión

La historia es una disciplina sólida del conocimiento que ha logrado consolidar una metodología propia. No obstante, lo anterior y en virtud de que la historia es -ante todo- una disciplina que pretende representar al conjunto de las ciencias sociales en el pasado humano, la historia también recurre al apoyo de metodologías específicas de las ciencias sociales e incluso que otras disciplinas (entre las que habría que contar a las ciencias de la naturaleza) pueden ofrecerle para perfeccionar o ampliar su conocimiento sistematizado sobre el pasado humano. De esta forma, en torno a la historia se ha configurado un catálogo relativamente abierto de especializaciones o subdisciplinas que suelen aparecer o presentarse como adjetivaciones de su gran tronco. Como ejemplo de lo anterior podríamos enlistar la historia política, historia social, historia económica, historia jurídica, historia de la medicina, etc.

Desde luego, en la primera línea (arriba escrita) presenciamos una situación clásica, es decir, en aquella situación donde la historia tiene por objeto 'presentar la vida de un clan, pueblo o civilización' y mejor aún, la civilización humana. Y donde tiene por fundamento básico su propia metodología: la crítica diplomática, o si se prefiere, el estudio minucioso y crítico de fuentes históricas o primarias. Las anteriores aseveraciones conducen necesariamente hacia aquellas áreas investigativas por las que prototípicamente se identifica el desarrollo nuclear profesional del historiador, tales como la archivística, la cartografía histórica, la genealogía, la heráldica, la paleografía, etc. Naturalmente, esta línea presenta insuficiencias al tiempo que concurren una muy amplia variedad de teorías que buscan explicar "la evolución", estabilidad y cambio de pueblos y civilizaciones; teorizaciones que buscan explicar el surgimiento, prosperidad, conflictos y fenómenos de decadencia en las sociedades humanas.

En la segunda línea, además de la ya comentada concurrencia teórica y preservando el fundamento propio o clásico (ya esbozado), la labor de los historiadores ha debido adaptarse a los múltiples cambios que ha producido el desarrollo tecnológico durante los dos últimos siglos y, muy particular y recientemente, con los iniciados en las nuevas tecnologías de la información, como los que podrían observarse -por citar un caso-, en las de geolocalización.

Los cambios particularmente intensos del siglo XX, han traído diversas revoluciones científicas y tecnológicas que han enriquecido nuestro horizonte de comprensión de las sociedades humanas. Con aquellas se ha abierto la constante necesidad de actualizar a profesores y alumnos en el uso de instrumentos técnicos que facilitan las tareas cotidianas. Hoy resultan más difíciles de realizar muchos trabajos sin la ayuda de computadoras, scanner, cámaras, etc. En esta perspectiva debe reconocerse que el catálogo de disciplinas que hoy participan en la configuración de la historia y lo renuevan, literalmente está abierto. Los campos antes mencionados, la glaciología, la dendrología y la vulcanología, pueden contribuir a diversas “subdisciplinas” históricas determinando afectaciones por sequías (o por temporadas especialmente frías) sobre bosques (árboles y tierras) de modo que puede converger o desafiar el conocimiento heredado por fuentes primarias tradicionales. Podría decirse que, preservando la relevancia de explorar archivos desconocidos, en el curso del presente siglo hemos aprendido a entender “archivos naturales”. Ya ejemplificamos la anterior afirmación con la historia ambiental o climática pero también podría afectar a la de la economía o a la de la música, pues la mayoría de los instrumentos musicales antiguos eran fabricados con madera de árboles que sufrían los cambios climáticos o mutaciones y adaptaciones de su especie. Además de caer en el caso de ser una “subdisciplina recientemente incorporada”, la historia del clima también sirve para ilustrar la articulación del conocimiento de fuentes históricas primarias y el enriquecimiento que supone abordarlas con nuevas tecnologías. En este caso, sobra destacar su enorme relevancia, perfectamente ejemplificada en la muy extendida preocupación ciudadana por el cambio climático. Preocupación ampliamente reconocida en documentos suscritos y promovidos por la UAEM, tales como los Fundamentos Institucionales de Política Educativa o, más ampliamente, en la suscripción de los lineamientos establecidos en la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas. Se hace mención de este documento en virtud de que subraya la importancia de la educación para ‘formar ciudadanos en un mundo más complejo, plural e interdependiente’, así como “el afianzamiento de valores y principios universales como la solidaridad mundial”; estos valores pueden ser fácilmente transmitidos al divulgar los avances, siguiendo nuestro ejemplo, de la historia del clima. Sobra también observar que es del todo previsible que, en las décadas venideras, la historia climática cobre mayor influencia e interés del público general. Apenas habrá que señalar que esta “subdisciplina” converge con conocimientos previos, por ejemplo, sobre hambrunas o crisis alimentarias y sus épocas de emergencia (y mismas para las que existen muchos reportes en fuentes primarias). Esta convergencia o, en su caso, producción de

nuevos conocimientos, vuelve posible ampliar los horizontes del historiador hacia áreas que suelen ser menos conocidas en su trabajo profesional tradicional, tales como los problemas asociados con extinciones de especies animales y vegetales. Para comprender mejor esas situaciones actualmente recurrimos al apoyo de estudios polinológicos, dendrológicos y de otras áreas de la geología y la biología. En consecuencia, los avances de muchas disciplinas han repercutido en la evolución disciplinar reciente del saber histórico, inevitablemente, continuarán haciéndolo en el futuro, circunstancia de la que existe plena consciencia y preocupación entre los profesores de la planta docente.

Otros ejemplos podrían citarse por extenso para dar cuenta de lo arriba señalado. Estos podrían referir a disciplinas distantes a la praxis historiográfica, como los actuales estudios de física molecular que hoy impactan profundamente sobre el antiguo modo de desarrollar las investigaciones arqueológicas. Los instrumentos de medición empleados en ese campo de estudios han permitido explorar cámaras mortuorias y otros espacios en pirámides y templos de un modo que hace dos décadas era impensable. La única comparación posible contra la aplicación de este tipo de adelantos tecnológicos la ofrece - durante las últimas cinco décadas-, el sistemático avance registrados en los estudios epigráficos. Con estos se han desentrañado inscripciones históricas y sagas míticas en pinturas murales, cerámicas y líticas de un importante número de pueblos prehispánicos; esto nos ha permitido construir nuevos y más consistentes enfoques sobre la vida, organización y causas que eclipsaron esos pueblos. Han enriquecido decisivamente nuestra comprensión y explicación sobre esas civilizaciones; aclarando aspectos que antes eran enteramente controversiales, por ejemplo, la decadencia del mundo maya. Dicho lo anterior, para citar un ejemplo relevante en México.

Mercado de trabajo

Según los datos del Observatorio Laboral de la Secretaría del Trabajo Previsión Social, en 2018 había alrededor de 18,905 profesionistas ocupados que cursaron la Licenciatura en Historia, con un ingreso mensual promedio de \$10,702.00 (sin embargo, estos datos consideran en conjunto a los profesionistas ocupados de las Licenciaturas en Historia y Arqueología, sin una apropiada explicación o justificación).

Siguiendo con los datos del mismo Observatorio Laboral, se encontró que la Licenciatura en Historia se posiciona entre las carreras con “Mayor estabilidad en el empleo”, “Mayor número de profesionistas ocupados en la Región Centro” y “Mayor número de ocupados mayores a 45 años”:⁵

Gráfico 1. Carreras con mayor estabilidad en el empleo



Fuente: Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo, STPS-INEGI, 2018, en www.observatoriolaboral.gob.mx

A nivel nacional, sin considerar en estos porcentajes a los profesionistas de la Licenciatura en Arqueología, los egresados de la Licenciatura en Historia tienen como ámbito mayoritario de inserción laboral el de la docencia, principalmente profesores de enseñanza secundaria y preparatoria, profesores universitarios y de otros establecimientos de enseñanza superior, y como profesionistas en Ciencias Sociales. Si los egresados de la Licenciatura en Historia de la UAEM se han integrado en el campo de trabajo de manera similar a lo observado en el ámbito nacional, esto es principalmente en el sector educativo y de manera fundamental en el sistema de educación estatal del nivel medio superior, tanto en preparatorias oficiales, como en particulares, esta posibilidad de integrarse como profesores ha permitido que las clases de historia ya no se asignen a otros profesionistas ajenos a la disciplina.

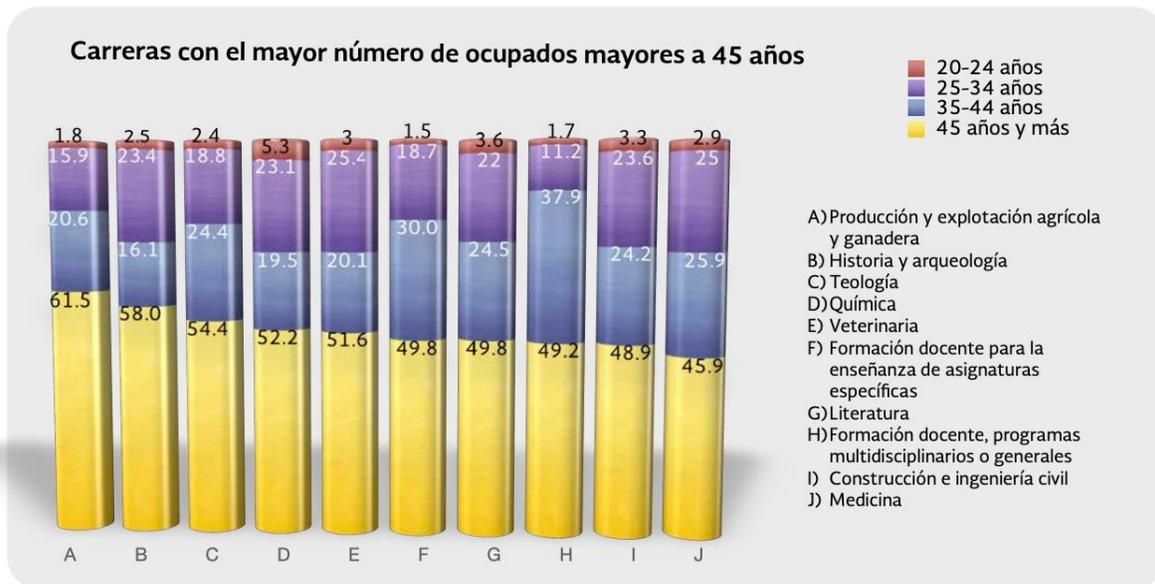
⁵ Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo, STPS-INEGI, 2018, en www.observatoriolaboral.gob.mx

Gráfico 2. Carreras con mayor número de profesionistas ocupados en la región centro



Fuente: Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo, STPS-INEGI, 2018, en www.observatoriolaboral.gob.mx

Gráfico 3. Carreras con el mayor número de ocupados mayores a 45 años



Fuente: Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo, STPS-INEGI, 2018, en www.observatoriolaboral.gob.mx

Los profesionistas egresados de la Licenciatura en Historia pueden integrarse a los siguientes ámbitos laborales:

- Docencia en el nivel educativo básico (secundaria), medio superior y superior, tanto en escuelas públicas como privadas.
- Salvaguarda del patrimonio cultural: documental, arqueológico, arquitectónico, paisajista e intangible.
- Rescate y organización de archivos públicos, eclesiásticos y privados.
- Archivos públicos: de las dependencias gubernamentales del Estado de Morelos; de los municipios; y de otras dependencias paraestatales del gobierno federal en Morelos.
- Eclesiásticos: de sacerdotes y laicos ligados a las instituciones eclesiásticas; de las parroquias y de la Diócesis de Morelos; y de organizaciones religiosas.
- Privados: personales y de empresas.
- Rescate de patrimonio arqueológico y arquitectónico: conventos, iglesias, capillas, haciendas azucareras, haciendas de beneficio de metales y otros monumentos históricos.
- Rescate y conservación del medio ambiente y del paisaje.
- Rescate del patrimonio intangible: rutas y fiestas tradicionales.
- Áreas afines y relacionadas con las habilidades del historiador: editoriales, museos, centros de documentación, centros culturales, fundaciones, consultorías.

Los egresados de la Licenciatura de Historia suelen trabajar en escuelas públicas o privadas dando clases, principalmente, a nivel de secundaria y preparatoria, siendo más limitado al ámbito de la educación superior. Otro grupo reducido se integra a la investigación histórica en alguna institución gubernamental (como la Secretaría de Cultura, o el Museo Morelense de Arte Popular), paraestatal federal o estatal, y a nivel municipal como cronistas. Otro sector reducido de los egresados se ha insertado en el área archivística en el rescate, organización y administración de archivos municipales (Jiutepec y Tlayacapan) y de alguna dependencia estatal o federal. Además, el egresado de la licenciatura en Historia impartida en la UAEM ha logrado, continuar su preparación académica siguiendo sus estudios en diferentes programas de maestría y doctorado en otras instituciones educativas del país (El Colegio de México, la UNAM, el Instituto Mora, Centro de Investigación y Docencia Económicas, conocido como el CIDE), y aunque la oferta de

posgrados ha aumentado, el mercado de trabajo para investigadores se ha reducido drásticamente en los últimos años.

La salvaguarda del patrimonio cultural del Estado de Morelos: arqueológico, arquitectónico, paisajista e intangible, aparece en estos momentos como una posibilidad laboral profesional innovadora, que incluso se inserta en la coyuntura de la promoción turística tradicional y ecológica que ha planteado el gobierno federal en el último sexenio. Actualmente se tienen guías de turistas empíricos en muchos municipios (Cuautla, Tetecala, Jiutepec, Tepoztlán, Hueyapan). Se requiere de un guía de turistas con una formación profesional como historiador, capaz de elaborar historias regionales que le permitan el rescate y conservación de las tradiciones y de los ámbitos arqueológico, arquitectónico y ecológico. El estado de Morelos tiene más de dos mil sitios considerados como patrimonio cultural y, además, tiene un amplio bagaje de patrimonio cultural intangible por rescatar.

La salvaguarda del patrimonio documental, aparece en estos momentos como una posibilidad laboral profesional emergente. El Estado de Morelos tiene un enorme acervo documental distribuido en más de 80 archivos eclesiásticos, principalmente parroquiales, y otros 28 municipales, sin tomar en cuenta los distintos acervos privados, personales e institucionales.

En resumen, podemos presentar el panorama del mercado de trabajo para los profesionistas de la Licenciatura en Historia de la siguiente manera:

Tabla 3. Análisis de la información de acuerdo a las tendencias del mercado de trabajo de la Licenciatura en Historia

Decadente	Dominante	Emergente
Investigadores y profesores de tiempo completo en universidades y centros de investigación públicos y privados.	Docencia en secundaria y preparatoria.	Turismo, Eco-turismo histórico; conservación del patrimonio cultural: arqueológico, arquitectónico, paisajista e intangible); archivística en el rescate, organización y administración de archivos en instituciones públicas y privadas. Cronistas municipales y particulares.

Fuente: elaboración Comisión curricular, 2019.

Datos de oferta y demanda educativa

Oferta educativa

En México, la Licenciatura en Historia se ofertó para el ciclo 2017-2018 en 41 Instituciones públicas y privadas de Educación Superior, tanto en sistema escolarizado como no escolarizado y en línea.⁶ Para el estado de Morelos, solo se oferta en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Esta oferta educativa ha estado condicionada a múltiples factores, los principales responden a los recursos presupuestales asignados anualmente a nuestra Universidad y a la restricción del número de aulas con que cuenta el Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, unidad académica que oferta cinco Licenciaturas más: Antropología Social, Filosofía, Letras Hispánicas, Comunicación y Gestión Interculturales y Ciencias de la Comunicación.

Tabla 4. Oferta Educativa Regional Ciclo escolar 2017-2018

Número	Estado	Universidad	Lugares Ofertados	Primer Ingreso Total	Matrícula Total
1	Ciudad de México	Universidad Nacional Autónoma de México	351	313	1,506
2	Ciudad de México	Universidad Autónoma de la Ciudad de México	210	152	587
3	Estado de México	Universidad Nacional Autónoma de México/Acatlán	160	139	566
4	Ciudad de México	Universidad Autónoma Metropolitana	117	91	531
5	Puebla	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	90	84	370
6	Ciudad de México	Escuela Nacional de Antropología e Historia	80	79	310
7	Morelos	Universidad Autónoma Del Estado de Morelos	80	23	91

⁶ Para el listado completo de las 41 universidades que reporta ANUIES dentro de sus Anuarios estadísticos. Al momento de elaborar este documento no se dispone aún de las cifras nacionales para el ciclo escolar 2018-2019.

8	Estado de México	Universidad Autónoma del Estado de México	70	67	275
9	Guerrero	Universidad Autónoma de Guerrero	40	68	187
10	Puebla	Instituto de Estudios Universitarios, A.C.	39	39	99
11	Guerrero	Escuela Normal Justo Sierra	30	5	5
12	Ciudad de México	Universidad Iberoamericana - Ciudad de México	7	7	46
13	Ciudad de México	Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora	0	0	30

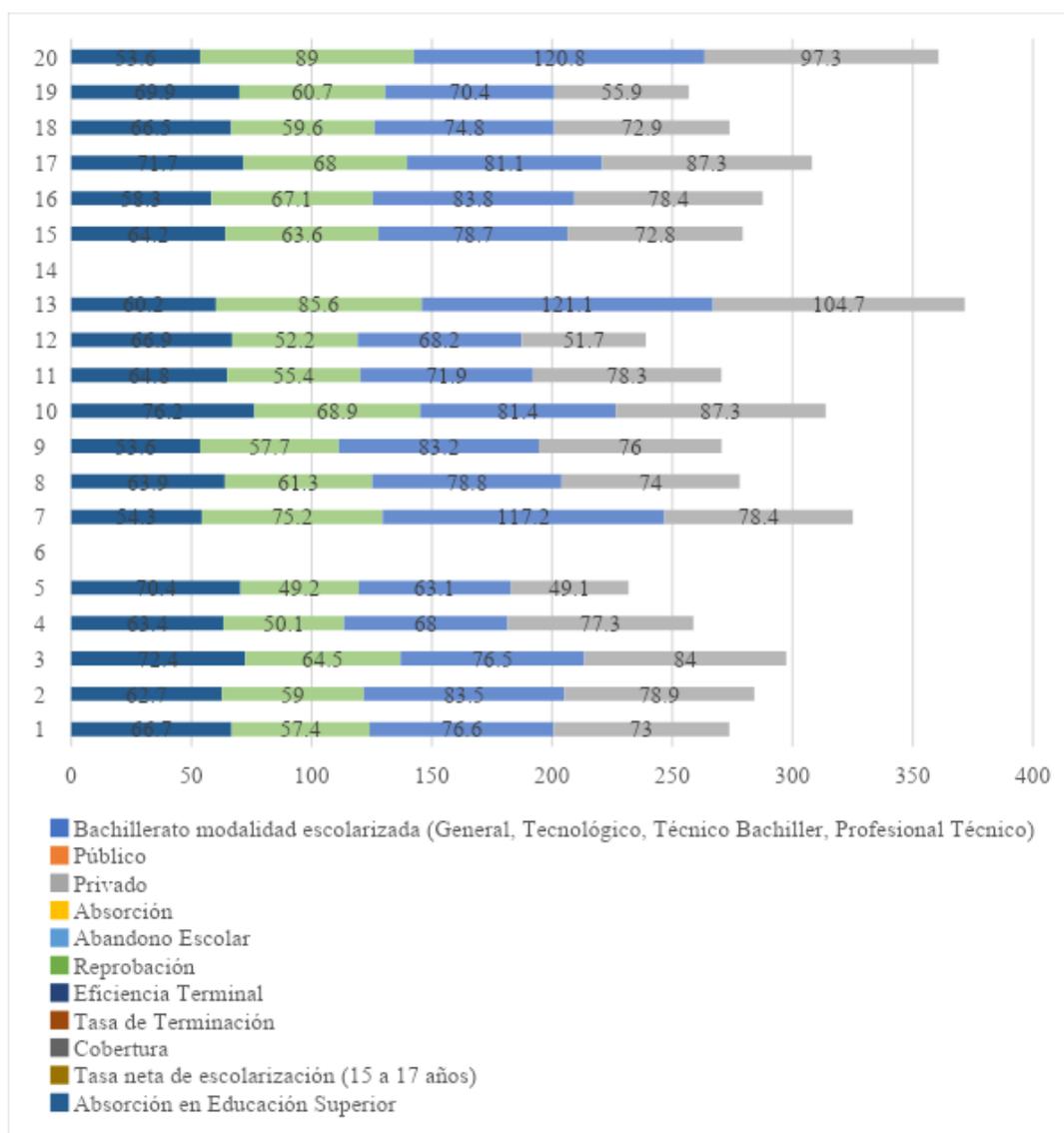
Fuente: elaboración Comisión curricular con datos de los Anuarios Estadísticos de la ANUIES, ciclo escolar 2017-2018.

De las 13 Instituciones de Educación Superior que se encuentran en la región, fue la Universidad Autónoma Metropolitana la que recibió el mayor número de solicitudes, pero la UNAM es Institución de Educación Superior (IES) que oferta el mayor número de lugares y también, la que recibe la mayor cantidad de alumnos en la Licenciatura en Historia. La UAEM, se ubica en el lugar número 7 en lugares ofertados para primer ingreso, las ventajas de ofertar esta licenciatura en Cuernavaca es que permite cubrir la demanda de ingreso estatal, puesto que, por ser la capital está bien comunicada con los municipios más grandes, y también resulta una oferta atractiva al alumnado de otros estados, como Oaxaca, el Estado de México y Guerrero.

Demanda educativa

Durante los últimos tres ciclos escolares, el estado de Morelos ha mantenido constante el número de alumnado que accede a la Educación Media Superior, teniendo un índice de eficiencia terminal promedio de 58.2%, una tasa de terminación de 61.26% y un índice promedio de absorción a la Educación Superior de 77.76%.

Tabla 5. Principales Indicadores de Educación Media Superior Regionales.
Últimos tres ciclos escolares



Fuente: elaboración Comisión curricular con datos de “Principales cifras del Sistema Educativo Nacional” ciclo escolar 2018-2019, 2017-2018 y 2016-2017, Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa.

Tabla 6. Demanda Educativa Regional Ciclo escolar 2017-2018

Número	Universidad	Solicitudes de Primer Ingreso	Primer Ingreso Total	Matrícula Total
1	Universidad Nacional Autónoma de México	313	313	1,506
2	Universidad Juárez Autónoma de Tabasco	33	23	74
3	Universidad Autónoma de la Ciudad de México	264	152	587
4	Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo	154	120	405
5	Universidad Nacional Autónoma de México/Acatlán	396	139	566
6	Universidad Autónoma Metropolitana	450	91	531
7	Universidad Autónoma de Chihuahua	63	50	130
8	Universidad Autónoma de Sinaloa	52	31	85
9	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	126	84	370
10	Universidad Veracruzana	70	82	270
11	Escuela Nacional de Antropología e Historia	417	79	310
12	Universidad Autónoma del Estado de Morelos	42	23	91
13	Universidad Autónoma de Zacatecas	46	44	230
14	Universidad de Guadalajara	101	76	595
15	Universidad Autónoma del Estado de México	77	67	275

Fuente: elaboración Comisión curricular con datos de los Anuarios Estadísticos de la ANUIES, ciclo escolar 2017-2018.

Se presenta información regional para los principales indicadores educativos de Educación Media Superior de los últimos tres ciclos escolares.

Tabla 7. Principales indicadores educativos a nivel regional de Educación media superior

Ciclo escolar 2016-2017

Números absolutos	México	Morelos	Puebla	Estado de México	Guerrero	CdMx
Bachillerato escolarizada modalidad (General, Tecnológico, Bachiller, Técnico) Técnico Profesional	5,128,518	85,251	285,585	642,383	146,813	477,251
Público	4,165,665	57,857	230,009	537,398	138,788	388,259
Privado	962,853	27,394	55,576	104,985	8,025	88,992
Indicadores en porcentajes						
Absorción	99.3	103	99.7	90.2	92.2	131.7
Abandono Escolar	13.7	16.2	10.9	14.2	13.3	17
Reprobación	13.5	13.2	9.3	8.2	11.3	31.9
Eficiencia Terminal	66.7	62.7	72.4	63.4	70.4	54.3
Tasa de Terminación	57.4	59	64.5	50.1	49.2	75.2
Cobertura	76.6	83.5	76.5	68	63.1	117.2
Tasa neta de escolarización (15 a 17 años)	62	66.4	63.6	55.5	49.9	85.1
Absorción en Educación Superior	73 %	78.9 %	84%	77.3%	49.1%	78.4%

Fuente: elaboración Comisión curricular con datos de "Principales cifras del Sistema Educativo Nacional, ciclo escolar 2016-2017", Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa, 2017.

Tabla 8. Principales indicadores educativos a nivel regional de Educación media superior.

Ciclo escolar 2017-2018

Números absolutos	México	Morelos	Puebla	Estado de México	Guerrero	CdMx
Bachillerato modalidad escolarizada (General, Tecnológico, Bachiller, Técnico Profesional)	5'237,003	85,884	296,370	656,909	151,021	476,825
Público	4'237,127	59,034	239,376	547,591	142,201	389,352
Privado	999,876	26,850	56,994	109,318	8,820	87,473
Indicadores en porcentajes						
Absorción	104.5	115	97.7	95.5	91.5	132.8
Abandono Escolar	14.5	17.2	10.8	14.2	12.4	17.4
Reprobación	14.1	14.1	8.8	8	11.5	29
Eficiencia Terminal	63.9	53.6	76.2	64.8	66.9	60.2
Tasa de Terminación	61.3	57.7	68.9	55.4	52.2	85.6
Cobertura	78.8	83.2	81.4	71.9	68.2	121.1
Tasa neta de escolarización (15 a 17 años)	63.8	66.4	69.1	60.1	54.1	92
Absorción en Educación Superior	74%	76%	87.3%	78.3%	51.7%	104.7%

Fuente: elaboración comisión curricular con datos de "Principales cifras del Sistema Educativo Nacional, ciclo escolar 2017-2018", Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa, 2018.

Tabla 9. Principales indicadores educativos a nivel regional de Educación media superior.

Ciclo escolar 2018-2019

Números absolutos	México	Morelos	Puebla	Estado de México	Guerrero	CdMx
Bachillerato modalidad escolarizada (General, Tecnológico, Bachiller, Técnico Profesional)	5'239,675	86,416	306,845	665,020	148,225	470,568

Público	4'242,200	58,971	247,212	551,757	140,166	388,415
Privado	997,475	27,445	59,633	113,263	8,059	82,153
Indicadores en porcentajes						
Absorción	106.3	116.1	99.5	96.2	90	133
Abandono Escolar	12.9	15.3	10.3	11.8	12.2	16
Reprobación	13.9	13.9	8.1	8.7	19.1	30.7
Eficiencia Terminal	64.2	58.3	71.7	66.5	69.9	53.6
Tasa de Terminación	63.6	67.1	68	59.6	60.7	89
Cobertura	78.7	83.8	81.1	74.8	70.4	120.8
Tasa neta de escolarización (15 a 17 años)	63.6	65.1	68.2	62.2	56.6	92.2
Absorción en Educación Superior	72.8%	78.4%	87.3%	72.9%	55.9%	97.3%

Fuente: elaboración comisión curricular con datos de "Principales cifras del Sistema Educativo Nacional, ciclo escolar 2018-2019", Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa, 2019.

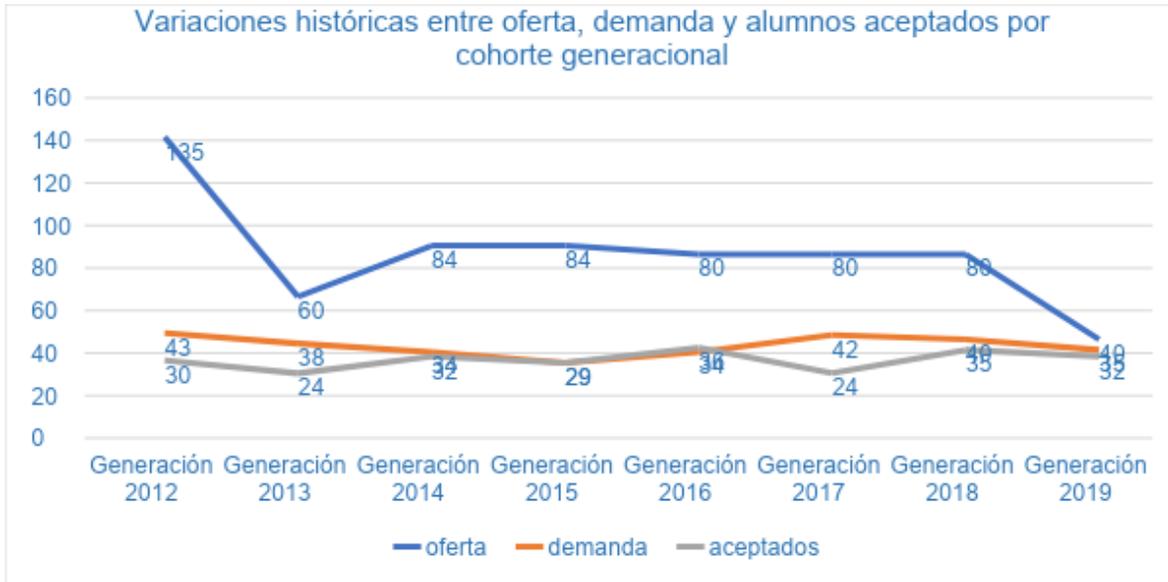
Para el caso concreto de la Licenciatura en Historia, se presentan los datos históricos de lugares ofertados, demanda e ingresos efectivos:

Tabla 10. Espacios ofertados y demanda educativa Licenciatura en Historia

Cohortes generacionales	Espacios ofertados	Demanda Educativa	Aceptados	Diferencia entre demanda y aceptados
Generación 2012	135	43	30	13
Generación 2013	60	38	24	14
Generación 2014	84	34	32	2
Generación 2015	84	29	29	0
Generación 2016	80	34	36	-2
Generación 2017	80	42	24	18
Generación 2018	80	40	35	5
Generación 2019	40	35	32	3

Fuente: elaboración Comisión curricular con datos de la Coordinación de Asuntos Académicos del IIHCS, 2019

Gráfico 4. Variaciones históricas entre oferta educativa, demanda educativa y alumnos aceptados por cohorte generacional de la Licenciatura en Historia



Fuente: elaboración Comisión curricular con datos de la Coordinación de Asuntos Académicos del IIHCS, 2019

El análisis de la demanda educativa que la Licenciatura en Historia ha tenido en los últimos nueve años solo es susceptible de ser presentada de manera parcial, en virtud de que a la fecha no contamos con datos históricos que nos permitan observar la evolución que nuestra Universidad ha tenido en su oferta y demanda educativa respecto a la Licenciatura en Historia, salvo en la última convocatoria: para el período de ingreso a la UAEM durante el 2019, se ofertaron 8,409 espacios para 116 programas educativos de Licenciatura. La convocatoria de inscripción recibió la solicitud de 16,252 aspirantes; para la licenciatura en Historia se ofertaron 80 lugares, se recibieron 42 postulaciones y se aceptaron 23 estudiantes.

Análisis comparativo con otros planes de estudio

Morelos y estados circunvecinos han conocido una notable expansión en el crecimiento de Universidades públicas y privadas durante las últimas dos décadas.

Una diferencia que llama la atención es que en 2019 los diez municipios morelenses con mayor población (Cuautla, Cuernavaca, Jiutepec, Emiliano Zapata, Tlayacapan, Temixco, Xochitepec, Jojutla, Jiutepec y Yautepec) ya cuentan con instituciones universitarias. Entre estas, infortunadamente, subsisten algunas que no son objeto de evaluación por autoridades acreditadas.

El cuadro universitario morelense está formado por 12 universidades públicas y más de un centenar de universidades privadas en donde predominan calidades diametralmente desiguales. Entre las primeras destaca nuestra Universidad Autónoma del Estado de Morelos seguida por las de perfil tecnológico y subsedes de otros estados de la república, como la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad Pedagógica Nacional, etc. En las segundas también hay representaciones de universidades nacionales privadas como el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey y franquiciatarios de otras, tales como la Universidad Latinoamericana o Universidad Lasalle, etc. A reserva de análisis más profundos y a pesar de la aparente heterogeneidad de su oferta, las universidades privadas se han orientado preferentemente a formar profesionistas y técnicos en una gama diversa de áreas; no obstante, lo anterior, predomina cierta inclinación a formar abogados, profesionales de la salud (psicólogos, nutriólogos, enfermeros, etc.), diseñadores gráficos, analistas de computación y contadores públicos. En todo este panorama solo existe una universidad privada poco conocida, denominada “Normal Superior del Estado”, en la que se imparten cursos de licenciatura en historia orientados fundamentalmente a formar docentes. Siendo una “Normal Superior” resulta comprensible tal sesgo y bajo este se comprende que los formadores de docentes sean pedagogos y no sea personal especializado en disciplinas históricas.

De lo anterior es importante hacer una sola observación: la única carrera que imparte estudios de pregrado o licenciatura en Historia en el estado de Morelos, cuyos planes están debidamente certificados son los que imparte la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

En los estados circunvecinos las Universidades Autónomas de Puebla, Guerrero y Estado de México también ofrecen dicha licenciatura. Ante este contexto es pertinente

enfatar que la licenciatura en Historia de nuestra UAEM ha recibido y continúa recibiendo alumnos de Puebla, Guerrero y Estado de México.

Históricamente, la distorsión económica, política y sociocultural denominada centralismo obliga a esbozar un cuadro enteramente distinto para la capital de nuestra república. La ciudad de México ofrece un amplio abanico de carreras a personas interesadas en profesionalizarse en diversas áreas o disciplinas de los estudios históricos. De estas y listando solo las localizadas al centro y sur de esa ciudad las que podrían afectar la demanda educativa de nuestro programa son cuatro instituciones: Escuela Nacional de Antropología e Historia, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto Mora, Centro Cultural Helénico. Debemos puntualizar que no hay evidencia de que su influjo haya causado merma a la demanda que existe en Morelos sobre la formación de profesionales de la historia.

Como otro elemento de contraste y análisis son presentadas a continuación dos tablas. El objeto de ambas es proporcionar información de las instituciones de educación superior tanto nacionales (Tabla 11) como de las regionales (Tabla 12) que forman el contexto próximo y oferta educativa relativamente cercana. Las tablas aportan información general sobre nombre del programa educativo, objetivos educativos, tiempo de duración, créditos e incluye algunas observaciones sobre atributos o déficits de dichos programas.

Tabla 11. Comparación con instituciones de educación superior nacionales

Institución	Plan de estudios	Perfil de egreso	Semestres	Créditos	Observaciones
UNAM	Licenciatura en Historia	Formación de investigadores y docentes	8	304	Especializado en Historia e Historiografía nacional. No ofrece Metodologías, ni estudios específicos de EUA y Canadá. No incluye áreas de integración disciplinaria y prácticas profesionales.
ENAH	Licenciatura en Historia	Formación de investigadores, difusores y docentes	8	340	Énfasis en interdisciplinariedad e Historiografía nacional. No ofrece Metodologías, ni estudios específicos, de EUA y Canadá. No incluye prácticas profesionales

Instituto José María Luis Mora	Licenciatura en Historia	Formación de investigadores, difusores, gestores culturales y docentes	9	N.E.	No es clara la secuenciación didáctica en algunas unidades de aprendizaje. Incluye áreas de integración disciplinaria y prácticas profesionales
--------------------------------	--------------------------	--	---	------	---

Fuente: elaboración Comisión curricular, 2019.

Tabla 12. Comparación con instituciones de educación superior regionales

Institución	Plan de estudios	Perfil de egreso	Semestres	Créditos	Observaciones
Universidad Autónoma del Estado de México	Licenciatura en Historia	Formación de investigadores, docentes y divulgadores	8	402 (372 obligatorios y 30 optativos)	Desarrolla metodologías como cursos-taller. Ofrece más cursos taller que cursos/seminarios regulares. En los primeros se ofrece una amplia gama de contenidos en los que no siempre parecen observarse criterios didácticos. Carece de prácticas profesionales
Benémerita Universidad Autónoma de Puebla	Licenciatura en Historia	Formación de investigadores, docentes y divulgadores		191/203	Énfasis sobre teorías e historiografías. No ofrece Metodologías, ni estudios sistemáticos, de EUA y Canadá, ni historias estatales o regionales. Incluye áreas de integración disciplinaria y prácticas profesionales.

Fuente: elaboración Comisión curricular, 2019.

Tabla 13. Comparación con instituciones de educación superior estatal

Institución	Plan de estudios	Perfil de egreso	Semestres	Créditos	Observaciones
Escuela Normal Superior del Estado de Morelos	Licenciatura en Historia	Formación de docentes y divulgadores	8	285	Énfasis en didáctica de la historia. No es clara la secuenciación didáctica en algunas unidades de aprendizaje. Incluye prácticas profesionales

Fuente: elaboración Comisión Curricular, 2019.

Evaluación del programa educativo a reestructurar

Evaluación interna

Programa educativo

Una de las principales problemáticas identificadas en el Programa Educativo de Historia, tiene que ver con el hecho de que, a pesar de que la mayoría de los egresados se dedican a dar clases, la unidad de aprendizaje “Didáctica de la historia” se imparte muy temprano en la carrera (en el tercer semestre) cuando los alumnos aún no poseen los conocimientos y habilidades suficientes para irse formando en la práctica docente. Este problema se ha subsanado de diversas formas, en primer lugar, se ha incorporado una unidad de aprendizaje denominada “Historia aplicada”, donde se estudia un panorama general del espectro en que la historia puede aplicarse (empresas, gobierno, instituciones culturales públicas y privadas) y se dotan de herramientas prácticas y ejercicios para adquirir habilidades que permitan diversificar la inserción laboral de los egresados, más allá del ámbito de la docencia. No obstante, para aquellos que se orienten a la impartición de clases, se ha colocado la materia “Didáctica de la historia” en el séptimo semestre, justo cuando el alumno debe plantearse su servicio social y, posteriormente, sus prácticas profesionales (otra novedad del plan de estudios). De esta forma se garantiza que el alumno orientado a la docencia esté impartiendo clases (ya sea como servicio social o prácticas profesionales) en un momento en que está recibiendo precisamente herramientas pedagógicas a través de la materia de “Didáctica de la historia”, en un semestre avanzado cuando además ya posee conocimientos suficientes que poder transmitir.

Se ha sustituido la asignatura de inglés por el requerimiento de un examen de comprensión lectura en lengua extranjera, que los alumnos deberán presentar en el quinto semestre. Esto para dar cabida en los primeros dos semestres a la asignatura “Taller de comprensión, redacción y argumentación de textos”, I y II, que busca subsanar las limitaciones de lectura y escritura que presentan la mayoría de los estudiantes de nuevo ingreso, y que es un factor que impacta en el rendimiento escolar, la deserción, el índice de reprobación y en los índices de egreso y titulación.

Para darle coherencia a una licenciatura en Historia que está adscrita a un centro de Estudios Regionales, el cual oferta además una maestría en Estudios Regionales, se ha incorporado como materia obligatoria “Historia regional”, con lo cual se pretende orientar a los alumnos, en principio, al trabajo de la historia regional morelense (aunque no exclusivamente, pues la metodología para su estudio se puede aplicar a cualquier otra región), para hacer aportaciones al rescate de la historia, identidad y cultura de nuestro estado, y acercar a los estudiantes con las problemáticas histórico-sociales contemporáneas de los municipios.

Las prácticas profesionales, ya mencionadas, permitirán una mayor vinculación profesional de los estudiantes y egresados. Para aprovechar al máximo dichas prácticas, se han creado materias como “Didáctica de la historia”, “Historia aplicada” y “Estudios sobre el patrimonio cultural”, las cuales buscan ofrecer las herramientas teóricas y prácticas para que los egresados incursionen en la docencia y en el rescate y conservación del patrimonio cultural. Para garantizar espacios de desarrollo, el Programa Educativo de Historia se plantea la celebración de convenios con instituciones culturales públicas y privadas, así como con escuelas de secundaria y preparatoria, en las cuales se puedan desarrollar las prácticas profesionales. A pesar de estas innovaciones, no se desatiende el desarrollo de la investigación y el apoyo a los estudiantes que opten por titularse por medio de una tesis.

Finalmente, se ha incorporado al plan de un programa de tutorías para acompañar al estudiante en sus necesidades académicas, administrativas, institucionales y sociales a lo largo de la carrera, que se detalla en el apartado específico de tutorías.

Estudiantes

La revisión de **trayectorias escolares** que se presenta es descriptiva en cuanto los datos obtenidos de diversas áreas administrativas tanto al interior del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales como de la administración central de la UAEM son limitados. No se cuentan con los elementos cualitativos suficientes para generar un estudio que permita dimensionar el objeto de estudio de manera integral, es decir, elaborar una identificación del nivel de eficiencia interna (desempeño de los estudiantes) y vincularla con las condiciones socioeconómicas, culturales, familiares y personales que intervienen en una trayectoria escolar de cualquier nivel educativo (rezago escolar, abandono, retraso, origen, prácticas escolares previas, etc.) para cubrir el objetivo de generar indicadores para procesos de evaluación y acreditación. A continuación, se presentan datos sobre eficiencia terminal, índices de titulación, deserción y rezago de la Licenciatura en Historia.

En acuerdo con la tabla, para las generaciones 2012, 2013 y 2014, la **eficiencia terminal** se vio afectada por la cantidad de deserciones que se presentaron. No disponemos de trayectorias escolares que nos permitan dilucidar cuáles fueron las razones principales de deserción. En el caso de la generación 2015 que recién termina, ningún alumno ha cumplido al 100% con sus créditos.

Tabla 14. Eficiencia terminal de la licenciatura en Historia, cohortes 2009 a 2017.

COHORTES GENERACIONALES	INGRESOS	CURSANDO	DESERCIÓN	EGRESOS	EFICIENCIA TERMINAL
Generación 2012	30	0	18	12	38%
Generación 2013	24	2	14	8	28%
Generación 2014	32	1	19	12	33%

Fuente: elaboración Comisión curricular con datos de la Coordinación de Asuntos Académicos del IIHCS, 2019

Sobre los **índices de titulación**, encontramos que de los 12 egresados de la generación 2012, solo 5 se han titulado y al haber tenido 18 deserciones, el índice de titulación respecto del ingreso es muy bajo. Para la generación 2013 se da una situación similar: 2 titulados de 8 egresos y 14 deserciones. En el caso de la generación 2014 que egresó en 2018, en estos momentos tenemos solamente un titulado, los 11 faltantes egresarán en diciembre de 2019 gracias al diplomado de titulación que está concluyendo.

Tabla 15. Índices de titulación en relación con el ingreso y egreso

COHORTES GENERACIONALES	TITULADOS	ÍNDICE DE TITULACIÓN RESPECTO AL INGRESO	ÍNDICE DE TITULACIÓN RESPECTO AL EGRESO
Generación 2012	5	16.67	41.67
Generación 2013	2	8.33	25.00
Generación 2014	1	3.13	8.33

Fuente: elaboración Comisión curricular con datos de la Coordinación de Asuntos Académicos del IIHCS, 2019

Tabla 16. Índices de reprobación⁷. Semestre enero-junio 2014-2019

UNIDADES DE APRENDIZAJE	ENE2014	ENE2015	ENE2016	ENE2017	ENE2018	ENE2019
AMÉRICA LATINA. SIGLO XX		35.29	15.38	0.	14.	17.65
ANTROPOLOGÍA DEL PODER						100.00
BOOM LATINOAMERICANO: LECTURAS CRÍTICAS				0.		
CRIMINALIDAD Y JUSTICIA EN MÉXICO					50.	
CUENTO, NOVELA Y CINE DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA			0			
ESPACIO ANGLOAMERICANO. SIGLO XX			21.43	23.08	9.	0.00

⁷ Los colores de las tablas indican niveles de reprobación bajos, medios y altos. El color verde señala los índices bajos (0 a 20 %), el naranja los índices medios (21 a 40 %) y los rojos, lo que tienen un índice alto de reprobación (porcentaje mayor al 41%).

ESPACIO IBEROAMERICANO: AMÉRICA LATINA COLONIAL	4.76	23.53	20.	41.67	43.	22.22
ESPACIO MESOAMERICANO. PRIMEROS HABITANTES AL SIGLO X	16.67	17.39	40.	31.25	0.	13.64
EUROPA CONTEMPORÁNEA. (SIGLO XX)		18.75	41.67	18.75	50.	23.53
EUROPA MODERNA. SIGLOS XV AL XVIII	31.58	56.25	6.67	50.	22.	29.41
EVALUACIÓN DE PROYECTOS Y SERVICIOS, CULTURAS Y PATRIMONIALES						0.00
FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO HISTÓRICO EN LA FORMACIÓN BÁSICA		0.00				
FUNDAMENTOS DE DISEÑO EDITORIAL					0.	
GLOBALIZACIÓN Y SOCIEDADES RURALES				60.	0.	
HISTORIA DE LA PRENSA EN MÉXICO				12.5		29.17
HISTORIOGRAFÍA DE MÉXICO Y AMÉRICA LATINA. SIGLOS XIX Y XX	13.04	22.22	17.65	33.33	50.	11.11
HISTORIOGRAFÍA GENERAL Y PROCESOS HISTÓRICOS II	22.22	47.22	67.31	20.59	0.	13.395
IGLESIA Y ESTADO DE LAS REFORMAS BORBÓNICAS AL PORFIRIATO			31.25			25.00
IGLESIA Y SOCIEDAD EN NUEVA ESPAÑA				22.50		
INGLÉS 2	15.79	37.50	55.	37.14	0.	14.29
INTRODUCCIÓN A LA INTERDISCIPLINA II	46.67	66.67	48.38	29.80	31.	22.92
LA FRONTERA EN LA HISTORIA Y LA HISTORIOGRAFÍA DE AMÉRICA LATINA			9.09			
LA IGLESIA EN LA HISTORIA NOVOHISPANA, RELIGIÓN, POLÍTICA Y SOCIEDAD		0.00				0.00
LÍNEAS HISTORIOGRÁFICAS PARA LA HISTORIA POLÍTICA EUROPEA (1914-1990)		0.00				
LITERATURA BRITÁNICA VICTORIANA						0.00
LITERATURA DE HORROR				10.	0.	
LITERATURA GÓTICA		25.00				

LITERATURA Y CINE DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA					17.	
LITERATURA Y FOTOGRAFÍA		100.00				
METODOLOGÍA DE HISTORIA ECONÓMICA (MÉTODOS MATEMÁTICOS APLICADOS A LA HISTORIA)		25.00	44.44	26.67	22.	15.79
METODOLOGÍA DE HISTORIA SOCIAL	23.53	37.50	38.46	50.	30.	23.53
MÉXICO CONTEMPORÁNEO			8.33	46.15	0.	25.00
MÉXICO INDEPENDIENTE (1821.1876)		46.15	40.	27.78	57.	47.06
MISIONES EN HISPANOAMÉRICA					0.	
NUEVA ESPAÑA. SIGLOS XVI AL XVIII	31.82	44.44	41.18	33.33	29.	0.00
PALEOGRAFÍA Y ARCHIVÍSTICA	38.89	30.43	43.48	53.33	22.	13.64
PANORAMA DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA			0.			
PANORAMA DE LA LITERATURA JAPONESA				0.		
PROBLEMAS DE FILOSOFÍA DE LA HISTORIA				0.00		
SEMINARIO DE TESIS II			35.71	12.50	36.	14.29
TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN					100.	
TUTORÍA II				9.	0.	2.22
TUTORÍA IV				15.00	13.	0.00
TUTORÍA VI				0.00	13.	2.22
TUTORÍA VII					0.	0.00
TUTORÍA VIII				5.00	0.	28.57

Fuente: elaboración Comisión curricular con datos del Informe sobre índices de reprobación por materia de la Licenciatura en Historia, elaborado por el Área de Evaluación Educativa de la UAEM en agosto de 2019.

De las 46 unidades de aprendizaje que se impartieron en los semestres enero-junio, 10 de ellas se han impartido de manera consecutiva en los seis semestres que se reportan, de éstas, cuatro han tenido índices de reprobación altos y, las seis restantes mantienen un

índice de reprobación medio. Encontramos también que 17 unidades de aprendizaje se impartieron una sola vez y 15 de dos a cinco veces. De manera general, la tabla muestra que las unidades de aprendizaje formativas suelen tener índices de reprobación medio y las optativas y tutorías, tienen índices bajos de reprobación.

Tabla 17. Índices de reprobación. Semestre agosto-diciembre 2014-2019

UNIDADES DE APRENDIZAJE	ago-14	ago-15	ago-16	ago-17	ago-18
AMÉRICA LATINA: INDEPENDENCIA Y FORMACIÓN DE LAS NACIONES	17.65	47.	3.57	12.50	28.57
ANTROPOLOGÍA Y TURISMO	0.00			55.56	
CUESTIONES METODOLÓGICAS DE LA HISTORIA REGIONAL			0.00	0.00	
DE LA LITERATURA AL CINE. LA TRANSPOSICIÓN, UNA PERSPECTIVA SEMIÓTICA			0.00	0.00	
DIDÁCTICA DE LA HISTORIA	42.86	13.	40.00	20.00	5.88
ESPACIO ANGLOAMERICANO (HASTA LA GUERRA DE SECESIÓN)		15.	40.00	11.11	0.00
ESPACIO DEL ISLAM (NACIMIENTO, EXPANSIÓN Y CONSOLIDACIÓN)	58.33	7.	26.67	37.93	11.11
ESPACIO MEDITERRÁNEO (FRONTERAS NATURALES, CULTURALES Y POLÍTICAS)	26.67	13.	35.71	34.62	0.00
ESPACIO MESOAMERICANO. SIGLOS XI AL XVI	17.65	13.	23.08	3.70	11.11
EUROPA: REVOLUCIONES Y NACIONES (SIGLO XIX)	23.81	57.	3.85	63.64	21.05
FICCIONES VERDADERAS UNA APROXIMACIÓN A LA NOVELA HISTÓRICA			33.33		
GEOGRAFÍA HISTÓRICA	63.60	51.85	25.	27.59	28.57
HACIENDA EN ALCALDÍA MAYOR DE CUERNAVACA		8.			
HISTORIA DE LA PRENSA EN MÉXICO	22.22	17.	0.00		
HISTORIOGRAFÍA DE NUEVA ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA COLONIAL	17.65	13.	45.45	50.00	16.67

HISTORIOGRAFÍA GENERAL Y PROCESOS HISTÓRICOS I	33.33	62.96	29.87	2.28	40.97
IDENTIDAD REGIONAL Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CÍVICO					0.00
INGLÉS 1	34.73	25.	9.38	13.04	47.06
INTRODUCCIÓN A LA INTERDISCIPLINA I	40.	66.	17.	33.33	45.83
INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE CINEMATográfico					0.00
LA HISTORIOGRAFÍA MARXISTA	33.33				
LA LITERATURA INFANTIL COMO MEDIACIÓN CULTURAL		27.			
METODOLOGÍA DE HISTORIA CULTURAL Y DE LAS MENTALIDADES		22.	27.27	35.71	0.00
METODOLOGÍA DE HISTORIA POLÍTICA	15.79	71.	4.76	20.00	17.65
MÉXICO: PORFIRIATO Y REVOLUCIÓN		13.	50.00	75.00	50.00
MIGRACIÓN				0.00	
NUEVA ESPAÑA BORBÓNICA E INDEPENDENCIA	38.89	33.	3.57	50.00	50.00
POESÍA EN LOS LÍMITES DE LA POESÍA					55.56
PRINCIPIOS DE HISTORIA DE LA CIENCIA		0.			
REGÍMENES TOTALITARIOS. RUSIA Y ALEMANIA			8.34	0.00	11.11
SEMINARIO DE TESIS I			30.00	26.67	31.25
SEMINARIO DE TESIS II		9.			
TALLER DE INVESTIGACIÓN	46.67	50.	16.13	36.00	44.12
TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN		0.			0.00
TUTORÍA I			9.17	0.00	11.11
TUTORÍA III			0.00	4.76	3.33
TUTORÍA V			0.00	10.00	0.00
TUTORÍA VII			0.00	0.00	0.00

Fuente: elaboración Comisión curricular con datos del Informe sobre índices de reprobación por materia de la Licenciatura en Historia, elaborado por el Área de Evaluación Educativa de la UAEM en agosto de 2019.

En el caso de las 38 unidades de aprendizaje impartidas en los semestres de agosto a diciembre, 14 de ellas se ofertaron en los cinco semestres reportados, de éstas, seis tienen índice de reprobación de bajo a medio y los ocho restantes, índices de reprobación medio-alto. De las 24 unidades de aprendizaje que se ofertaron de una a cuatro veces, 18 de ellas presentan índices de reprobación de bajo a medio y las restantes mantienen índices de reprobación medio-alto. De manera general, las unidades de aprendizaje formativas tienen índices medio-alto de reprobación y tanto las optativas como las tutorías, índices bajos.

A partir de los datos obtenidos, se observa que el **índice de deserción** fue marcadamente mayor para la cohorte generacional 2013 y 2014, donde fue del 59.38 y 60.00% respectivamente. La gráfica muestra el índice de deserción hasta la cohorte generacional 2014 porque es la generación que egresó en junio de 2018.

Tabla 18. Índices de deserción de la Licenciatura en Historia. Generación 2012 a 2014

COHORTES GENERACIONALES	INGRESOS	CURSANDO	EGRESOS	DESERCIÓN	ÍNDICE DE DESERCIÓN
Generación 2012	30	0	12	18	60.00
Generación 2013	24	2	8	14	58.33
Generación 2014	32	1	12	19	59.38

Fuente: elaboración Comisión curricular con datos de la Coordinación de Asuntos Académicos del IIHCS, 2019

El **rezago** más notable es el de la generación 2014, en la que de los 13 alumnos que se mantuvieron en esa cohorte, 11 no se han titulado y uno no ha cubierto la totalidad de sus créditos. En general, el rezago en titulación se mantiene en las tres generaciones.

Tabla 19. Rezago, generaciones 2012 a 2014

COHORTES GENERACIONALES	INGRESOS	CURSANDO	EGRESOS	DESERCIÓN	TITULADOS	REZAGO
Generación 2012	30	0	12	18	5	0
Generación 2013	24	2	6	14	2	2
Generación 2014	32	1	11	19	1	1

Fuente: elaboración Comisión Curricular con datos de la Coordinación de Asuntos Académicos del IIHCS, 2019.

En líneas generales hemos observado que los déficits en la eficiencia terminal y/o eficiencia de titulación son resultados de múltiples causas, siendo las principales: deficiencias formativas, circunstancias de sus ámbitos sociales próximos, necesidad de obtener ingresos rápidamente, problemas personales específicos, etc. A reserva de ampliar o profundizar en estas líneas causales sin lugar a dudas contribuyen a entrecortar la trayectoria escolar de muchos alumnos o si se prefiere, en sentido contrario, a elevar sus índices personales de reprobación, deserción y rezago.

Desde luego, todos los PITC trabajan activamente en apoyar y atender alumnado en situación de vulnerabilidad o, son solícitos en sus trabajos tutoriales, de apoyo al aprendizaje, en formar proyectos de servicio social, propiciar prácticas profesionales, impulsar programa de titulación, de movilidad e intercambio estudiantil. En general esta disposición y la alta preparación de los docentes se manifiesta en los buenos niveles de satisfacción en el alumnado. El rigor profesional de su formación incide positivamente en su profesionalización y su capacidad para incursionar en la vida económica.

De acuerdo con los archivos de la jefatura de prácticas profesionales y servicio social del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (IIHCS), desde el 2012 a la fecha han realizado su servicio social 118 alumnos de la Licenciatura en Historia.

De estos 118 alumnos, 60 de ellos se han inscrito en los cinco escenarios principales con que cuenta la licenciatura en Historia.

Tabla 20. Cinco principales escenarios de servicio social durante el período 2012-2019

Escenarios	Número
<i>Archivo Histórico digital del Estado de Morelos</i> Responsable Dr. Jaime García Mendoza	15
<i>Eventos jurídicos, archivo judicial, administración y biblioteca de la Casa de la Cultura Jurídica en Cuernavaca, Morelos</i> Responsable Dra. Aura Hernández	7
<i>Glosario de Conceptos Históricos</i> Responsables Dra. Laurence Coudart y Dr. Luis Gerardo Morales Moreno	20
<i>Rescate e Inventario de los archivos municipales y parroquiales del Estado de Morelos</i> Responsable Dr. Jaime García Mendoza	12
<i>Rescate y Organización de Archivos de la Educación en Morelos</i> Instituto de la Educación Básica del Estado de Morelos Responsable Lic. León Felipe Acosta Tovar	6

Fuente: JPPySS, IIHCS, noviembre 2019.

Esta selección de escenarios por parte del alumnado de Historia, nos indica la necesidad de mantener y promover programas de servicio social donde los alumnos pongan en práctica las habilidades adquiridas durante su formación en el área de recuperación, recopilación y mantenimiento de archivos históricos parroquiales, municipales y estatales. Por otro lado, una posible línea de especialización que es importante ser considerada.

Tabla 21. Servicio social por cohorte generacional

2012-2016	12 alumnos
2013-2017	10 alumnos
2014-2018	15 alumnos
2015-2019	05 alumnos

Fuente: JPPySS, IIHCS, septiembre 2019.

Sobre los escenarios de servicio social, actualmente contamos con 43 escenarios disponibles para el alumnado:

- 9 programas de Investigadores
- 2 de personal administrativo
- 13 programas de otras dependencias UAEM
- 19 programas externos

Como parte de las estrategias para **titulación**, en el año 2013 se realizó un diplomado con opción a titulación para el alumnado de generaciones rezagadas, teniendo 15 alumnos titulados.

En 2016, se titularon 18 alumnos por medio de diplomado y para el 2019 se impulsó como parte de un programa de titulación la realización de un diplomado con opción a titulación, el cual permitirá abatir el rezago de las generaciones 2010 a 2014 y teniendo 35 alumnos inscritos, aprobaron 30 de ellos.

El Plan de Estudios de la Licenciatura en Historia permite tomar materias optativas e interdisciplinarias en las otras licenciaturas que se imparten en el Instituto o en otras Unidades Académicas de la UAEM como es el Instituto de Ciencias de la Educación (ICE).

En el caso de la **movilidad** estudiantil a otras IES, tenemos registro de dos alumnos que la realizaron en Universidades nacionales y una alumna que pasó un semestre en la Universidad de Valencia, España:

Tabla 22. Movilidad estudiantil a otras IES

Período	Institución Destino
Agosto-diciembre 2013	Universidad Nacional Autónoma de México
Agosto-diciembre 2013	Universidad de Valencia, España
Agosto-diciembre 2015	Universidad de Guadalajara

Fuente: JPPySS, IIHCS, septiembre 2019.

Tomando en cuenta las últimas actualizaciones sobre los **métodos y recursos para la enseñanza** universitaria,⁸ el Programa Educativo de Historia el proceso de enseñanza-aprendizaje debe centrarse en que el alumnado aprenda competencias de manera autónoma, siendo tutelado por el profesorado, centrandlo el proceso en los resultados de aprendizaje más que en la enseñanza, expresados en términos de competencias genéricas y específicas. Se entiende también que el proceso de enseñanza-aprendizaje debe ser cooperativo entre profesorado y alumnado, y que debe favorecerse una educación basada en el desarrollo de competencias pertinentes con el quehacer histórico, que pueden ser instrumentales (capacidad de análisis y síntesis, comunicación oral y escrita, conocimiento de una lengua extranjera), personales (trabajo en equipo, razonamiento crítico, compromiso ético), y sistémicas (aprendizaje autónomo, creatividad, conocimiento de otras culturas y costumbres).

No existe un programa de apoyo al empleo como tal, por el momento, se basa en las páginas de redes sociales tanto del servicio social como del grupo de egresados de Historia, donde se publican las ofertas laborales que van surgiendo con regularidad.

Personal académico

La plantilla del personal académico ha atravesado por diversas etapas en la última década, sin embargo, actualmente atraviesa por una etapa de estabilidad gracias a la cobertura de tres plazas en los últimos dos años. Una de las debilidades sucedió en lo correspondiente a las formas de organización y/o de participación del trabajo individual y colegiado, también durante los últimos cinco años. Parcialmente se originó en la multiplicidad de cambios institucionales que culminaron en la transformación de la antigua Facultad de Humanidades en el nuevo Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (IIHCS), que fue

⁸ Víctor Yepes Piqueras, “Métodos docentes en la enseñanza universitaria”, *poli[blogs]*, Valencia, Universidad Politécnica de Valencia, 2019.

constituido por los Centros de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales (CISER) y por el Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades (CIIHu). Esta circunstancia concurrió con actividades, reuniones de trabajo, acuerdos, etc., que poco sustantivo tenían que ver con las actividades del Programa Educativo de Historia. Por otra parte, diversos paros laborales y el sismo de 2017 repercutirían en muy diversos sentidos con dificultades para reorganizar el trabajo de modo más eficiente. En términos amplios el personal académico de tiempo completo reúne la suficiente solvencia académica para operar el proyecto curricular. Su fortaleza se evidencia porque más del 95% de los PITC cuenta con doctorado y probada experiencia docente e investigativa; en tal sentido los perfiles resultan idóneos para la referida operación. No obstante, lo anterior y si pudiera mencionarse algún sesgo, sería que cuatro miembros son especialistas en áreas próximas de investigación relativa a la historia de México durante el siglo XIX. En cuanto al plano de instrumentación, la actual plantilla seguramente confirmara la operación previa, es decir, se organizará mediante reuniones colegiadas presididas por el jefe del PE. A reserva de confirmarlo se continuarán realizando al menos tres juntas por semestre, siendo este número flexible debido a que el jefe del PE puede solicitar una reunión por circunstancias no previstas o porque así lo requiera en vista de establecer acuerdos, de atender solicitudes de autoridades universitarias o formular algún proyecto académico. Desde luego, estas reuniones sirven para encomendar comisiones específicas a los miembros de la plantilla o designar comisiones de trabajo colegiado, buen ejemplo de esto son los preparativos y el producto realizado por la comisión de diseño / reestructuración curricular que realiza el presente proyecto.

Infraestructura

El Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (IIHCS), actualmente cuenta con tres instalaciones: el edificio 19, edificio 32 y edificio 74. El 19 concentra los cubículos de 8 investigadores del PE de Historia, de otros profesores de tiempo completo y de personal administrativo del Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales (CISER). Este edificio cuenta con una sala de Seminarios, equipada con pantalla eléctrica, proyector, bocina, micrófono, tv, DVD, con capacidad para 40 personas.

Por otra parte, el edificio 32 cuenta con una sala de conferencias con capacidad para 50 personas y está equipada con pantalla eléctrica, proyector, bocina, micrófono, tv, DVD; donde a su vez, se encuentra el Centro de Cómputo. Cuenta con 18 computadoras, con Windows 7 y 8, Office 2013, acceso a internet, servicio de digitalización e internet. En este edificio se realizan el grueso de los cursos del PE de Historia por lo que cabe hacer unas anotaciones sobre inadecuaciones de sus espacios: es una locación con entorno propicio a ser ruidoso (por inmediatez de estacionamiento, por lo estrecho de sus paredes divisorias, por actividades en otros edificios próximos); algunos salones son especialmente estrechos o especialmente pequeños lo que motiva deficiencias para lograr una mejor comunicación en clase. Particularmente las aulas 101, 102, 105, 106 y 201 son alargados y estrechos cayendo en el ejemplo de no crear condiciones didácticas óptimas.

La mayoría de las aulas (15) del edificio 32 cuentan con proyector, pantalla eléctrica, pizarrón blanco, escritorio y sillas para los docentes. También, como en el resto de edificios, cuenta con los extintores necesarios y señalamientos indicados por protección civil.

Así mismo, el edificio 74 cuenta con una sala de seminarios equipada con pantalla eléctrica, proyector, tiene una capacidad para 40 personas, cinco salones, área administrativa y 24 cubículos para investigadores adscritos al Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades (CIIHu). 4 de esos cubículos sirven de oficinas para PITC de la plantilla académica del PE de Historia.

La Biblioteca “Amoxcalco” se encuentra ubicada dentro del campus Chamilpa. Es una infraestructura de dos pisos, con mobiliario y estantería abierta en la que se reúnen 33 000 ejemplares aproximadamente. No existe desglose de los libros por adscripción disciplinaria (Historia, Filosofía, Letras, Lingüística, Antropología, libros de referencia, etc); se cuenta con 32 sillas, 8 mesas, 37 estantes sencillos y 59 estantes dobles; se cuenta con 32 espacios disponibles para lectura y escritura para alumnado, profesorado y/o público en general, así también se cuenta con un total de seis equipos de cómputo; cuatro para consulta del catálogo en línea y dos para el personal administrativo. Cuenta con dos bibliotecarios y un referencista.

En cuanto al Acervo Digital, en diciembre de 2009, la Secretaría de Educación Pública, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, integraron el Consorcio Nacional de Recursos de Información Científica y Tecnológica (CONRICyT) con el propósito de

lograr el acceso ágil a los textos completo y actualizados de las publicaciones científicas y tecnológicas de las editoriales con mayor prestigio mundial. Por medio de este consorcio la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, tiene acceso a más de treinta bases de datos, mismas que contienen revistas digitales, e-books, artículos citados. Algunas de estas bases llegan a ser multidisciplinarias mismas que contienen la información de artículos en español ya que la mayoría en otras bases las encontramos en otros idiomas. Debe puntualizarse que no obstante las ventajas aportadas por dicho consorcio, y desde hace también una década, los PITC del PE de Historia han recomendado la contratación de la base digital de datos denominada “J-Stor”, por considerar que es el mejor reservorio de revistas en lo que concierne a esta disciplina y a otras afines al campo de las humanidades. Plausiblemente su contratación podría reemplazar -logrando mayor eficiencia- los recursos del referido consorcio.

Referente a la conectividad, el Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales cuenta con equipo de cómputo disponible con una capacidad de 15 computadoras, en apoyo a los Programas Educativos de Licenciatura y Posgrado.

El centro de cómputo cuenta con un reglamento para el acceso y uso de equipo de cómputo. El software instalado cuenta con las licencias respectivas. El Servicio que se brinda es en ambos turnos, matutino y vespertino, tanto para el alumnado como para el profesorado.

Cabe mencionar que el servicio de internet con el que cuenta el centro de cómputo es por vía fibra óptica, permitiendo un ancho de banda mayor para un mejor servicio al alumnado.

Evaluación externa

De manera institucional, cada año se realizan dos encuestas de salida, una en junio para los estudiantes que egresan al término del primer semestre y la segunda durante el mes de diciembre, para los estudiantes que egresan al término del segundo semestre del año.

En el caso de la Licenciatura en Historia, estas encuestas de salida se aplican en línea. Esta encuesta fue diseñada por el área de Evaluación Educativa de la UAEM y son ellos quienes recaban los datos y procesan la información para presentar Informes por Unidad Académica cada año.

Una de las limitantes de estos informes es que suelen presentarse contemplando a toda la población estudiantil del Instituto sin desagregar por Licenciatura, por lo que no es posible realizar un análisis de datos puntual de la Licenciatura en Historia.

Por otra parte, también de manera institucional se realizan encuestas de seguimiento de egresados de 3 a 5 años a solicitud de las Unidades Académicas. Para la Licenciatura en Historia se realizó una encuesta de seguimiento en junio de 2019. La metodología empleada fue diseñada por el área de Evaluación Educativa de la UAEM⁹ y con base en los datos reportados sobre egreso en los últimos cinco años,¹⁰ se determinó que una muestra representativa serían 28 egresados de las cohortes generacionales consideradas.¹¹ La encuesta se aplicó de manera física a 15 egresados y a los restantes se les envió un vínculo a la encuesta en línea por medio de correo electrónico, se obtuvo una cobertura de levantamiento del 88.9%, es decir, 32 encuestados.

En cuanto a la trayectoria laboral de los egresados de la licenciatura en Historia, se presentan los datos más relevantes contenidos en el informe institucional.

Referente al primer empleo después del egreso, el 40.6% de los egresados tardó alrededor de seis meses en conseguir empleo y el 12.5% ya contaba con trabajo.

Los egresados consideran que el medio más útil para conseguir empleo es el internet y las recomendaciones de amigos o profesores y en tercer lugar las relaciones laborales previas.

⁹ Para conocerla puntualmente, se deberá solicitar a esta área.

¹⁰ 36 egresados.

¹¹ 2016, 2017 y 2018.

Respecto factores para la contratación, 14 de los egresados considera que los conocimientos adquiridos en la carrera es el principal factor de contratación, lo que representa el 43.8% de los encuestados. En segundo lugar, es el currículum y en tercero, las recomendaciones.

En razón del empleo actual, el 65.6% de los egresados se encuentra actualmente empleado y el resto se encuentra atendiendo los procesos de titulación de la licenciatura en Historia y esto les dificulta el conseguir empleo además de las pocas oportunidades laborales que surgen para su formación.

Con relación al tipo de trabajo, de los egresados que se encuentran laborando, el 81% tiene la condición de empleado, el 71.4% labora en empresas privadas y el 23.8 en el sector público. El 71.4% trabaja en una organización de hasta 15 empleados y de la totalidad de los encuestados que se encuentra laborando, el 28.6% tiene un contrato por tiempo determinado y el 33.3% percibe entre \$3,001 y 5,000 mil pesos, laborando 20 horas o menos el 28.6%.

En cuanto a la relación entre estudios y actividades laborales desempeñadas, el 71.4% de los egresados que se encuentran laborando, tienen un empleo donde sí existe relación entre su formación y las actividades que desempeñan.

Referente a la satisfacción con el empleo actual, cerca del 43% se encuentra medianamente satisfecho con su empleo actual, aunque el 66% considera el cambio de empleo como una opción.

A razón de la capacitación requerida en el trabajo, el 28.1% de los encuestados menciona que sí requirió de capacitación y/o actualización para el desempeño de sus funciones al inicio del trabajo y el 9.4% cuenta con alguna certificación relacionada al ejercicio de su profesión.

Los resultados más representativos vinculados con el nivel de satisfacción en cuanto a su formación académica se presentan a continuación.¹²

En la última encuesta de seguimiento a egresados, los niveles de satisfacción del alumnado fueron altos en varios rubros, los principales son la calidad del plan de estudios (donde las materias teóricas tuvieron la más alta calificación); la calidad del profesorado; la

¹² Los indicadores considerados en la encuesta se presentan puntualmente en el Informe que el área de Evaluación Educativa realizó con este fin.

realización del servicio social en espacios acordes a su formación profesionales; la satisfacción de adquisición de competencias, donde la *capacidad para analizar con perspectiva histórica las problemáticas políticas, económicas, sociales y culturales del presente*, tuvo 84.4%, el más alto grado de satisfacción en la escala determinada para la encuesta y la *Habilidad para adquirir nuevos conocimientos*, el 81.3%.

El 65.6% de los egresados valoraron como muy buena la formación recibida a lo largo de la Licenciatura y el 34.4% la valoraron solamente como buena.

El 84.4% de los egresados considera elegir como primera opción para cursar un posgrado a la UAEM.

Las principales recomendaciones que los egresados dan para estrechar relaciones con la UAEM son en primer lugar, el tener una bolsa de trabajo institucional; en segundo, generar cursos de actualización y capacitación constante y en tercer lugar, el establecimiento de convenios con empresas.

Por otra parte, los egresados enlistaron una serie de contenidos formativos que no cursaron y que consideran importantes para el desarrollo de la profesión:

1. No hay prácticas profesionales, lo que hace un poco difícil el acceso al campo laboral
2. Formación Docente enfocada en Historia
3. Historia del Arte
4. Historia de la Ciencia
5. Filosofía de la Historia
6. Estudios de Género
7. Talleres de escritura
8. Talleres de investigación

En el caso de las unidades de aprendizaje que cursaron, se les solicitó enumerar las tres más importantes, de manera general, se presentan a continuación, enlistadas por el mayor número de menciones:

Tabla 23. Menciones de unidades de aprendizaje

Metodología de Historia Social Europa Moderna. Siglos XV al XVIII	8
Metodología de Historia Cultural y de las Mentalidades	6
Metodología de Historia Económica (Métodos matemáticos aplicados a la Historia)	6
Paleografía y Archivística	6
Historiografía General y Procesos Históricos I	5
Optativa Historia de la Prensa	5
Taller de Investigación	5
Metodología de Historia Política	4
América Latina. Siglo XX	3
Didáctica de la Historia	3
Espacio Angloamericano (Hasta la Guerra de Secesión)	3
Europa contemporánea (Siglo XX)	3
Geografía Histórica	3
Historiografía General y Procesos Históricos II	3
México Contemporáneo	3
México Independiente (1821-1876)	3
Espacio Angloamericano (Siglo XX)	2
Espacio Mediterráneo (Fronteras naturales, culturales y políticas)	2
México: Porfiriato y Revolución	2
Seminario de Tesis I	2
Nueva España. Siglos XVI al XVIII	1

Fuente: elaboración Comisión Curricular con datos del Informe de Análisis sobre Trayectoria de Egreso 2019, Departamento de Evaluación Educativa.

En este rubro de evaluación externa y partiendo de las recomendaciones de **organismos evaluadores externos**, se atendieron las recomendaciones emitidas por el organismo evaluador y acreditador nacional COAPEHUM. En la siguiente tabla, se sintetizan las recomendaciones del último informe de autoevaluación relacionadas con el PE en Historia y la manera en que fueron atendidas.

Tabla 24. Recomendaciones por parte de la COAPEHUM

Recomendación de la COAPEHUM	Atención a recomendación de la COAPEHUM	Apartado
1.11 Promover la titulación por tesis en el PA de la Licenciatura en Historia	La presente reestructuración incorpora la promoción de titulación por tesis como parte del plan de estudios	-Eje de formación para la generación y aplicación del conocimiento -Tutorías
1.12 Consolidar el programa de tutorías del PA	La presente reestructuración incorpora un programa de tutorías	-Tutorías
2.16 Motivar y apoyar a los estudiantes para participar en el programa de movilidad estudiantil a nivel nacional e internacional	No obstante formar parte de aspectos operativos, este rubro ha sido considerado en las estrategias de desarrollo del PA, además de incorporarlo como un elemento de flexibilidad curricular	-Flexibilidad curricular -Estrategias de desarrollo
2.20 Incorporar a los alumnos en los proyectos de investigación de los profesores de tiempo completo del PA	No obstante formar parte de aspectos operativos, este rubro ha sido considerado en las estrategias de desarrollo del PA	-Estrategias de desarrollo
2.36 Crear un programa de prácticas profesionales	La presente reestructuración incorpora las prácticas profesionales como parte del plan de estudios	-Eje de formación en contexto -Mapa curricular
3.12 Ampliar la oferta de materias optativas	La presente reestructuración incorpora mayor oferta de unidades de aprendizaje optativas	-Flexibilidad curricular -Mapa curricular
3.18 Incrementar la flexibilidad del plan de estudios	La presente reestructuración ofrece varios elementos de flexibilidad curricular en el plan de estudios	-Flexibilidad curricular -Mapa curricular
3.34 Establecer periodos, procedimientos y mecanismos de evaluación del plan de estudios	La presente reestructuración incorpora procedimientos y mecanismos para evaluar el plan de estudios a través de un sistema de evaluación curricular	-Sistema de evaluación curricular
3.36 Vincular el programa académico con el sector productivo	La presente reestructuración incorpora unidades de aprendizaje, servicio social y prácticas profesionales orientadas a la vinculación en contexto	-Eje de formación en contexto -Mapa curricular

5.2 Establecer un programa de prácticas profesionales	La presente reestructuración incorpora prácticas profesionales	-Eje de formación en contexto -Mapa curricular
5.3 Promover convenios de colaboración con instituciones de los sectores sociales y culturales	El actual programa contempla la generación de los convenios de colaboración necesarios con sectores sociales, culturales y laborales.	-Estrategias de desarrollo

Fuente: elaboración Comisión curricular con recomendaciones del COAPEHUM.

4. Propósito Curricular

Formar profesionales en Historia, mediante el empleo de herramientas teórico-metodológicas propias de la disciplina histórica, así como de los instrumentos técnicos y recursos comunicativos necesarios para la comprensión de los procesos históricos y la transmisión de su conocimiento, a fin de que sean capaces de desempeñarse laboralmente en los ámbitos de investigación, docencia, difusión y conservación del patrimonio, con una perspectiva interdisciplinar que atienda a la diversidad cultural que caracteriza a nuestro país, con un alto sentido humanista, ética profesional y responsabilidad social, comprometidos con el cuidado del medio ambiente, la equidad y el respeto a los derechos humanos.

5. Perfil del alumnado

Misión y visión institucionales

Misión:

La UAEM es una institución educativa que forma profesionales en los niveles Medio Superior y Superior, que sean competentes para la vida y líderes académicos en investigación, desarrollo y creación. Con ello contribuye a la transformación de la sociedad. La docencia, la investigación y la extensión se realizan con amplias perspectivas críticas, articuladas con las políticas internas y externas dentro del marco de la excelencia académica. De esta forma, la universidad se constituye en un punto de encuentro de la pluralidad de pensamientos y se asume como protagonista de una sociedad democrática en constante movimiento.

Visión:

Para 2023, la UAEM se consolida como una institución de excelencia académica, sustentable, incluyente y segura, reconocida por la calidad de sus egresados, el impacto de su investigación, la vinculación, la difusión de la cultura y la extensión de los servicios, posicionada en los niveles estatal, regional, nacional e internacional, en un mundo interconectado a través de la innovación educativa y la economía del conocimiento. La

universidad se distingue como impulsora del cambio, por la transparencia y calidad de sus procesos sustantivos y adjetivos, la consolidación de sus redes del conocimiento como el recurso de mayor valor para el logro de sus objetivos y por su respuesta a la sociedad, que equilibra el pensamiento global con el actuar localmente.

Misión y visión del IIHCS

Misión:

Desarrollar actividades de investigación, docencia, extensión y gestión en torno a las diversas disciplinas de las Humanidades y las Ciencias Sociales en distintos contextos, desde una perspectiva interdisciplinaria y con un sentido de responsabilidad social, contribuyendo con ello a la solución de problema de la realidad contemporánea, tanto regional, como nacional e internacional.

Visión:

Ser Instituto de referencia a nivel regional y ocupar un lugar significativo a nivel nacional, en el campo de la investigación y formación de investigadores en el área de Humanidades, Ciencias Sociales y Estudios Regionales. Establecer un genuino dialogo e interacción entre las disciplinas, promoviendo la generación de nuevos conocimientos a través de investigaciones interdisciplinarias y transdisciplinarias. Dicho Instituto orientará su acción a participar y nutrir la promoción de la discusión pública y la formación de opinión sobre temas principales de nuestra la realidad social contemporánea.

Misión y visión del PE en Historia

Misión:

Contribuir al desarrollo del conocimiento histórico regional, nacional e internacional, así como al rescate y conservación del patrimonio cultural, a través de la formación de profesionales en este campo, con un alto sentido humanista, ética profesional y compromiso con el cuidado del medio ambiente, la equidad y el respeto a los derechos humanos.

Visión:

Para el año 2025 el PE en Historia cuenta con un reconocimiento regional, nacional e internacional por la calidad y trascendencia por su producción académica y la solidez en la formación de sus estudiantes. Asimismo, afianza su compromiso social al impactar positivamente en el desarrollo de la comunidad morelense, a través de la vinculación y de la inserción laboral de los egresados en los ámbitos de docencia, investigación y conservación del patrimonio.

Perfil de ingreso

Tal como se ha señalado en el Modelo Universitario, la Universidad Autónoma del Estado de Morelos ha decidido trabajar a partir de un enfoque de formación en el que las competencias son entendidas como un ingrediente necesario, aunque subordinado al desarrollo de la persona en un sentido integral y a la preparación de profesionales y ciudadanos comprometidos con el desarrollo sostenible y la dignidad humana. Esta formación a través de las competencias tiene como fin que los estudiantes se conviertan en productores de saberes, mediante la innovación y la creación. Además de las competencias de egreso del nivel medio-superior, es deseable que el estudiante de primer ingreso a la Licenciatura en Historia cumpla con las siguientes competencias:

- Se comunica con claridad, tanto oralmente como por escrito.
- Analiza, critica, reflexiona y argumenta, a partir de diferentes tipos de información.
- Aprende de forma autónoma y aplica los conocimientos adquiridos.
- Colabora para la generación y aplicación de nuevos conocimientos.
- Busca y procesa información a través de diferentes medios.
- Practica la lectura de manera habitual y constante.
- Identifica las nociones generales de la Historia Universal y de Historia de México.
-

Perfil de egreso

Competencias genéricas (CG)

- CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma
- CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo
- CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
- CG4. Capacidad para la investigación
- CG5. Capacidad de comunicación oral y escrita
- CG6. Habilidades para buscar, procesar y analizar información
- CG7. Habilidad para el trabajo en forma colaborativa
- CG8. Habilidad para trabajar en forma autónoma
- CG9. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- CG10. Capacidad para formular y gestionar proyectos
- CG11. Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas
- CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión
- CG13. Capacidad de expresión y comunicación
- CG14. Participación con responsabilidad social
- CG15. Capacidad de trabajo en equipo
- CG16. Habilidades interpersonales
- CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos
- CG18. Autodeterminación y cuidado de sí
- CG19. Compromiso ciudadano
- CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente
- CG21. Compromiso con su medio sociocultural
- CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
- CG23. Compromiso con la calidad
- CG24. Compromiso ético

Competencias específicas (CE)

CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.

CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.

CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CE4. Argumenta de forma escrita y oral, echando mano de la metodología académica, con el fin de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación.

CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras.

CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica.

CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.

CE8. Interpreta el conocimiento histórico mediante la participación en proyectos de gestión cultural, para acrecentar y enriquecer el conocimiento disciplinar y contribuir a la conservación del patrimonio.

CE9. Comprende, comunica y describe, de forma oral y escrita frases y expresiones de uso cotidiano en el idioma inglés mediante intercambios sencillos y directos de información básica para relacionarse en situaciones conocidas o habituales y aspectos de su entorno.

6. Estructura Organizativa

La licenciatura en Historia comprende un total de 300 créditos, 129 horas teóricas y 48 horas prácticas. Tiene una duración ideal de 8 semestres, con un total de 40 unidades de aprendizaje, de las cuales, 34 son obligatorias, 4 son optativas y 2 son transversales multimodales. Este plan de estudios se divide en tres ciclos de formación: básico, profesional y especializado. Asimismo, incorpora cuatro ejes generales de formación: formación teórico técnica, formación para la generación y aplicación del conocimiento, formación en contexto y formación para el desarrollo humano. El eje de formación teórico técnico, a su vez, integra 3 áreas de conocimiento: 1) Historia de Europa y Occidente, 2) Historia de México e 3) Iberoamérica, Angloamérica y el Caribe.

Flexibilidad curricular

La flexibilidad se refiere a la expansión y vinculación de contenidos y campos de conocimiento con posibilidades que rebasan el ámbito disciplinar. Se desarrolla a lo largo del proceso de formación que señala el currículo, en relación con "la diversidad de aperturas en cuanto a formas, modalidades y grados de participación de los distintos actores, instituciones y otros elementos del contexto social." ¹³

Oferta educativa diversificada

La licenciatura en Historia contempla una actualización permanente en sus contenidos y referencias bibliográficas mediante las unidades de aprendizaje obligatorias y, en particular, a través de las optativas. Promueve escenarios de aprendizaje distintos a los habituales en el campus universitario gracias a los requisitos del servicio social y las prácticas profesionales.

¹³ M. Díaz Villa. *Flexibilidad y Educación Superior*, en *Lineamientos de Diseño y Reestructuración Curricular*, UAEM, p. 26.

Reformulación de la estructura curricular

Los ciclos básico, profesional y especializado presentan una distribución equilibrada respecto a los ejes generales de formación: para la generación y aplicación del conocimiento; en contexto; para el desarrollo humano y el eje teórico técnico. Éste último contempla tres áreas de conocimiento, necesarias para completar el total de créditos de la licenciatura: Historia de Europa y Occidente; Historia de México; e Iberoamérica, Angloamérica y el Caribe.

Itinerarios de formación

El presente PE permite a los alumnos de la licenciatura en Historia adelantar unidades de aprendizaje con el fin de concluir sus estudios en un plazo menor al ideal establecido de 8 semestres, o bien disminuir el número de unidades de aprendizaje cursadas en un semestre con el fin de ir a un ritmo más pausado.

Temporalidad

Tabla 25. Temporalidad en semestres y años del PE de Historia.

Mínimo		Ideal		Máximo	
Semestres	Años	Semestres	Años	Semestres	Años
6	3	8	4	10	5

Fuente: elaboración Comisión Curricular con datos del mapa curricular del PE en Historia.

Tabla 26. Número de unidades de aprendizaje para cumplir el PE de la licenciatura de Historia.

	Mínimo	Ideal	Máximo
Semestre	Unidades de aprendizaje	Unidades de aprendizaje	Unidades de aprendizaje
Primero	6	5	5
Segundo	7 con TM*	6 con TM*	5 con TM*
Tercero	8 con TM*	6 con TM*	5 con TM*
Cuarto	7	5	4
Quinto	6 SS**	6	5
Sexto	6 PP***	5	4
Séptimo		4 SS**	4
Octavo		3 PP***	3 SS**
Noveno			3
Décimo			2 PP***

Fuente: elaboración Comisión Curricular con datos del mapa curricular del PE en Historia

* TM: Transversal Multimodal, ** SS: Servicio Social y *** PP: Prácticas Profesionales.

Multimodalidad

Las unidades de aprendizaje de la licenciatura en Historia son presenciales e incluyen diversas estrategias tales como el uso de correo electrónico, la búsqueda en la *web*, en bibliotecas digitales y la proyección de videos para impulsar las competencias relativas a las TIC y contribuir a la autonomía del alumnado. Además de incluir, en el ciclo básico, dos unidades de aprendizaje en su modalidad transversal- multimodal.

Movilidad

La movilidad estudiantil dentro del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales puede ser interna (dentro de la UAEM) y externa (fuera de la UAEM). La movilidad interna está prevista en este PE mediante las unidades de aprendizaje que el alumnado debe elegir en los dos primeros semestres a partir de las propuestas de los departamentos de antropología, filosofía y letras. Esa misma posibilidad la ofrecen las optativas que pueden ser cursadas incluso en otras unidades académicas pertenecientes

a la UAEM. De esa manera, se busca que el alumnado conozca los resultados de las investigaciones más recientes en distintas temáticas y disciplinas de su interés, acordes con su formación. Las dos unidades de aprendizaje transversal multimodal contribuyen igualmente a la movilidad interna.

Respecto a la movilidad externa, y conforme al programa de movilidad de la UAEM, los estudiantes pueden cursar un semestre completo en alguna otra institución de educación superior de México o el extranjero.

Autonomía, autocorrección en la formación

Con el propósito de contribuir a la formación autónoma e independiente del alumnado, las unidades de aprendizaje contienen estrategias didácticas orientadas a ese fin, tales como: aprendizaje basado en problemas trabajo colaborativo, ensayo, análisis de textos, debate, exposición oral, seminarios, discusión guiada, entre otros.

Vinculación con los sectores sociales

La licenciatura en Historia ha mantenido una sólida y estrecha vinculación con los municipios del Estado de Morelos a través del servicio social que realizan sus estudiantes y la incorporación laboral de sus egresados a la docencia, los archivos y museos de las comunidades. En ese mismo sentido, la introducción de las prácticas profesionales a partir de esta reestructuración reforzará esa colaboración, en particular mediante la docencia.

Ciclos de formación

El PE de Historia se compone de tres ciclos de formación: básico, profesional y especializado. En cada uno de ellos los estudiantes desarrollan las competencias acordes con su formación para alcanzar el perfil de egreso previsto.

Ciclo básico

El ciclo básico abarca los tres primeros semestres de la licenciatura, con un total de 15 unidades de aprendizaje correspondientes a 128 créditos, es decir, el 42.8% del total de créditos requeridos. Cubre los tres ejes generales de la formación. Tiene un carácter multidisciplinario y está enfocado al desarrollo de competencias relativas a la reflexión y análisis de los fundamentos teórico-metodológicos de la Historia. En este ciclo se ha puesto especial interés en reforzar la capacidad de comunicación oral y escrita del alumnado y se pretende acercarlos, desde estos primeros semestres, a las diversas posibilidades laborales que ofrece la Historia.

Ciclo profesional

El ciclo profesional cubre tres semestres, 16 unidades de aprendizaje que equivalen a 121 créditos y corresponden al 40.5% del total. Dos de sus unidades de aprendizaje son optativas, cuyo contenido será determinado en cada semestre con base en las propuestas del profesorado del PE de Historia y sus líneas de generación y aplicación del conocimiento: Corrientes de pensamiento, movimientos sociales y políticos en América Latina, Procesos regionales en el sur de México, y Mediaciones culturales en la modernidad. En concordancia con la flexibilidad ya señalada, el alumnado podrá optar también por unidades de aprendizaje de otras licenciaturas del mismo centro y de la UAEM.

Ciclo especializado

Este ciclo corresponde a los dos últimos semestres, con 7 unidades de aprendizaje y 50 créditos, que representan el 16.7% del total. Está orientado tanto a la especialización en las áreas de conocimiento como a la preparación del alumnado para su incorporación en el mercado laboral o para seguir estudios de posgrado. Incluye dos materias optativas, así como la realización del servicio social, en 7o. semestre, y de las prácticas profesionales, en 8o. La distribución de unidades de enseñanza de este ciclo permitirá al alumnado cumplir con los requerimientos señalados y facilitar su egreso en la modalidad de titulación que haya elegido.

Ejes generales de formación

La estructura curricular del PE de Historia comprende cuatro ejes generales de formación: el teórico-técnico, el de generación y aplicación del conocimiento, el de formación en contexto y para el desarrollo humano. El PE de Historia está diseñado para integrar, mediante el enfoque por competencias, el conocimiento de diversas disciplinas en la comprensión de los procesos históricos, así como la utilización rigurosa de las técnicas de investigación de la historia, la incorporación de la práctica de la docencia, el interés en el patrimonio cultural y los resultados de la investigación historiográfica más reciente.

Formación teórico-técnica

El PE de Historia ofrece una sólida formación en las herramientas teórico-metodológicas propias de la Historia junto con la incorporación de saberes de otras disciplinas, en el marco de un enfoque por competencias para que el estudiante pueda desarrollarse en los diversos campos laborales de su profesión. Esto se logra a través de sus tres áreas de conocimiento: Historia de Europa y Occidente, 2) Historia de México y 3) Iberoamérica, Angloamérica y el Caribe.

El *área de Historia de Europa y Occidente* proporciona al alumnado un panorama amplio sobre la producción historiográfica y los procesos históricos desde los orígenes de la disciplina en el espacio europeo hasta la actualidad. Comprende unidades de aprendizaje que permiten al estudiante adquirir una sólida formación en términos conceptuales (temporalidad, espacialidad, revoluciones, nacionalismos, sistemas economía-mundo) al tiempo que profundiza en el conocimiento de los procesos históricos mismos.

El *área de Historia de México* permite al alumnado abordar el estudio de los espacios y procesos relativos al territorio que ocupa actualmente el país. El periodo que cubre va del mundo mesoamericano al México contemporáneo, lo cual le permite conocer, reflexionar y analizar la multiplicidad de fenómenos, espacios y actores involucrados en una historia que le resulta afín y accesible en fuentes para su estudio.

El *área de Iberoamérica, Angloamérica y el Caribe* proporciona al alumnado la posibilidad de estudiar las regiones que fueron conformando estos espacios históricos en un periodo amplio de tiempo, desde la época prehispánica (Iberoamérica y El Caribe) hasta el siglo XX en una trayectoria que comprende la hegemonía europea, la formación de estados nacionales y las interrelaciones entre ellos. Asimismo, permite al alumnado conceptualizar espacios históricos, profundizar en procesos históricos e identificar especificidades regionales.

Formación para la generación y aplicación del conocimiento

El PE de Historia incluye en sus unidades de aprendizaje estrategias para generar y aplicar el conocimiento, con lo cual provee al alumnado de las herramientas necesarias para la investigación y la adquisición de los más recientes avances en la disciplina. En particular, las optativas representan una oportunidad para que el alumnado profundice en temáticas y enfoques derivados de las líneas de investigación del profesorado del CICSER, del IHCS, de la UAEM o de otras instituciones. Esta experiencia constituye un contacto directo con los resultados de la investigación más reciente y un estímulo para que su futuro desempeño en la disciplina de la Historia resulte innovador y creativo.

Formación en contexto

El PE de Historia pretende reforzar el vínculo del alumnado con su entorno social mediante la realización del servicio social y las prácticas profesionales y, posteriormente, a través de su inserción laboral, de preferencia pronta y en las mejores condiciones profesionales, o bien en la continuación de sus estudios en el nivel de posgrado.

Prácticas formativas

Con el fin de introducir al alumnado a los escenarios reales de la disciplina desde las etapas tempranas de su formación, se han agregado dos unidades de aprendizaje con una mayor carga de horas prácticas. De esa forma, se pretende que el alumnado no solo adquiera una mayor destreza en las competencias propias de la disciplina, sino también propiciar su vinculación con el ámbito laboral en el futuro.

Servicio Social

En concordancia con el Reglamento General del Servicio Social de la UAEM, el PE de Historia solicita a su alumnado la realización del servicio social, con un total de 500 horas. Para su inicio, el alumno deberá tener contar con el 70% de créditos de la licenciatura. En una trayectoria ideal, el alumnado realiza su servicio social en el 7o. semestre, a razón de 4 horas diarias. Sin embargo, también pueden cubrir el total de esas horas en un plazo máximo de año y medio. Los ámbitos para su desempeño son variados, pero se centran en los archivos, los museos y la docencia en sus distintos niveles. Una vez concluido, los estudiantes tramitan y reciben una carta de liberación del servicio social, expedida por el área de Servicio Social de la UAEM con la cual acreditan ese requisito, indispensable para su titulación.

Prácticas profesionales

El alumnado debe cumplir con un total de 500 horas de prácticas profesionales, cuya realización está prevista en el último semestre de su formación. En una trayectoria ideal, los alumnos llevarán a cabo sus prácticas profesionales en el 8o. semestre, a razón de 4 horas diarias, en archivos, museos o centros educativos. Para ello se promoverá la firma de convenios con instituciones educativas de niveles básico a medio superior. De igual manera, se buscará abrir espacios similares en museos y archivos para el alumnado interesado en el patrimonio cultural o en la investigación. Las prácticas profesionales constituyen una importante área de oportunidad para facilitar la inserción de los estudiantes en un mercado laboral que ha probado ser particularmente atractivo para los egresados como es el de la docencia. Una vez concluidas, el estudiante tramitará en el Departamento de Servicios Escolares del CICSER una carta de liberación de prácticas profesionales, requisito indispensable para su titulación.

Formación para el desarrollo humano

El actual contexto mundial que comparte México se caracteriza por la globalización, los flujos de personas y mercancías y las interrelaciones múltiples. Así, frente a problemáticas y retos constantes provenientes de la naturaleza, los movimientos migratorios, los avances tecnológicos, y demás ámbitos de la vida moderna, se torna indispensable promover en el estudiante valores humanistas y prácticas orientadas al cuidado de su persona, su entorno físico y el bienestar de la comunidad. La participación del estudiante en actividades culturales y deportivas como parte de su trayectoria universitaria constituye un factor coadyuvante en el mejoramiento de su calidad de vida y la valoración de su entorno cultural con miras a la búsqueda del bien común. En ese sentido, el PE de Historia contempla la formación integral, los temas transversales, así como la competencia lingüística del inglés, como elementos imprescindibles de su oferta educativa.

Formación integral

El PE de Historia promueve la Formación integral del alumnado a lo largo de los seis semestres de sus ciclos básico y profesional. El alumnado debe cubrir 2 créditos por semestre derivados de las 32 horas de actividades académicas, deportivas y culturales. En ese sentido, la UAEM en general, y el IIHCS, en particular, proveen una notable oferta de actividades culturales --conferencias, presentaciones de libros, seminarios, entre otras-- que resultan atractivas para el alumnado. Asimismo, la UAEM cuenta con instalaciones destinadas a la práctica de diversas actividades deportivas. Los alumnos podrán ejercitarse dentro del campus de la UAEM o bien en gimnasios u otros espacios deportivos fuera de ésta para así acreditar las horas requeridas.

Temas transversales

El Modelo Universitario de la UAEM promueve como temas transversales dentro del Desarrollo Social y Humano: la sustentabilidad; la diversidad y multiculturalidad; los derechos humanos, sociales y de los pueblos: equidad, igualdad, género; el uso y

apropiación crítica de TIC. Asimismo, como parte del Desarrollo de identidad y responsabilidad: el cuidado de sí; y el Ethos universitario (Identidad institucional) y la cultura nacional.

En concordancia con el Modelo Universitario de la UAEM, el PE de Historia incorpora en su ciclo básico dos unidades en su modalidad "transversal multimodal", además de contenidos específicos de las unidades de aprendizaje vinculadas a los temas transversales.

Tabla 27. Unidades de aprendizaje relacionadas con los temas Transversales

Temas transversales del MU	Unidades de aprendizaje
Sustentabilidad	Geografía histórica
Diversidad y multiculturalidad	Historiografía y procesos históricos (2 unidades) Mundo Mesoamericano Historia Regional Modernidad y sistemas economía-mundo
Derechos humanos, sociales y de los pueblos: equidad, igualdad.	Metodología de la historia social Metodología de la historia política
Derechos humanos, sociales y de los pueblos: género.	Optativa: Historia de las mujeres, siglos XIX y XX. Una perspectiva de género del México contemporáneo.
Uso y apropiación crítica de TIC	Metodología de la Investigación
Cuidado de sí	Formación integral
Cultura nacional	Estudios sobre el patrimonio cultural. Historia Regional

Fuente: elaboración comisión curricular con datos del mapa curricular del PE en Historia

El tema de la *equidad de género* está presente en el PE de Historia mediante su estudio a través de una unidad de aprendizaje optativa que proporciona las herramientas conceptuales necesarias para comprender los procesos históricos desde una perspectiva de género y contribuir así a la reflexión y concientización de los estudiantes que se vea reflejada en su comportamiento cotidiano.

Otras lenguas:

Se establece como requisito de egreso que los alumnos acrediten en la licenciatura como mínimo el Nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, que es el estándar internacional que define la competencia lingüística.

Procedimiento obligatorio:

1. Durante el primer semestre (de preferencia al inicio), el alumnado deberá presentar de manera obligatoria el examen diagnóstico en los diferentes planteles de la Dirección de Lenguas (CELE) o presentar su constancia de certificación internacional¹⁴, para que el CELE la valide, (de no ser validada, deberán presentar el examen referido). Para ello, el director de la Unidad Académica solicitará al CELE la fecha para la aplicación del examen diagnóstico grupal, el cual se llevará a cabo por el CELE en un periodo no mayor a 5 días hábiles contados a partir de la fecha de la recepción y tres días hábiles posteriores a la aplicación del examen se entregará los resultados.
2. Los alumnos que comprueben mediante alguna de las dos formas anteriores en el primer semestre que cuentan con el nivel A2 no estarán obligados a asistir, ni acreditar los cursos de inglés que oferta el CELE o su unidad académica.
3. Los alumnos que no puedan acreditar el nivel A2 en el primer semestre, deberán de forma obligatoria inscribirse y acreditar todos los cursos semestrales de inglés acordes a su nivel, durante su trayectoria académica que oferta el CELE hasta acreditar en el examen diagnóstico el nivel A2 o superior.
4. El alumnado puede realizar cada semestre su examen diagnóstico de forma voluntaria para evaluar sus conocimientos y cuando alcance el nivel A2, ya no estará obligado a cursar más semestres de inglés. Para ello podrá solicitar de forma voluntaria e individual su inscripción al examen diagnóstico en el CELE. La fecha para la aplicación del examen de diagnóstico individual la otorgará el CELE, no excederá de un periodo mayor a 10 días

¹⁴ Certificaciones en el CELE UAEM para el idioma Ingles: TOEFL (Test of English as a Foreign Language), TKT (Teaching Knowledge Test), FCE (First Certificate in English), CAE (Certificate in Advanced English).

hábiles a partir de la fecha de solicitud del alumno y tres días hábiles posteriores le entregarán los resultados.

5. En caso de no haber acreditado hasta el momento, tres semestres antes de concluir la carrera, se deberá llevar a cabo el refrendo del idioma. Esto es presentar por segunda ocasión el examen de diagnóstico en el CELE. Su acreditación del nivel A2 ante el CELE entregado en su unidad académica tres semestres antes, contará como comprobante para cumplir con el requisito de egreso. Si obtiene un nivel más bajo del A2, deberá obligatoriamente cursar en el CELE o en su unidad académica los cursos que se organicen para subsanar esta situación anómala antes de que concluya sus semestres lectivos y pueda cumplir con el requisito de egreso lingüístico.

6. En los casos en los que los alumnos elijan cursar el idioma en otra institución, para no deber cursar en el CELE las clases de inglés, deberán comprobar su competencia lingüística presentando el documento que avale la certificación internacional del nivel A2. El CELE hará la validación de la certificación internacional que presente el alumno, comprobando el nivel A2 como mínimo.

7. Las unidades académicas podrán considerar la impartición de cursos durante la carrera, siempre y cuando tengan como objetivo el inglés técnico o de forma general cuando sea requisito para adquirir la certificación internacional, o como cursos remediales autofinanciados, para los alumnos que aplicaron el examen de refrendo y no acreditaron el nivel A2.

8. Si las unidades académicas deciden considerar algún otro idioma diferente al inglés, deberán seguir un procedimiento similar al ya mencionado.

9. Con el nivel A2 que avala el CELE, con base en el Marco Común Europeo, el alumno:

Es capaz de comprender frases y expresiones de uso cotidiano (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Sabe comunicarse al momento de realizar tareas simples y cotidianas que no requiera más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones conocidas o habituales. Sabe describir de manera sencilla aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

10. Será requisito obligatorio de egreso contar con el nivel A2.

11. En el marco de la flexibilidad curricular, para los alumnos que opten por el mínimo o máximo de créditos, deberán contabilizar los tres últimos semestres antes de concluir la carrera para llevar a cabo el refrendo del idioma y no excederá la acreditación de dicho idioma, el tiempo máximo para cubrir el programa educativo.

12. Una vez que el alumno haya llevado a cabo el refrendo y acreditado como mínimo el nivel A2, éste será válido para el trámite de egreso, en los tiempos en que decida realizar sus trámites conducentes para obtener el certificado de estudios ante Servicios Escolares de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

13. Respetando el calendario universitario, la unidad académica definirá los horarios de sus alumnos a más tardar la primera semana lectiva de cada semestre, y el CELE los inscribirá tomando en cuenta los horarios de los alumnos, también durante la segunda semana lectiva. Cabe señalar, que el CELE apertura su calendario de inscripción en el semestre inmediato anterior.

14. El idioma solo se incorpora al mapa curricular con la finalidad de que el alumno considere durante la licenciatura los momentos en que debe contar con la acreditación del nivel A2. No es una unidad de aprendizaje a impartirse como parte de la licenciatura, por lo que no será necesario para efectos de contratación de personal docente, salvo las excepciones que se detallan en el punto número 2 y 5 de este apartado.

15. Los casos no previstos en éste apartado, serán turnados al Consejo Técnico de la unidad académica, para su análisis y resolución.

7. Mapa Curricular



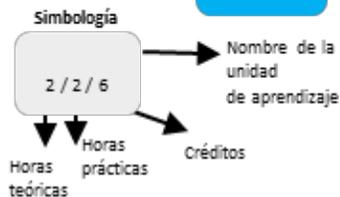
Mapa Curricular Licenciatura en Historia



HUMANIDADES
CENTRO INTERDISCIPLINARIO
DE INVESTIGACIÓN
CIHU

Ciclo básico			Ciclo profesional			Ciclo especializado	
Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
Historiografía y procesos históricos (antigüedad clásica-Ilustración) 4/0/8	Historiografía y procesos históricos (siglos XIX-XX) 4/0/8	Espacio Mediterráneo (Antigüedad Clásica – Edad Media) 4/0/8	Espacio Mediterráneo (siglos XV al XVII) 4/0/8	Europa: Ilustración, revoluciones y naciones (1750-1870) 4/0/8	Europa contemporánea: revoluciones, nacionalismos y crisis (1880-2008) 4/0/8	Modernidad y sistemas-economía mundo 4/0/8	
Geografía histórica 4/0/8	Mundo Mesoamericano 4/0/8	Nueva España: conquista y colonia 4/0/8	Nueva España Borbónica e Independencia 4/0/8	México Independiente (1821-1876) 4/0/8	Porfiriato y Revolución 4/0/8	México contemporáneo 4/0/8	
Introducción a la Interdisciplina 4/0/8	Interdisciplina 4/0/8	Iberoamérica: conquista y colonia 4/0/8	Angloamérica: de la Colonia a la Guerra Civil 3/1/7	Iberoamérica: Independencia y formación de las naciones 4/0/8	América Latina: siglo XX 2/2/6		Optativa 4/0/8
Comprensión y redacción de textos 3/1/7	Comprensión y argumentación de textos 3/1/7	Metodología de la historia social 2/2/6	Metodología de la historia política 2/2/6	Estudios sobre el patrimonio cultural 2/2/6	Angloamérica: siglo XX 4/0/8	Didáctica de la historia 2/2/6	Optativa 4/0/8
Metodología de la Investigación 3/1/7	Transversal multimodal 1/4/ 6	Metodología de la historia económica 2/2/6	Metodología de la historia cultural 2/2/6	Optativa 4/0/8	Optativa 4/0/8	Historia regional 2/2/6	Seminario de titulación 2/2/6
	Historia aplicada 1/3/5	Transversal multimodal 1/4/ 6		Práctica de la historia 1/3/5		Servicio Social	Prácticas Profesionales
Inglés Examen Diagnóstico Nivel A2	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés Examen Diagnóstico Nivel A2	Inglés	Inglés	Inglés
Formación integral 0/2/2	Formación integral 0/2/2	Formación integral 0/2/2	Formación integral 0/2/2	Formación integral 0/2/2	Formación integral 0/2/2		
Tutoría 1/0/0			Tutoría 1/0/0			Tutoría 1/0/0	

Ejes generales de formación
Para la generación y aplicación del conocimiento
En Contexto
Para el desarrollo humano



Créditos totales: 300

Eje teórico técnico

Áreas de conocimiento

Historia de Europa y Occidente

Historia de México

Iberoamérica, Angloamérica y el Caribe

8. Mediación Formativa

El Modelo Universitario de la UAEM asume la mediación formativa como el conjunto de estrategias y acciones orientadas a generar condiciones que favorezcan el aprendizaje, la adquisición de saberes y competencias, que buscan lograr una formación orientada al desarrollo humano, en un proceso formativo flexible, adaptada a los contextos pertinentes y que estimule la creatividad. En este marco, el PE en Historia considera un conjunto de estrategias que involucran al alumnado, al profesorado, y a los gestores administrativos a lo largo de la formación tendientes a favorecer el aprendizaje, la adquisición de saberes y de competencias que configuran el perfil del historiador.

En el centro de esta mediación formativa se encuentra el alumnado. En este sentido, las estrategias didácticas implementadas por parte del profesorado están orientadas a incentivar un papel activo, participativo y crítico por parte del alumnado en el proceso de enseñanza- aprendizaje y durante su itinerario académico, que se verá reflejada en otras experiencias de aprendizaje a lo largo de la vida del alumnado.

En el PE en Historia, el profesorado cumple los siguientes roles en la implementación de estrategias didácticas:

- El profesorado diseña y planifica las estrategias de aprendizaje para el cumplimiento de los propósitos de adquisición de saberes y competencias en las respectivas unidades de aprendizaje de acuerdo a las áreas de la disciplina en historia. Es responsable de diseñar los contenidos de las unidades de aprendizaje, delimitar los temas, seleccionar las lecturas y los trabajos prácticos y en contexto. También establece qué competencias genéricas se deben generar, desarrollar y/o fortalecer. Asimismo, según la unidad de aprendizaje, el profesorado impulsa estrategias orientadas a las competencias específicas contempladas en el PE en Historia.
- El profesorado gestiona los procesos de aprendizaje tendientes al logro de los propósitos de formación. En este sentido, facilita la adquisición del aprendizaje y saberes mediante un conjunto de estrategias de enseñanza apegadas al enfoque por competencias que incluyen exposiciones, utilización de herramientas tecnológicas tales como presentaciones, material audiovisual (documentales,

fotografías históricas, etc.) y las redes sociales. El profesorado también utiliza las nuevas tecnologías de información y comunicación como bases de datos, archivos digitalizados, revistas o libros electrónicos, apegado al enfoque por competencias. Asimismo, gestiona ejercicios y dinámicas en el aula tendientes a la estimulación de la creatividad y pensamiento crítico en los alumnos mediante ejercicios prácticos, debates, discusión libre y actividades a la adquisición de saberes y competencias planteadas en los objetivos de una forma didáctica y creativa.

- El profesor funge como experto en área de formación, estando capacitado para asesorar, acompañar y colaborar con el alumnado en el proceso de adquisición de saberes y facultado para brindar mayor información y profundizar sobre los temas relevantes en cada unidad de aprendizaje, así como atender las dudas de los alumnos en el desarrollo de la temática.

Así mismo, en el PE en Historia, los gestores también acompañan el proceso de la mediación formativa a través del apoyo técnico, administrativo y operativo contribuyendo sustantivamente a que la formación se lleve en las mejores condiciones. De esta forma, los gestores guían a los estudiantes del PE en Historia en los procesos y trámites administrativos durante su trayectoria en los distintos ciclos de formación académica. Los gestores también pueden brindar acompañamiento a los estudiantes en la selección de sus horas de formación integral, que involucran actividades culturales, artísticas, académicas, deportivas, etc. Finalmente, otro componente fundamental de esta mediación formativa son las tutorías, un acompañamiento académico del tutor hacia el alumno a lo largo de su trayectoria en el PE en Historia.

Los tres actores, el estudiante, el profesor y los gestores, interactúan en este proceso formativo a través de distintos mecanismos de comunicación interpersonal y electrónica entre ellos asegurando que la mediación formativa se lleve a cabo. Esta interacción comunicativa se realiza en distintos contextos que abarcan desde la interacción entre el profesor y el estudiante en el aula, las tutorías, los espacios y eventos de convivencia, las reuniones periódicas de la Comisión Académica, las oficinas administrativas, entre otros.

9. Evaluación del aprendizaje

El PE en Historia contempla un sistema de evaluación general que se implementa en cada unidad de aprendizaje de manera particular, con el fin de conocer y estimar los avances académicos del alumnado en función del propósito curricular, el perfil de egreso y las finalidades específicas de cada ciclo de formación. La evaluación está centrada en el aprendizaje del alumnado, y todos los actores involucrados en el proceso se comprometen a lograr la adquisición y aprehensión de saberes axiológicos, cognitivos y procedimentales. El sistema de evaluación se fundamenta en la transparencia, imparcialidad, la ética y el carácter participativo de la evaluación.

Dado que el PE en Historia se apega al enfoque por competencias, el sistema general de evaluación está orientado a evaluar el proceso de adquisición de las competencias genéricas y específicas correspondientes a cada ciclo formativo. El enfoque por competencias involucra la capacidad de actuaciones integrales aplicando saberes en contexto. Por lo tanto, implica poder abordar problemas de contexto, es decir, identificar, interpretar argumentar y resolver los mismos. A su vez, se basa en el mejoramiento continuo del desempeño de los estudiantes para lograr metas específicas en cada ciclo de formación. El enfoque por competencias tiene también como base la idoneidad, es decir que la realización de las actividades o resolución de problemas se realice cumpliendo con criterios de calidad, argumentación y socialización. Finalmente, implica un compromiso ético y una orientación a valores tales como la responsabilidad, la justicia, la verdad y la honorabilidad.¹⁵

Tipos de evaluación del aprendizaje según su momento

Las evaluaciones específicas que conforman el sistema de evaluación del PE en Historia incluyen los siguientes tipos de evaluación:

¹⁵Sergio Tobón, *Metodología de la gestión curricular. Una perspectiva socioformativa*. (México: Editorial Trillas, 2013, pp. 44-50).

La evaluación diagnóstica. Que se lleva a cabo al inicio de cada proceso y su propósito es obtener información sobre el conocimiento previo del alumnado. Esta evaluación puede ser realizada a través de cuestionarios o distintas formas de intercambios comunicativos tales como el diálogo, la discusión y la exposición, entre otros. La evaluación diagnóstica es fundamental para la planeación de estrategias de enseñanza y aprendizaje ajustadas a las necesidades del alumnado.

La evaluación formativa. Este tipo de evaluación está orientada a favorecer y evaluar los logros de aprendizaje establecidos en el PE en Historia, así como identificar áreas de aprendizaje y de competencias que deben ser fortalecidas. El profesorado del PE en Historia hace uso de una serie de instrumentos de evaluación formativa tales como exámenes, ensayos, trabajos, monografías o artículos sobre las temáticas en cuestión, entre otros. También puede evaluar mediante intercambios comunicativos tales como presentaciones orales o audiovisuales, exposiciones didácticas, debates, entre otros.

La evaluación sumativa. Tiene el propósito de verificar los logros de aprendizaje del alumnado a través de productos finales tales como ensayos, trabajos, monografías, presentaciones orales, formulación de proyectos, entre otros. Esta evaluación se realiza a lo largo del tiempo, con datos provistos por la evaluación formativa que se describe a continuación. Estos datos se van recabando periódicamente (bimestres, trimestres, cuatrimestres, semestres) con el fin de realizar una evaluación que considere el desarrollo y los logros del alumno a lo largo de su trayectoria en el PE en Historia en distintos plazos de tiempos (corto, mediano y largo plazo). De esta forma es posible evaluar cómo ha evolucionado el alumno en el desarrollo de las competencias que deben tener los egresados, tales como la competencia de reflexionar en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico con rigor teórico-metodológico y de examinar las distintas perspectivas historiográficas, para poder incorporarse a la investigación o aplicar sus conocimientos en la docencia, la difusión de la historia o la conservación del patrimonio histórico.

Tipos de evaluación del aprendizaje según su finalidad

Con el propósito de garantizar la transparencia y el carácter participativo de la evaluación, los profesores de las distintas unidades de aprendizaje del PE en Historia implementan los siguientes tipos de evaluación:

La **autoevaluación** se refiere a la evaluación reflexiva que el estudiante hace de su propio desempeño. Esta puede ser realizada mediante un instrumento o mediante un proceso de diálogo o entrevista con el profesor o tutor. El alumno reflexiona sobre su actuación, desempeño y resultados en el proceso de aprendizaje.

La **coevaluación** se realiza a través de valoraciones y comunicación con los pares miembros del grupo de estudiantes. En el PE en Historia este tipo de evaluación se realiza normalmente mediante el diálogo abierto, plural y respetuoso en el grupo.

La **heteroevaluación** se refiere a la evaluación que realiza el profesor del desempeño del estudiante. En este tipo de evaluación, el profesor aporta elementos de retroalimentación al estudiante. En el PE en Historia, el profesor es la persona habilitada para realizar este tipo de evaluación.¹⁶

Criterios de evaluación del aprendizaje

Dado que, en el ciclo básico, la evaluación está orientada a estimar el desempeño en el proceso de aprendizaje en el carácter multidisciplinario y los fundamentos del PE en Historia. En cuanto a las competencias la evaluación se orienta a estimar en los estudiantes el grado de dominio en la argumentación de forma escrita y oral, así como de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación escrita o audiovisual.

¹⁶ Universidad Autónoma del Estado de Morelos, *Lineamientos de diseño y reestructuración curricular*, (2012-2018).

En el ciclo profesional, la evaluación está enfocada a la adquisición de aprendizaje asociada a los elementos teóricos y metodológicos de la Historia. Por ende, las competencias a evaluar se centran en la capacidad de emplear métodos y técnicas de investigación con el propósito de ir encaminando al alumno a realizar investigación en el campo de la historia y de aplicar sus conocimientos en la docencia, la difusión de la historia o la conservación del patrimonio histórico.

En el ciclo especializado, la evaluación se centra en la profundización de las áreas de conocimiento del plan de estudios en Historia y la aplicación de conocimientos en contexto, y la formación para la docencia e investigación. De esta forma se evalúan aspectos relativos al dominio de las ciencias auxiliares de la Historia. La evaluación también se orienta a estimar las competencias para aplicar métodos y técnicas para la enseñanza de la historia y el manejo de las relaciones humanas.

En lo particular, el PE en Historia señala claramente en cada unidad de aprendizaje los criterios de evaluación a implementar. Para evaluar el aprendizaje resulta primordial integrar en cada unidad de aprendizaje los criterios de evaluación, y las competencias a evaluar los cuales pueden ser de tipo conceptual, procedimental y actitudinal, los productos y resultados que se esperan para observar el desempeño y la estimación del grado de dominio de las competencias.

En los instrumentos de evaluación (exámenes, cuestionarios, trabajos, intercambios comunicativos), el profesorado establece el grado de dominio de competencia que posibilitaran una evaluación transparente.

10. Unidades de Aprendizaje

El PE en Historia considera a las unidades de aprendizaje como la unidad básica del conjunto programado de conocimientos teóricos y prácticos de la disciplina, que incluyen temas de conocimiento, metodologías, apoyos didácticos y procedimientos de evaluación.

Las unidades de aprendizaje contempladas en el PE en Historia pueden ser clasificadas por su duración, tipo y objeto de estudio en obligatorias, optativas y comunes:

Obligatorias. Son aquellas que el alumno deberá cursar durante cada semestre para obtener el título de Licenciado en Historia. Estas son las unidades de aprendizaje imprescindibles para la formación en función de los objetivos, propósitos, áreas y competencias establecidas en el PE en Historia.

Optativas. Estas unidades de aprendizaje podrán ser seleccionadas por el alumno entre un conjunto de opciones que ofertará la unidad académica preferentemente cada semestre. Las optativas estarán relacionadas con el nivel educativo en el que el alumno se encuentra y el área de conocimiento que estudia, así como su área específica de interés, fortaleciendo su formación disciplinar, interdisciplinar, multidisciplinar o transdisciplinar y la autonomía del alumno para tomar decisiones entre un conjunto de opciones.

Comunes. Son aquellas unidades de aprendizaje que se encuentran establecidas en un programa educativo y que, por sus contenidos equivalentes, pueden ser cursadas en otras unidades académicas de la misma institución o de otras instituciones educativas nacionales o extranjeras, fomentando la movilidad de los alumnos.¹⁷

Transversales Multimodales. A menudo se afirma que la educación superior debe formar al alumnado no sólo en saberes disciplinares y metodológicos, sino que ha de prepararlos para la vida y el trabajo en general. Una vía para hacer frente a esta necesidad, es la incorporación en los diseños curriculares de unidades de aprendizaje, contenidos y/o temas transversales que permitan la adquisición y el desarrollo de habilidades básicas y transferibles a diferentes contextos, especialmente el laboral.

¹⁷ Universidad Autónoma del Estado de Morelos, *Lineamientos de Diseño y Reestructuración Curricular*, pág.40.

Para atender esta necesidad, se han creado en el seno del Programa de Formación Multimodal (e-UAEM) las Unidades de Aprendizaje Transversales Multimodales (UATM), las cuales cumplen varias premisas:

1. Constituyen un repertorio de 9 unidades de aprendizaje que cubren tres tipos de competencias: a) básicas académicas; b) digitales; c) básicas en lengua inglesa.

2. El vehículo para el desarrollo de las competencias son temas transversales, lo cual se logra a través de una estrategia de articulación entre ambos componentes, competencias y temas, al margen del área disciplinar del programa educativo.

3. Su diseño es multimodal, porque en su implementación se contemplan diferentes combinaciones modales, incluyendo la presencial, híbrida y virtual.

4. Permiten implementaciones diferenciadas, según las necesidades del programa educativo y del alumnado.

Operación de las Unidades de Aprendizaje Transversales Multimodales

La inserción de las unidades de aprendizaje en el plan de estudios responderá a las siguientes directrices:

Su diseño curricular, instruccional y la producción de las mismas estará a cargo del Programa de Formación Multimodal (e-UAEM) y será el mismo para todos los programas educativos que las adopten, por lo que cada una de ellas tendrá una clave única que también será la misma en todos los planes de estudio que las incorporen. Esto permitirá su operación horizontal en todas las Unidades Académicas que las adopten, permitiendo mayor flexibilidad al alumnado, pues podrán cursarlas en diferentes modalidades y en cualquiera de las diversas unidades académicas que las oferten, conforme a disponibilidad.

Cada Unidad Académica adoptará estas unidades de aprendizaje con base en las necesidades de su población estudiantil y de las características de sus planes de estudio. Las Unidades de Aprendizaje Transversales Multimodales, serán optativas, pues el alumnado podrá cubrir las con diferentes competencias, conforme a sus necesidades.

Operarán de la misma forma que cualquier unidad de aprendizaje del plan de estudios y en apego a la normatividad institucional.

El profesorado que las impartan deberá contar con el perfil disciplinar acorde a las competencias a desarrollar y haber acreditado el curso de Asesoría en Línea impartido por e-UAEM, dado que todos los materiales serán gestionados en el Espacio de Formación Multimodal. Quienes no cuenten con el perfil disciplinar, podrán optar por acreditarse como asesores mediante el cursamiento y aprobación de la propia UATM en un esquema intensivo.

El estudiante de nuevo ingreso completará una prueba diagnóstica en línea, diseñada por el Programa de Formación Multimodal (e-UAEM), que permitirá establecer sus necesidades, a efecto de determinar la prioridad en el proceso de adquisición y desarrollo de competencias contempladas en este repertorio.

Los recursos referentes a los temas transversales serán actualizados y rotados anualmente (en plataforma), a efecto de mantener su vigencia y desincentivar prácticas de plagio entre el estudiantado (que quienes ya las han cursado faciliten información a quienes cursan semestres previos).

Tabla 28. Unidades de Aprendizaje Transversales Multimodales

Unidad de Aprendizaje	Clave única	Modalidades disponibles	Horas teóricas	Horas prácticas	Horas totales	Créditos
Aprendizaje estratégico	TM01CA010406	Presencial, híbrida o virtual	1	4	5	6
Lectura, análisis y síntesis de textos	TM02CA010406		1	4	5	6
Comunicación oral y escrita	TM03CA010406		1	4	5	6
Pensamiento lógico matemático	TM04CA010406		1	4	5	6
Información y alfabetización digital	TM05CD010406	Híbrida o virtual	1	4	5	6
Comunicación y colaboración en línea	TM06CD010406		1	4	5	6
Creación de contenidos digitales	TM07CD010406		1	4	5	6
Inglés A1	TM08CL010406	Virtual	1	4	5	6
Inglés A2	TM09CL010406		1	4	5	6

Fuente: retomado del proyecto de Unidades de Aprendizaje Transversales Multimodales, del Programa de Formación Multimodal (e-UAEM).

A continuación, se presenta la tabla de las unidades de aprendizaje que conforman el plan de estudios en Historia:

Tabla 29. Unidades de Aprendizaje

CICLO BÁSICO										
No.	Unidades de Aprendizaje	Clave	Semestre	Tipo	Carácter	Modalidad	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Horas Totales	Total de Créditos
01	Historiografía y procesos históricos (antigüedad clásica-ilustración)	HPH01CB040008	Primero	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
02	Geografía histórica	GEH02CB040008	Primero	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
03	Introducción a la interdisciplina	INI03CB040008	Primero	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
04	Comprensión y redacción de textos	CRT04CB030107	Primero	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	3	1	4	7
05	Metodología de la investigación	MEI05CB030107	Primero	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	3	1	4	7
	Formación integral		Primero				0	2	2	2
	Tutoría		Primero				1	0	1	0

06	Historiografía y procesos históricos (siglos XIX-XX)	HYP06CB040008	Segundo	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
07	Mundo Mesoamericano	MUM07CB040008	Segundo	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
08	Interdisciplina	INT08CB040008	Segundo	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
09	Comprensión y argumentación de textos	CAT09CB030107	Segundo	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	3	1	4	7
	Transversal multimodal		Segundo	Obligatoria	Teórico - práctica		1	4	5	6
10	Historia Aplicada	HIA10CB010305	Segundo	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	1	3	4	5
	Formación integral		Segundo				0	2	2	2
	Espacio Mediterráneo									
11	(Antigüedad Clásica – Edad Media)	ESM11CB040008	Tercero	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
12	Nueva España: conquista y colonia	NUE12CB040008	Tercero	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8

13	Iberoamérica: conquistista y colonia	ICC13CB040008	Tercero	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
14	Metodología de la historia social	MHS14CB020206	Tercero	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	2	2	4	6
15	Metodología de la historia económica	MHE15CB020206	Tercero	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	2	2	4	6
	Transversal multimodal		Tercero				1	4	5	6
	Formación integral		Tercero				0	2	2	2
Total de Créditos Ciclo Básico							53	24	77	128
CICLO PROFESIONAL										
16	Espacio Mediterráneo (siglos XV al XVII)	EME16CP040008	Cuarto	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
17	Nueva España Borbónica e Independencia	NEB17CP040008	Cuarto	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
18	Angloamérica: de la Colonia a la Guerra Civil	ACG18CP030107	Cuarto	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	3	1	4	7

19	Metodología de la historia política	MHP19CP020206	Cuarto	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	2	2	4	6
20	Metodología de la historia cultural	MHC20CP020206	Cuarto	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	2	2	4	6
	Formación integral		Cuarto				0	2	2	2
	Tutoría		Cuarto				1	0	1	0
	Europa: Ilustración, revoluciones y naciones (1750-1870)									
21	revoluciones y naciones (1750-1870)	EIR21CP040008	Quinto	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
	México									
22	Independiente (1821-1876)	MXI22CP040008	Quinto	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
	Iberoamérica: Independencia y formación de las naciones									
23	Iberoamérica: Independencia y formación de las naciones	IIF23CP040008	Quinto	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
24	Estudios sobre el patrimonio cultural	EPC24CP020206	Quinto	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	2	2	4	6
25	Optativa	OPT25CP040008	Quinto	Optativa	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8

26	Práctica de la historia	PRH26CP010305	Quinto	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	1	3	4	5
	Formación integral		Quinto				0	2	2	2
27	Europa contemporánea: revoluciones, nacionalismos y crisis (1880-2008)	EUC27CP040008	Sexto	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
28	Porfiriato y revolución	PVR28CP040008	Sexto	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
29	América Latina: siglo XX	AML29CP020206	Sexto	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	2	2	4	6
30	Angloamérica: siglo XX	ANG30CP040008	Sexto	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
31	Optativa	OPT31CP040008	Sexto	Optativa	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
	Formación integral		Sexto				0	2	2	2
Total de Créditos Ciclo Profesional							53	18	71	122

CICLO ESPECIALIZADO										
32	Modernidad y sistemas-economía mundo	MOS32CE040008	Séptimo	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
33	México contemporáneo	MEC33CE040008	Séptimo	Obligatoria	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
34	Didáctica de la historia	DIH34CE020206	Séptimo	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	2	2	4	6
35	Historia regional	HRE35CE020206	Séptimo	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	2	2	4	6
	Servicio social		Séptimo							
	Tutoría		Séptimo				1	0	1	0
36	Optativa	OPT36CE040008	Octavo	Optativa	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
37	Optativa	OPT37CE040008	Octavo	Optativa	Teórica	Escolarizada	4	0	4	8
38	Seminario de Titulación	SET38CE020206	Octavo	Obligatoria	Teórico - práctica	Escolarizada	2	2	4	6
	Prácticas Profesionales		Octavo							
Total de Créditos Ciclo Especializado							23	6	29	50
Total de Horas y Créditos de la Licenciatura							129	48	177	300

* Adicional al total de carga horaria práctica, deben considerarse 500 horas prácticas para el servicio social y 500 horas de prácticas profesionales.

11. Requisitos de ingreso, permanencia y egreso

Requisito de ingreso

Académicos:

Haber concluido satisfactoriamente el nivel anterior al solicitado. Además de ello, es deseable que el aspirante cuente con:

- Nociones básicas acerca de la disciplina histórica.
- Nociones básicas del proceso histórico nacional e internacional.

Legales:

De acuerdo al Reglamento General de Ingreso, Revalidación y Equivalencia para los Alumnos de Educación del tipo Medio Superior y Licenciatura de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, los requisitos de ingreso son los siguientes:

- Acreditar el examen de selección, conforme lo establecido en dicho Reglamento;
- Cumplir con lo establecido por dicho ordenamiento;
- Presentar original de la ficha de examen de selección;
- Presentar original y copia fotostática del acta de nacimiento, legible y en buenas condiciones;
- Presentar en original y copia fotostática de la Clave Única del Registro de Población (CURP);
- Los aspirantes extranjeros deberán presentar original y copia del documento migratorio, autorizado por la Secretaría de Gobernación y en su caso el dictamen de revalidación de estudios;
- Los aspirantes provenientes de instituciones de otros subsistemas, deberán acreditar la equivalencia de estudios a través de la resolución de equivalencia emitida por la Dirección de Admisión e Incorporación de la UAEM;
- Realizar el pago de derechos correspondientes; y
- Suscribir la carta compromiso de respetar la Legislación Universitaria. En caso de ser menor de edad, la suscribirá también el padre o representante legal.

De selección:

Una vez que los aspirantes acrediten el examen de selección, realicen el pago requerido por los derechos correspondientes y cumplan con la documentación solicitada por la Unidad Local de Servicios Escolares de la Unidad Académica conforme a la normatividad vigente de la UAEM, el aspirante puede ser matriculado y considerarse alumno inscrito en la Licenciatura.

El aspirante a ingresar a la licenciatura en Historia, deberá cumplir los requisitos marcados para la inscripción, solicitados por la Dirección General de Servicios Escolares de la UAEM, la reglamentación institucional vigente y la Unidad Académica.

Requisitos de permanencia

- Apegarse a los lineamientos académicos y administrativos establecidos en el Reglamento General de Exámenes de la UAEM.¹⁸
- Cumplir con las obligaciones señaladas en la Legislación Universitaria.
- Los alumnos que incumplan lo estipulado en la normativa institucional causarán baja definitiva de la Institución.

Requisitos de egreso

Al egresar, el alumno debe estar formado desde la óptica del desarrollo humano. En concordancia con el Modelo Universitario de la UAEM la tarea curricular se enfoca en favorecer el desarrollo humano de la comunidad universitaria, facilitando procesos formativos desde una perspectiva integral, holística y multidimensional del ser humano, que considera el ejercicio y la defensa de los derechos humanos, así como el fortalecimiento de

¹⁸ *Reglamento General de Exámenes de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos*, Consultado en línea, 4 de junio de 2019, https://www.uaem.mx/estudiantes-y-egresados/procuraduria-de-los-derechos-academicos/files/REGLAMENTO_GENERAL_EXAMENES.pdf.

las emociones, el intelecto, el afecto, la razón, los valores, las aptitudes y las actitudes; para ello, os requisitos de egreso son los siguientes.

Académicos.

- Acreditar el 100% de los créditos establecidos en el mapa curricular del plan de estudios.
- Entregar constancia de acreditación de las actividades de formación integral emitida por el área administrativa de la Unidad Académica.
- Entregar constancia de acreditación de las tutorías emitida por el área administrativa de la Unidad Académica.
- Entregar documento con validez oficial que acredite el nivel A2 expedido por el CELE.
- Entregar constancia de liberación del servicio social.
- Entregar constancia de liberación de las prácticas profesionales.

Legales.

Los correspondientes a la normatividad y procedimientos vigentes de la UAEM. Una vez concluidos los anteriores requisitos, el estudiante puede proceder a su proceso de Titulación en las modalidades consideradas por la unidad académica, de acuerdo con lo establecido por el Reglamento de Titulación Profesional.¹⁹

Todos los elementos no previstos en el presente apartado se apegarán a la normatividad institucional vigente de la UAEM.

¹⁹ *Reglamento de Titulación Profesional* de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Consultado en línea, 4 de junio de 2019, https://www.uaem.mx/organizacion-institucional/organo-informativo-universitario/menendez_samara_45.pdf

12. Transición Curricular

Tabla 30. Tabla de equivalencias

PLAN DE ESTUDIOS 2012					PLAN DE ESTUDIOS 2019				
Unidades de Aprendizaje	Semestre	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Total de Créditos	Unidades de Aprendizaje	Semestre	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Total de Créditos
Historiografía general y procesos históricos I	1	4	0	8	Historiografía y procesos históricos (antigüedad clásica- ilustración)	1	4	0	8
Geografía histórica	1	4	0	8	Geografía histórica	1	4	0	8
Introducción a la Interdisciplina I	2	4	0	8	Introducción a la Interdisciplina	1	4	0	8
Sin equivalencia					Comprensión y redacción de textos	1	3	1	7
Taller de investigación	1	3	1	7	Metodología de la investigación	1	3	1	7
Actividades Físicas y Culturales	1				Formación integral	1	0	2	2

	Sin equivalencia				Tutoría		1	0	0
Historiografía general y procesos históricos II	2	4	0	8	Historiografía y procesos históricos (siglos XIX-XX)	2	4	0	8
Espacio Mesoamericano. Primeros habitantes al siglo X	2	4	0	8	Mundo Mesoamericano	2	4	0	8
Introducción a la Interdisciplina II	2	4	0	8	Interdisciplina	2	4	0	8
	Sin equivalencia				Comprensión y argumentación de textos	2	3	1	7
	Sin equivalencia				Transversal multimodal	2	1	4	6
Paleografía y archivística	2	4	0	8	Historia Aplicada	2	1	3	5
Actividades Físicas Y Culturales	2				Formación integral	2	0	2	2

Espacio Mediterráneo (Fronteras naturales, culturales y políticas)	3	4	0	8	Espacio Mediterráneo (Antigüedad Clásica - Edad Media)	3	4	0	8
Nueva España. Siglos XVI al XVIII	4	4	0	8	Nueva España: conquista y colonia	3	4	0	8
Espacio Iberoamericano: América Latina colonial	4	4	0	8	Iberoamérica: conquista y colonia	3	4	0	8
Metodología de historia social	4	4	0	8	Metodología de la historia social	3	2	2	6
Metodología de historia económica (métodos matemáticos aplicados a la historia)	6	4	0	8	Metodología de la historia económica	3	2	2	6
Sin equivalencia					Transversal multimodal	3	1	4	6
Actividades Físicas y Culturales	3				Formación integral	3	0	2	2

Europa Moderna. Siglos XV al XVIII	4	4	0	8	Espacio Mediterráneo (siglos XV al XVII)	4	4	0	8
Nueva España Borbónica e Independencia	5	4	0	8	Nueva España Borbónica e Independencia	4	4	0	8
Espacio Angloamericano (hasta la Guerra de Secesión)	7	4	0	8	Angloamérica: de la Colonia a la Guerra Civil	4	2	2	6
Metodología de la historia política	5	4	0	8	Metodología de la historia política	4	2	2	6
Metodología de Historia Cultural y de las Mentalidades	7	4	0	8	Metodología de la historia cultural	4	2	2	6
Actividades Físicas y Culturales	4				Formación Integral	4	0	2	2
Sin equivalencia					Tutoría	4	1	0	0
Europa: revoluciones y naciones (Siglo XIX)	5	4	0	8	Europa: Ilustración, revoluciones y naciones (1750-1870)	5	4	0	8

México Independiente (1821-1876)	6	4	0	8	México Independiente (1821-1876)	5	4	0	8
América Latina: Independencia y Formación de las Naciones	5	4	0	8	Iberoamérica: Independencia y formación de las naciones	5	4	0	8
Sin equivalencia					Estudios sobre el patrimonio cultural	5	2	2	6
Espacio del Islam (nacimiento, expansión y consolidación)	3	4	0	8	Optativa	5	4	0	8
Sin equivalencia					Practica de la historia	5	1	3	5
Actividades Físicas Y Culturales	5	4	0	8	Formación integral	5	0	2	2
Europa contemporánea (Siglo XX)	6	4	0	8	Europa contemporánea: revoluciones, nacionalismos y crisis (1880-2008)	6	4	0	8
México: Porfiriato y Revolución	7	4	0	8	Porfiriato y revolución	6	4	0	8

América Latina. Siglo XX	6	4	0	8	América Latina: siglo XX	6	2	2	6
Espacio Angloamericano (Siglo XX)	8	4	0	8	Angloamérica: siglo XX	6	4	0	8
Historiografía de Nueva España y América Latina Colonial	3	4	0	8	Optativa	6	4	0	8
Actividades Físicas y Culturales	6				Formación Integral	6	0	2	2
Sin equivalencia				Modernidad y sistemas- economía mundo	7	4	0	8	
México Contemporáneo	8	4	0	8	México contemporáneo	7	4	0	8
Didáctica de la historia	3	3	1	7	Didáctica de la historia	7	2	2	6
Sin equivalencia				Historia regional	7	2	2	6	
Servicio social	Sin equivalencia				Servicio social	7			

Sin equivalencia					Tutoría	7	1	0	0
Espacio Mesoamericano. Siglos XI al XVI	3	4	0	8	Optativa	8	4	0	8
Historiografía de México y América Latina. Siglos XIX y XX	4	4	0	8	Optativa	8	4	0	8
Seminario de Tesis I	7	3	1	7	Seminario de Titulación	8	2	2	6
Sin equivalencia					Prácticas Profesionales	8			

Fuente: elaboración Comisión curricular

13. Condiciones para la gestión y operación

Recursos humanos

Este apartado precisa dos clasificaciones normativas de recursos humanos para la operación de la Licenciatura en Historia: una es la del profesorado y otra la de personal administrativo.

Por una parte, los profesores se subdividen en tiempo completo y tiempo parcial. Es el personal de profesores investigadores de tiempo completo el que sostiene, en lo fundamental, la operación de la Licenciatura en Historia. Cabe subrayar que el perfil académico y/o profesional de los PITC resulta idóneo para el buen desarrollo del mapa curricular - y consecuentemente, para satisfacer debidamente la impartición profesional de todas y cada una de las unidades de aprendizaje.

Por otra parte, se cuenta con profesores de tiempo parcial (PTP). Este recurso se ha empleado en muy pequeña medida debido a circunstancias específicas como la coincidencia de sabáticos en PITC, algún tipo de permisos especiales o de liberación de cargas por ocupar funciones directivas que corresponden a los profesores de tiempo completo. Al contratar profesores de tiempo parcial se persigue su idoneidad para impartir las unidades de aprendizaje, situación que se revisa en reuniones departamentales debidamente formalizadas.

A continuación, se inserta una tabla con los principales datos de los PITC del PE en Historia, como el nombre, la adscripción, el cuerpo académico (CA), el grado académico, si cuentan con posgrado, en nivel Sistema Nacional de Investigadores (SIN) y su nombramiento.

Tabla 31. PITC de la Licenciatura en Historia

NOMBRE DEL PROFESOR	ADSCRIPCIÓN	NOMBRE DEL CA	GRADO ACADÉMICO	POSGRADO EN EL ÁREA DISCIPLINAR	NIVEL SNI	NOMBRAMIENTO
Luis Manuel Anaya Merchant	CICSER	Procesos regionales y transformaciones socioculturales	Doctorado	Si	II	Profesor investigador de tiempo completo titular "c"
Carlos Agustín Barreto Zamudio	CICSER	Procesos regionales y transformaciones socioculturales	Doctorado	Si	I	Profesor investigador de tiempo completo asociado "c"
Horacio Alberto Crespo Gaggiotti	CICSER	Procesos regionales y transformaciones socioculturales	Doctorado	Si	III	Profesor investigador de tiempo completo titular "c"
Jaime García Mendoza	CICSER		Doctorado	Si	I	Profesor investigador titular "a"
Guillermo Antonio Nájera Nájera	CICSER	Procesos regionales y transformaciones socioculturales	Maestría	Si		Profesor investigador de tiempo completo asociado "c"
Macrina Rabadán Figueroa	CICSER		Doctorado	Si	I	Profesora investigadora de tiempo completo titular "a"
Victoria Crespo María	CICSER	Procesos regionales y transformaciones socioculturales	Doctorado	Si	I	Profesora investigadora de tiempo completo asociado "c"
Irving Reynoso Jaime	CICSER	Procesos regionales y transformaciones socioculturales	Doctorado	Si	I	Profesor investigador de tiempo completo asociado "c"
Beatriz Alcubierre Moya	CIIHU	Contramemoria y Discurso Marginal	Doctorado	Si	I	Profesor investigador de tiempo completo titular "b"
Laurence Coudart Gravielle	CIIHU	Contramemoria y Discurso Marginal	Doctorado	Si		Profesor investigador de tiempo completo titular

Luis Gerardo Morales Moreno	CIIHU	Contramemoria y Discurso Marginal	Doctorado	Si	II	Profesor investigador de tiempo completo titular "b"
Martha Santillán	CIIHU	Contramemoria y Discurso Marginal	Doctorado	Si	I	Profesor investigador de tiempo completo asociado "c"

Fuente: elaboración Comisión curricular con datos administrativos del IIHCS, 2019.

En lo correspondiente al personal administrativo debe precisarse que, en virtud de que la operación de los programas educativos está asignada a Centros de Investigación y el de la Licenciatura en Historia lo está al Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales (CICSER), éste no distribuye específicamente su personal para el apoyo de un programa educativo en particular, sino que el personal existente colabora en operaciones de control escolar, secretariales, actividades de extensión, soporte computacional, investigación, orientación, gestoría, administración y ejecución de recursos.

El personal administrativo se integra por los siguientes profesionistas:

Tabla 32. Personal administrativo

NOMBRE	GRADO ACADÉMICO	CATEGORÍA
Akaschenka Parada Morán	Lic. en Psicología	Secretaria Ejecutiva del IIHCS
Marbella Bertha Martínez Aguilar	Lic. En Docencia	Jefatura de Vinculación y Extensión
Rebeca García Mendoza	Lic. En Derecho	Jefa de Control Escolar
María de la Paz Reyes Barreto	Lic. En Contador Público	Jefatura de Enlace y Gestión
Gabriela Estrada Vázquez	Lic. En Español	Oficial Administrativo
Timoteo González Ramírez	Ing. En Sistemas Computacionales	Asistente Técnico Académico en Computo
Leonardo Daniel Hernández Pego	Lic. En Informática	Asistente Técnico Académico en Computo
Olivia Morales García	Normal Básica	Bibliotecaria
Adiel Bahena Segura	Lic. En Biología	Referencista

Karina Morales Zamora	Lic. En Psicología	Bibliotecaria
Elia Xóchitl Zárraga Gómez	Lic. En Sociología	Jefatura de Prácticas Profesionales y Servicios Social
Óscar Alberto Chávez Vergara	Lic. En Informática/Mtro. En Administración	Coordinador de Servicios Escolares

Fuente: elaboración comisión curricular con datos de IIHCS, 2019

Recursos financieros

Los datos actuales sobre los recursos financieros para sostener la implementación u operación del programa pueden servir de base para estimar la inversión requerida. El siguiente es un desglose del presupuesto de financiamiento que otorga la institución, organismos externos y los ingresos autogenerados por la Unidad Académica. Como puede apreciarse los autogenerados son poco más de la mitad del recurso aportado por los programas federales. Es claro que pueden y deben continuarse los esfuerzos para incrementar los montos derivados por este concepto, así como continuar gestionando el adecuado reconocimiento de los subsidios federales por la matrícula, asunto motivo de controversias en recientes ejercicios presupuestales. El siguiente cuadro esclarece el punto anterior:

Tabla 33. Recursos financieros 2019

Origen	Monto	Porcentaje
PROMEP	\$ 965,133.00	63.53%
Autogenerados	\$ 503,942.63	33.17%
Gasto corriente	\$ 50,000.00	3.30%
TOTAL	\$ 1' 519,075.63	100%

Fuente: elaboración comisión curricular, 2019.

Infraestructura

El Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (IIHCS), cuenta con tres instalaciones: los edificios 19, 32 y 74.

El edificio número 19, concentra investigadores, profesores de tiempo parcial y personal administrativo del Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales (CICSER).

Tabla 34. Infraestructura del edificio 19

Número	Concepto	Características
25	cubículos para PITC	Con capacidad para una persona
1	sala de maestros	Espacio pequeño
1	sala de seminarios	Con capacidad para 40 personas
3	Oficinas	
1	área secretarial	Espacio medio
1	Comedor	Espacio pequeño destinado para tal finalidad
1	baño para hombres	Standard
1	baño para mujeres	Standard

Fuente: elaboración comisión curricular con datos del IIHCS, 2019

Por otra parte, el edificio 32 cuenta con una sala de conferencias equipada con pantalla eléctrica, proyector, bocina, micrófono, tv, DVD; donde a su vez, se encuentra el Centro de Cómputo, que cuenta con 18 computadoras, con Windows 7 y 8, Office 2013, acceso a internet, servicio de digitalización e internet-, así mismo, se cuenta con 16 aulas para clase de licenciatura, todas ellas cuentan con proyector, pantalla eléctrica, pizarrón blanco, un escritorio y silla para el docente.

Tabla 285. Infraestructura del edificio 32

Número	Concepto	Características
1	una sala de conferencias	Capacidad para 50 personas
1	Centro de Cómputo.	Estrecho. Capacidad para 15 personas
16	Aulas	Heterogéneas. Capacidad entre 15 y 32 personas
1	Estacionamiento	Capacidad para 20 automóviles.
1	Cisterna	Capacidad de 12,000 litros de agua.

Fuente: elaboración Comisión curricular con datos del IIHCS, 2019

Por último, el edificio 74 cuenta con un auditorio, una sala de seminarios equipada con pantalla eléctrica y proyector, 24 cubículos de investigadores, cinco aulas, área administrativa donde se concentra el Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades (CIIHu) y una cafetería.

Tabla 296. Infraestructura del edificio 74

Número	Concepto	Características
1	Auditorio	Capacidad para 135 personas
1	una sala de seminarios	Capacidad para 40 personas
24	cubículos de investigadores	Standard
5	Aulas	Capacidad para 25 alumnos
1	Área administrativa	Amplia
1	Cafetería	Capacidad para 40 personas.

Fuente: elaboración Comisión curricular con datos del IIHCS, 2019

La Biblioteca “Amoxcalco” se encuentra ubicada dentro del campus Chamilpa, con una infraestructura de un piso con un mezzanine que sirve como área de bibliotecarios y estantería.

Recursos materiales

Como se ha señalado, los espacios para desarrollar sus actividades del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. se encuentran localizados en tres edificios:

El edificio 19: cuenta con 25 cubículos para PITC, una sala de maestros, una sala de seminarios, áreas administrativas que están constituidas por 3 oficinas y un área secretarial, cuenta con un espacio pequeño para comedor y un baño para hombres y uno para mujeres.

Tabla 37. Mobiliario y equipo en el edificio 19

Número	Concepto	Características
25	cubículos para PITC	Standard
1	sala de maestros	Con capacidad para 10 personas
1	sala de seminarios	Con capacidad para 40 personas
3	Oficinas	Standard
1	área secretarial	Amplia
1	Comedor	Standard
1	baño para hombres	Standard
1	baño para mujeres	Standard

Fuente: elaboración comisión curricular con datos del IIHCS, 2019

El edificio 32: Consta de 16 aulas, un centro de cómputo, un laboratorio de en Producción Editorial, área administrativa que consta de cuatro oficinas y área secretarial; baños para hombres y mujeres;

Tabla 38. Mobiliario y equipo en el edificio 32

Número	Concepto	Características
16	Aulas	Equipados con pizarrón, pantalla y proyector; sala de conferencias, equipada con pizarrón, pantalla, proyector, TV y DVD
1	Centro de cómputo con	Equipado con 18 computadoras con Windows 7 y 8, Office 2013, acceso a internet, servicio de digitalización e impresión
1	Laboratorio en Producción Editorial	Equipado con 14 equipos iMac, cada una cuenta con OS X 10.9.5, 8 Gb de memoria RAM, 1TB de Disco Duro, y Intel Core i5 2.7 GHz de procesador, además cuentan con la siguiente paquetería: Paquetería Adobe, Office 2011, Chrome, Adobe Reader y una Impresora EPSON, Scanner, Pizarrón Blanco y Pantalla de Proyección
4	Oficinas administrativas	No actualizado

Fuente: elaboración Comisión curricular con datos del IIHCS, 2019

El edificio 74, cuenta con un auditorio, 25 cubículos para PITC, sala de proyecciones, 5 aulas destinadas para alumnos de licenciaturas y posgrado, área administrativa que además cuenta con dos oficinas, hay una oficina para la presidencia del instituto y recepción o área secretarial. Las instalaciones también tienen un área de cafetería.

Tabla 39. Mobiliario y equipo en el edificio 74

Número	Concepto	Características
1	Auditorio	No actualizado
24	Cubículos para PITC	No actualizado
1	Sala de proyecciones	Equipada con pantalla y en la que se habilitan mesas para conferencias
5	Aulas	Equipados con pizarrón, pantalla y proyector; sala de conferencias, equipada con pizarrón, pantalla, proyector, TV y DVD
3	Oficinas	No actualizado
1	Cafetería	No actualizado

Fuente: elaboración comisión curricular con datos del IIHCS, 2019

Todas las instalaciones arriba descritas muestran señalamientos de seguridad verificados por las áreas responsables de la protección civil de la universidad y que instruyen sobre rutas de evacuación, punto de reunión, salidas de emergencia, extintores, botiquines, etc., para el caso de suceder sismos, incendios o algún otro tipo de accidentes o siniestros imprevistos.

La Biblioteca Amoxcalco, cuenta con un acervo total de 33,389 ejemplares, se cuenta con equipo de cómputo para el personal que brinda apoyo a los visitantes (bibliotecarios), así mismo con tres mesas de consulta con equipo de cómputo, 128 mesas, 362 sillas, 271 estantes sencillos y 219 dobles.

Así mismo, se cuenta con 32 espacios disponibles para lectura y escritura para alumnos, docentes y/o público en general, así también se cuenta con equipo de cómputo para consulta del catálogo en línea, además de los destinados para el personal administrativo.

Tabla 40. Mobiliario y equipo en la Biblioteca Amoxcalco

Número	Concepto
33,389	Ejemplares
271	estantes sencillos
219	estantes dobles
128	Mesas
362	Sillas
6	equipos de cómputo

Fuente: elaboración comisión curricular con datos del IIHCS, 2019

Estrategias de desarrollo

Las estrategias de desarrollo del programa educativo en Historia deberán darse en dos vertientes principales: aquella relativa al profesorado y la que compete al desarrollo del alumnado.

El profesorado deberá considerar la realización de actividades relacionadas con la formación complementaria y la actualización continua. Los profesores deberán tomar cursos relacionados con elementos disciplinares de la Historia, así como otros de carácter interdisciplinar como metodología, teoría, fuentes, entre otros. Además de ello, deberán implementarse actividades que fortalezcan continuamente al profesorado por medio de cursos pedagógicos, implementación de sus actividades como tutores y actividades orientadas al desarrollo humano, y otros.

El programa educativo deberá promover que el alumnado, al igual que el profesorado, participe de manera regular en congresos, simposios, foros, conferencias y eventos académicos diversos, ya sea con ponencias o en la organización de los mismos. Así mismo, los estudiantes deberán complementar su formación tomando cursos de comprensión lectora, herramientas de investigación y docencia, comprensión lectora en otros idiomas y uso de TICs enfocado al trabajo del historiador.

Orientados y dirigidos por los profesores, los estudiantes, cada vez más deberán incluirse en diferentes proyectos de investigación y participando en la atención de distintas problemáticas sociales del entorno en donde la Historia tenga una posible participación.

Deberá fomentarse, además, que los estudiantes publiquen sus trabajos en distintos espacios académicos y de divulgación.

Deberán establecerse los mecanismos que incrementen la eficiencia en la comunicación del departamento de Historia con el área de servicios escolares a fin de conseguir la mejora continua del sistema de registro escolar de las unidades de aprendizaje. Así también se deberán establecer los criterios para el seguimiento continuo de la trayectoria académica de los alumnos. La tarea deberá orientarse a la automatización de los procesos de registro escolar y seguimiento de trayectoria académica.

En el caso de la formación en contexto, deberán aprovecharse los vínculos y convenios existentes, así como generar nuevos, con distintas instituciones de Morelos, México y en el extranjero a fin de buscar la inserción de los alumnos de la Licenciatura en Historia en diversos escenarios para que lleven a cabo sus prácticas profesionales, servicio social, estancias de investigación, distintas formas de movilidad, entre otros.

14. Sistema de evaluación curricular

El PE de Historia reconoce en la evaluación un instrumento indispensable para la detección oportuna de áreas y procesos que ameriten modificaciones y correcciones orientadas al cumplimiento pleno de las metas establecidas. En ese sentido, promoverá una evaluación permanente, continua, sistemática e integral mediante las acciones de una comisión encargada de esta función. Esta comisión de evaluación y seguimiento curricular estará integrada por un profesor designado por el Departamento de Historia, el coordinador en turno del PE, un alumno (elegido de entre los representantes de grupo o solo para este fin), el representante de las prácticas profesionales, el representante del programa de tutorías y el responsable del departamento administrativo de la Unidad Académica. La comisión deberá contar con el aval del consejo técnico de la Unidad Académica.

La comisión se encargará de elaborar un informe de seguimiento que dé cuenta del funcionamiento del programa en los aspectos académico y administrativo y permita identificar las áreas de oportunidad que deban ser atendidas efectiva y oportunamente. Desde su implementación, la Comisión realizará las acciones conducentes para corregir irregularidades y asegurar la correspondencia del PE de Historia con las necesidades sociales y su actualización en los avances de la disciplina.

La comisión se reunirá al final de cada uno de los ciclos (básico, profesional y especializado), y elaborará su respectivo informe (3 en total), con el fin de garantizar el cumplimiento de las metas establecidas relativas a la calidad educativa en cada ciclo del programa e ir generando evidencias orientadas a futuras actualizaciones en la siguiente reestructuración del PE en Historia.

15. Referencias

Acuña Gamboa, Luis Alan. “La educación en el Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024: primeras impresiones”, <http://www.educacionfutura.org/la-educacion-en-el-plan-nacional-de-desarrollo-2019-2024-primeras-impresiones/> consulta: 11 de septiembre de 2019.

ANUIES. Anuarios Estadísticos del ciclo escolar 2017-2018.

COESPO, *Proyecciones demográficas 2018*. México: 2018, disponible en: <http://coespo.morelos.gob.mx/>

Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo, STPS-INEGI, 2018, en www.observatoriolaboral.gob.mx

INEGI. *Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo*. México: STPS-INEGI, 2018, disponible en www.observatoriolaboral.gob.mx

INEGI. *Sistema de Cuentas Nacionales de México. Participación por actividad económica, en valores corrientes*. México: INEGI, 2016.

Luis Alan Acuña Gamboa, “La educación en el Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024: primeras impresiones”, <http://www.educacionfutura.org/la-educacion-en-el-plan-nacional-de-desarrollo-2019-2024-primeras-impresiones/> consulta: 11 de septiembre de 2019.

ONU. 2015, *Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*.

Tobón, Sergio. *Metodología de la gestión curricular. Una perspectiva socioformativa*, México: Editorial Trillas.

“Principales cifras del Sistema Educativo Nacional” ciclo escolar 2018-2019, 2017-2018 y 2016-2017, Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa.

Proyecciones demográficas 2018, consultado en: http://coespo.morelos.gob.mx/sites/coespo.morelos.gob.mx/files/PDFs/enero_proyecciones_2018_para_impresion.pdf

Universidad Autónoma del Estado de Morelos. *Lineamientos de diseño y reestructuración curricular*. Cuernavaca: 2012-2018.

Universidad Autónoma del Estado de Morelos. “Reglamento General de Exámenes de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos”. Consultado en línea, 4 de junio de 2019, https://www.uaem.mx/estudiantes-y-egresados/procuraduria-de-los-derechos-academicos/files/REGLAMENTO_GENERAL_EXAMENES.pdf.

Universidad Autónoma del Estado de Morelos, *Plan Institucional de Desarrollo, PIDE*. Cuernavaca: 2018-2023).

Universidad Autónoma del Estado de Morelos, *Modelo Universitario*. Cuernavaca: 2010.

Anexo 1.
Unidades de Aprendizaje
de la Licenciatura en Historia



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales.							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Historiografía y Procesos Históricos (Antigüedad Clásica - Ilustración)				Ciclo de formación: Básico Eje de formación: Teórico - Técnico Área de conocimiento: Historia de Europa y Occidente. Semestre: Primero			
Elaborada por: Dra. Macrina Rabadán Figueroa.				Fecha de elaboración: 13 de septiembre, 2019.			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
HPH01CB040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciaturas en Historia, antropología, letras y filosofía del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales.							

PRESENTACIÓN

Este curso aborda las principales corrientes historiográficas desde la antigüedad clásica hasta el siglo XVIII. Se analiza el contenido de obras de cada corriente en relación con su contexto, los temas abordados, sus enfoques y metodologías.

PROPÓSITO

Conozca, identifique y adquiera una visión general de la producción historiográfica en términos de sus diversos contextos, temas, enfoques y metodologías, a través del desarrollo de su capacidad de análisis a partir de la lectura crítica de obras de historia para obtener una mayor comprensión de la producción historiográfica con ética y responsabilidad.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
<p>CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma</p> <p>CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo</p> <p>CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis</p> <p>CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión</p> <p>CG13. Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG15. Capacidad de trabajo en equipo</p> <p>CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos</p>
Competencias específicas
<p>CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.</p> <p>CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.</p> <p>CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.</p>

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. Introducción a la historiografía.	<p>1.1 Historia e historiografía.</p> <p>1.2 Espacialidad y temporalidad.</p> <p>1.3 Objetividad y subjetividad.</p>
2. Historiografía griega.	<p>2.1 Contexto histórico.</p> <p>2.2 Características de la historiografía griega.</p>
3. Historiografía romana.	<p>3.1 Contexto histórico.</p> <p>3.2 Características de la historiografía romana.</p>
4. Historiografía medieval.	<p>4.1 Contexto histórico.</p> <p>4.2 Características de la historiografía medieval.</p>
5. Historia y humanismo (siglos XV y XVI).	5.1 Contexto histórico del Renacimiento.

	5.2 Características de la historiografía humanista.
6. La historia erudita del siglo XVII	6.1 Contexto histórico. 6.2 Características de la historia erudita del siglo XVII.
7. La Ilustración.	7.1 Contexto histórico de la Ilustración. 7.2 Características de la corriente ilustrada.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	(x)
Ensayo	()	Taller	()
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	()
Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	(x)	Reporte de lectura	()
Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	(x)	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()

Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	()
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Exámenes parciales o final:	70%
Participación en clase:	30%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura o posgrado en Historia.

REFERENCIAS

<p>Básicas:</p> <p>--Altamira y Crevea, Rafael. <i>El proceso histórico de la historiografía humana</i>. 2ª. ed., México: El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2011.</p> <p>-- Bloch, Marc. <i>Apología para la historia o el oficio de historiador</i>. México: Fondo de Cultura Económica, 2001.</p> <p>-- _____. <i>Introducción a la historia</i>, 4ª. ed., México: Fondo de Cultura Económica (Breviarios, 64), 2000.</p> <p>-- Braudel, Fernando. <i>La historia y las ciencias sociales</i>. Madrid: Alianza Editorial, 1968.</p>
--

--Pappe, Silvia. *Historiografía crítica. Una reflexión teórica*, con la colaboración didáctica de María Luna Argudín. México: UAM Azcapotzalco, (Colección Libros de Texto y Manuales de práctica; serie: Libros de Posgrado), 2001.

-- Sánchez Marcos, Fernando. *Invitación a la historia. La historiografía de Heródoto a Voltaire, a través de sus textos*. España: Idea Books, (Colección Idea Universitaria-Historia), 2002.

--Vilar, Pierre. *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Trad. M. Dolores Folch, 3ª. ed., España: Editorial Crítica, (Estudios y ensayos), 1981.

Complementarias:

-- Collingwood, Robin George. *Idea de la historia*. Edición revisada que incluye las conferencias de 1926-1928, ed., prefacio e introd. De Jan van der Dussen; trad. de Edmundo O'Gorman, Jorge Hernández Campos, 3ª. ed., México: FCE, 2004.

-- Hobsbawn, Eric. *Sobre la Historia*: Barcelona: Editorial Crítica, 1998.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Geografía Histórica				Ciclo de formación: Básico Eje de formación: Teórico - Técnico Área de conocimiento: Historia de Europa y occidente Semestre: Primero			
Elaborada por: Dra. Laurence Coudart				Fecha de elaboración: 26 de agosto de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
GEH02CB040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

Se concibe la geografía histórica como percepción y análisis de los problemas espaciales en el tiempo, pero también elaboración contemporánea de fenómenos del pasado. De por sí, la geografía, a la vez ciencia natural (o "física"), ciencia humana y ciencia social, es una disciplina de síntesis que, desde hace varias décadas ("nueva geografía"), otorga una atención creciente al estudio de los grupos humanos y las sociedades en el espacio, así como a los paisajes hechos por el ser humano (tipos y modelos de organización territorial, social, económica y política), es decir, al estudio interactivo entre el ser humano y su medio "natural" y "cultural". De tal manera que el curso contempla distintos aspectos de la geografía, a la vez "descripción de la tierra" y ciencia de la organización cambiante del espacio, en la corta y larga duración; disciplina fundamental para la formación del estudiante en historia.

PROPÓSITO

Conozca las nociones interrelacionadas e indisolubles de Tiempo y Espacio en historia, ciencia del cambio, al término de esta unidad de aprendizaje a través de la sensibilización al estudiante a la geografía histórica así como a la cartografía, mediante del descubrimiento y reflexión de las fuentes "geográficas" y cartográficas, para analizar los conceptos indispensables en los mecanismos de producción e interpretación de los procesos históricos con responsabilidad y compromiso social humanístico.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma

CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo
CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión
CG13. Capacidad de expresión y comunicación
CG15. Capacidad de trabajo en equipo
CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- Interdisciplinariedad	1.1- Historia y geografía 1.2- ¿Qué es un atlas histórico?
2.- Tiempo y tiempos	2.1- Temporalidad e historicidad de los espacios geográficos 2.2- Procesos históricos en el espacio
3.- La geografía	3.1- Geografía física, procesos naturales y ecología 3.2- Geografía humana (política, social, económica y cultural)
4.- La cartografía	4.1- Principios de la cartografía 4.2- El mapa como fuente para la historia 4.3- Geocentrismo, representaciones y poder
5.- Estudios de caso	5.1- Imperios territoriales 5.2- Espacios marítimos 5.3- Geografía histórica de México

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(X)	Análisis de textos	(X)
Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	()
Ensayo	()	Taller	()
Mapas conceptuales	(X)	Ponencia científica	()

Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(X)
Mapa mental	(X)	Monografía	(X)
Práctica reflexiva	(X)	Reporte de lectura	(X)
Trípticos	()	Exposición oral	()
Otros		Análisis de imágenes	
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(X)	Experimentación (prácticas)	(X)
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	(X)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(X)
Estudio de Casos	(X)	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(X)
Foro	()	Actividad focal	(X)
Demostraciones	(X)	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(X)	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(X)	Actividades generadoras de información previa	(X)
Organizadores previos	(X)	Exploración de la web	(X)
Archivo	(X)	Portafolio de evidencias	(X)
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	(X)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):		Uso de material audiovisual (filmico y documental)	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Participación en clase	20%
Controles de lectura	25%
Examen parcial sobre conceptos	20%
Ensayo práctico y analítico	35%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia, con conocimientos y experiencia en geografía histórica y cartografía, de México, América latina y el mundo.

REFERENCIAS

Básicas:
 Chaliand, Gérard, *Atlas del nuevo orden mundial*, Barcelona, Paidós, 2004.
 Chaliand, Gérard, y Jean-Pierre Rageau, *Atlas de los Imperios. De Babilonia a la Rusia Soviética*, Barcelona, Paidós, 2001.

Chávez Torres, Martha, Octavio M. González Santana y Ma. del Carmen Ventura Patiño (eds.), *Geografía humana y ciencias sociales. Una relación reexaminada*, México, El Colegio de Michoacán, 2014.

Chávez Torres, Martha, y Martín Checa Artasu (eds.), *El espacio en las ciencias sociales. Geografía, interdisciplinariedad y compromiso*, México, El Colegio de Michoacán, 2013.

Cortez, Claude (comp.), *Geografía histórica*, México, Instituto Mora, 1991.

Delsaerdt, Pierre, Ingeborg Jongloet y Ludo Simons (coords.), Prologo de Miguel León-Portilla, *Mapas antiguos de México*, México, FCE-Universidad de Amberes, 2004.

Duby, Georges, *Atlas histórico mundial*, Madrid, Editorial Debate, 1997.

Florescano, Enrique, y Francisco Eissa, *Atlas Histórico de México*, México, Aguilar, 2008.

Gerhard, Peter, *Geografía histórica de la Nueva España (1519-1821)*, México, Instituto de Investigaciones Históricas-Instituto de Geografía-UNAM, 1986.

Gracida Camacho, Efraín, y Enrique Ávila Carrillo, *Atlas de historia de México y América. Del poblamiento a la actualidad*, Editorial Trillas, 2008.

Harley, J. Brian, *La nueva naturaleza de los mapas. Ensayos sobre la historia de la cartografía*, México, FCE, 2005.

Herrejón Peredo, Carlos (coord.), *La formación geográfica de México*, México, CONACULTA, 2011.

Lucena, Manuel, *Atlas histórico de Latinoamérica. Desde la prehistoria hasta el siglo XXI*, Madrid, Editorial Síntesis, 2005.

"Historia y geografía", Edición especial de la revista *Relaciones*, El Colegio de Michoacán, A. C., México, vol. XIX, núm. 75, verano de 1998.

O'Gorman, Edmundo, *Historia de las divisiones territoriales de México*, México, Editorial Porrúa, 1985.

Sellier, Jean, *Atlas de los pueblos del Asia meridional y oriental*, Barcelona, Paidós, 2002.

Complementarias:

Bataillon, Claude, *Espacios mexicanos contemporáneos*, México, FCE-El Colegio de México, 1997.

Bayton-Williams, Ashley y Miles, *New Worlds, Maps from the Age of Discovery*, Londres, Quercus, 2006.

Estadísticas Históricas de México, México, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), 1999 (4ª ed.), 2 vols.

Humboldt, Alexander Von, *Ensayo político sobre el Reino de la Nueva España*, México, Ed. Porrúa, 1973 (reed. del original de 1822 en español; en francés: París, 1811).

O'Gorman, Edmundo, *La invención de América*, México, FCE, 2003 (3ª ed.).

Swift, Michael, *Mapping the World, Londres*, Chartwell Books, INC., 2006.

Tanck de Estrada, Dorothy, *Atlas ilustrado de los pueblos de indios, Nueva España, 1800*, México, El Colegio de México / El Colegio Mexiquense / CONACYT / National Geographic Society, 2005.

Torre, Renée de la (coord.), *Atlas de la diversidad religiosa en México*, México, El Colegio de Jalisco, A. C., 2007.

Web:

Archivo General de la Nación: <https://www.gob.mx/agn>

Biblioteca Nacional de Antropología e Historia-INAH: <https://www.bnah.inah.gob.mx>

Biblioteca Nacional de España: <http://www.bne.es/es/Inicio/index.html>

Biblioteca Nacional de México: <http://www.bnm.unam.mx>

Hemeroteca Nacional Digital de México: <http://www.hndm.unam.mx/index.php/es/>

Red internacional de investigadores: <https://www.academia.edu>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencia Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Comprensión y redacción de textos				Ciclo de formación: Básico. Eje de formación: Para la generación y aplicación del conocimiento Semestre: Primero			
Elaborada por: Lic. Ana Bertha Pereyra				Fecha de elaboración: 15 de octubre de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
CRT04CB030107	3	1	4	7	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia de Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencia Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

Leer y escribir son habilidades complementarias que motivan e inducen procesos comunicativos y creativos en los que perpetuamos nuestra historia y la de nuestro entorno. Las palabras son las herramientas del escritor; por lo que el conocimiento del vocabulario, es fundamental en el uso del lenguaje; fenómeno complejo en el cual si fácil no es hablar con propiedad tampoco lo es escribir con atinencia.

Usar la palabra exacta, propia e indicada es una regla fundamental de estilo, por ello aprender a utilizar nuestra lengua nos obliga a aprender para huir de la monotonía y pobreza de vocabulario. Actualmente algunas personas usan de manera informal mensajes cortos para expresar sus ideas y sentimientos, lo hacen de un modo sintético creyendo que los demás entienden todo lo que ellos piensan y pretenden comunicar. Sin embargo en el ámbito formal se requiere emitir ideas completas e interpretables por los lectores.

PROPÓSITO

Comprende, analiza e interpreta los textos para ser expuestos verbalmente ante un público con el uso adecuado de técnicas básicas de la expresión oral, al finalizar la unidad de aprendizaje como herramienta para obtener el hábito y gusto por la lectura y la escritura, para identificar y descifrar las partes sustanciales de los diferentes tipos de textos a través del enriquecimiento del pensamiento lógico a partir del ordenamiento del proceso mental, con las técnicas de la expresión verbal, empleando las palabras adecuadas relacionadas con el tema a desarrollar.

1.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
<p>CG4. Capacidad para la investigación</p> <p>CG5. Capacidad de comunicación oral y escrita</p> <p>CG6. Habilidades para buscar, procesar y analizar información</p> <p>CG7. Habilidad para el trabajo en forma colaborativa</p> <p>CG8. Habilidad para trabajar en forma autónoma</p> <p>CG13. Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG15. Capacidad de trabajo en equipo</p>
Competencias específicas
<p>CE4. Argumenta de forma escrita y oral, echando mano de la metodología académica, con el fin de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación.</p> <p>CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras.</p> <p>CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica.</p> <p>CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.</p>

CONTENIDOS

Bloques	Temas
Bloque 1	<p>1.1 Proceso comunicativo</p> <p>1.2 Elementos del proceso comunicativo</p> <p>1.3 Intención comunicativa</p> <p>1.4 Funciones del lenguaje</p>
Bloque 2	<p>2.1 Proceso de lectura</p> <p>2.2 Prelectura</p> <p>2.3 Lectura</p> <p>2.4 Poslectura</p> <p>2.5 Contexto</p> <p>2.6 Planeación</p>
Bloque 3	<p>3.1 Razonamiento verbal</p> <p>3.2 Sinónimos</p> <p>3.3 Antónimos</p> <p>3.4 Homónimos</p>
Bloque 4	<p>4.1 Proceso de escritura</p> <p>4.2 Redacción</p> <p>4.3 Revisión</p> <p>4.4 Reescritura</p> <p>4.5 Estilo</p>
Bloque 5	<p>5.1 Propiedades de la redacción</p> <p>5.2 Adecuación</p> <p>5.3 Coherencia</p> <p>5.4 Cohesión</p>
Bloque 6	<p>6.1 Características internas del texto</p>

	6.2 Lenguaje denotativo 6.3 Tecnicismos 6.4 Prefijos 6.5 Sufijos 6.6 Neologismos
Bloque 7	7.1 Reglas de acentuación 7.2 Acento prosódico 7.3 Acento ortográfico 7.4 Acento diacrítico
Bloque 8	8.1 Reglas de puntuación 8.2 El punto 8.3 El punto y coma 8.4 El punto y aparte 8.5 Los puntos suspensivos 8.6 La coma

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	()
Ensayo	(x)	Taller	(x)
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	(x)	Monografía	(x)
Práctica reflexiva	(x)	Reporte de lectura	(x)
Trípticos	()	Exposición oral	()
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	()	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	()	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	()
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	()
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia)			

estructurada, diario reflexivo, entre otras):	
---	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Desarrollo de proyectos	20%
Exposición oral	40%
Trabajo colaborativo	20%
Reporte de lectura	20%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en el área de la Comunicación, las Ciencias Sociales, o disciplinas afines.
--

REFERENCIAS

<p>Básicas:</p> <p>Correa, Alicia, <i>El placer de la escritura, Manual de apropiación de la lengua</i>. México: Editorial Pearson. Educación de México 2012.</p> <p>Sánchez Arsenio, <i>Redacción avanzada</i>. México: International Thompson Editores, 2001.</p> <p>Maqueo, Ana María, <i>Redacción</i>, México: Editorial LIMUSA, 2009.</p> <p>González, O.R. (2010). <i>Redacción, Composición y estilo</i>. México: LIMUSA. Kohan S.A 2006.</p> <p>Complementarias:</p> <p>Elder, Linda y Richard Paul, <i>El arte de formular preguntas esenciales</i>. California: The Foundation For Critical Thinking, 2002.</p> <p>Ander-Egg, Ezequiel, <i>Cómo saber comunicarse y hablar en público</i>, México: CONACULTA, 2005.</p> <p>Badía, Dolores, <i>Expresión oral</i>, México: Alhambra, 1988.</p> <p>Espejo, Alberto, <i>Lenguaje, pensamiento y realidad</i>. México: Trillas, 1991.</p> <p>López Ruiz, Miguel, <i>Normas técnicas y de estilo para el trabajo académico</i>. México: UNAM, 2002.</p>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencia Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Metodología de la Investigación.				Ciclo de formación: Básico. Eje de formación: Para la generación y aplicación del conocimiento Semestre: Primero			
Elaborada por: Mro. Guillermo Antonio Nájera Nájera				Fecha de elaboración: 25 de agosto de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
MEI05CB030107	3	1	4	7	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencia Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La idea central de este curso es brindar a los estudiantes las herramientas teóricas y metodológicas de la investigación histórica, además de presentar algunos de los principales repositorios de los distintos tipos de fuentes que utiliza un historiador. Para ello, los estudiantes deberán comprender los procesos que se siguen para hacer un proyecto de investigación y los distintos aspectos que deben ser abordados en él. Además, los estudiantes razonarán sobre la relevancia de la crítica en el quehacer histórico, no sólo en el cuestionamiento de las fuentes, sino también del propio trabajo del historiador. Por último, el estudiante deberá realizar una investigación que cumpla con los aspectos básicos que requiere la disciplina histórica.

PROPÓSITO

Comprenda e identifique los elementos básicos que componen un proyecto de investigación al término de la unidad de aprendizaje como una herramienta en el proceso de investigación histórica para tener la capacidad de llevar a cabo una investigación en los sitios que guardan las principales fuentes históricas, con ética y compromiso en la preservación del entorno social.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG4. Capacidad para la investigación CG5. Capacidad de comunicación oral y escrita CG6. Habilidades para buscar, procesar y analizar información CG7. Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG8. Habilidad para trabajar en forma autónoma

CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo
Competencias específicas
CE4. Argumenta de forma escrita y oral, echando mano de la metodología académica, con el fin de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación.
CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras.
CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica.
CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- Introducción.	1.1 El estudiante y la universidad. 1.3 Formas de estudio y de lectura. 1.3 Tipos de escritos académicos. 1.4 ¿Qué es la historia?
2.- Metodología de la Investigación histórica.	2.1 Etapas de la investigación. 2.3 Crítica interna y crítica externa. 2.3 Planteamiento de un proyecto de investigación. 2.4 Redacción final y presentación de la investigación.
3.- Fuentes.	3.1 Manuscritas. 3.2 Impresas. 3.3 Orales. 3.4 Audiovisuales.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(X)
Trabajo colaborativo	(X)	Seminarios	(X)
Plenaria	()	Debate	(X)
Ensayo	()	Taller	()
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	(X)	Elaboración de síntesis	()
Mapa mental	()	Monografía	(X)
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	()
Trípticos	()	Exposición oral	(X)
Otros			

Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(X)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	(X)	Trabajos de investigación Documental	(X)
Lectura comentada	(X)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	()
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	()
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o Intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
- Exposición	- 20 %
- Dos exámenes parciales	- 40 %
- Trabajo de investigación	- 30 %
- Participación	- 10 %
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia o en Estudios Latinoamericanos

REFERENCIAS

Básicas:
 Bloch, Marc. *Introducción a la historia*. México: Fondo de Cultura Económica, 1988 (Breviarios del Fondo de Cultura Económica, 64).
 Carr, Edward H. *¿Qué es la historia?* México: Ariel, 1988.
 Cázares Hernández, Laura, et al. *Técnicas actuales de investigación documental*. México: Universidad Autónoma Metropolitana/Trillas, 1987.
 Garza Mercado, Ario. *Manual de técnicas de investigación*. México: El Colegio de México, 1972.
Guía de archivos y bibliotecas, México: Universidad Iberoamericana/El Caballito, 1984.
Guía de archivos y bibliotecas privados, México: Asociación Mexicana de Archivos y Bibliotecas Privadas A. C., 1994.
 González, Luis. *El oficio de historiar*. Zamora: El Colegio de Michoacán, 1988.

Munguía Zaratini, Irma. *Líneas y perfiles de la investigación y la escritura*, México: Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, 2009.

Zubizarreta, Armando F. *La aventura del trabajo individual*. México Addison-Wesley Iberoamericana, 1986.

Complementarias:

Alfá Miranda, Francisco. *Técnicas de investigación para historiadores. Las fuentes de la historia*. Madrid Síntesis, 2002.

Alonso, Martín, *Enciclopedia del idioma, diccionario histórico y moderno de la lengua española (siglos XII al XX)*. 3 vols., Madrid: Aguilar, 1958.

Aróstegui, Julio. *La investigación histórica. Teoría y método*. Barcelona: Crítica, 2000.

Bosch García, Carlos, *La técnica de investigación documental*, 11a. Ed., México: Trillas, 1985.

Cázares Hernández, et al., *Técnicas actuales de investigación documental*, 3ª. Ed., México; Trillas, UAM, 1992.

Curtis, L. P. Jr. (comp.), *El taller del historiador*. México: Fondo de Cultura Económica (Sección Obras de Historia), 1986.

Garza Mecado, Ario. *Normas de estilo bibliográfico para ensayos semestrales y tesis*, 2ª ed., México: El Colegio de México, Biblioteca Daniel Cosío Villegas, 2006.

Guía general de los fondos que contiene el Archivo General de la Nación. México: AGN, 1981.

Martínez Peñalosa, *Explicación de algunos términos y conceptos usados en documentos históricos*. México: AGN, 1977 (Serie Guías y Catálogos, I).

Torre Villar, Ernesto de la, y Ramiro Navarro de Anda, *Metodología de la investigación bibliográfica, archivística y documental*. México: Mc Graw Hill, 1982.

Topolski, Jerzy. *Metodología de la Historia*, 3ª ed., Madrid: Cátedra, 1992 (Historia, Serie mayor).

Vilar, Pierre, *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*, 3a. Ed., trad. M. Dolors Folch, Barcelona: Editorial Crítica, Grupo Editorial Grijalbo, 1981.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Historiografía y Procesos Históricos II (siglos XIX-XX).				Ciclo de formación: Básico Eje de formación: Teórico - Técnico Área de conocimiento: Historia de Europa y Occidente. Semestre: Segundo			
Elaborada por: Dra. Macrina Rabadán Figueroa.				Fecha de elaboración: 13 de septiembre, 2019.			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
HYP06CB040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciaturas en historia, antropología, letras y filosofía del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales.							

PRESENTACIÓN

Este curso aborda las principales corrientes historiográficas a partir del siglo XIX hasta la actualidad. Se analiza el contenido de obras de cada corriente en relación con su contexto, los temas abordados, sus enfoques y metodologías.

PROPÓSITO

Adquiera una visión general de la producción historiográfica desde el siglo XIX hasta la actualidad en términos de sus diversos contextos, temas, enfoques y metodologías como medio para desarrollar su capacidad de análisis a partir de la lectura crítica de obras de historia para entender

cuál es el proceso y características de la historiografía en general con ética y responsabilidad social humanista.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma
CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo
CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión
CG13. Capacidad de expresión y comunicación
CG15. Capacidad de trabajo en equipo
CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. El romanticismo	1.1 Contexto histórico. 1.2 Características de la historiografía romántica.
2. La historiografía científica.	2.1 Contexto histórico. 2.2 Características de la historiografía científica.
3. El positivismo	3.1 Contexto histórico. 3.2 Características de la historiografía positivista.
4. El marxismo.	4.1 Contexto histórico.

	4.2 Características de la historiografía marxista.
5. La escuela de los <i>Annales</i> .	5.1 Contexto histórico. 5.2 Características de la Escuela de los <i>Annales</i> .
6. Corrientes históricas recientes: microhistoria, historia cultural, el giro lingüístico.	6.1 Contexto histórico. 6.2 Características de la microhistoria, la historia cultural y el giro lingüístico.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	(x)
Ensayo	()	Taller	()
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	()
Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	(x)	Reporte de lectura	()
Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	(x)	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()

Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	()
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Exámenes parciales o final:	70%
Participación en clase:	30%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura o Posgrado en Historia.

REFERENCIAS

Básicas:

Bloch, Marc. *Apología para la historia o el oficio de historiador*. México: Fondo de Cultura Económica, 2001.

_____. *Introducción a la historia*. 4ª. ed., México: Fondo de Cultura Económica (Breviarios, 64), 2000.

Braudel, Fernando. *La historia y las ciencias sociales*, Madrid: Alianza Editorial, 1968.

Burke, Peter. *La Revolución historiográfica francesa*. Barcelona: Gedisa Editorial, 1999.

_____ (ed.), *Formas de hacer historia*, Madrid, Alianza Editorial, 1993.

Iggers, Georg G. *La ciencia histórica en el siglo XX. Las tendencias actuales*, presentación, adaptación y revisión científica de Fernando Sánchez Marcos, trad. Clemens Bieg. España: Idea Books, S.A., 1998.

Complementarias:

Collingwood, R. G., *Idea de la historia*, México: Fondo de Cultura Económica, 1965.

Debates recientes en la teoría de la historiografía alemana, México: UAM-A/UIA, 2000.

Hobsbawn, Eric. *Sobre la Historia*, Barcelona: Editorial Crítica, 1998.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Mundo Mesoamericano				Ciclo de formación: Básico. Eje de formación: Teórico - técnico Área de conocimiento: Historia de México Semestre: Segundo			
Elaborada por: Lic. Mario Jocsán Bahena Aréchiga Carrillo				Fecha de elaboración: 25 de agosto del 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
MUM07CB040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia en Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

Esta unidad de aprendizaje tiene como objetivo general introducir a los alumnos al estudio de la historia mesoamericana. Partiendo de la discusión del concepto Mesoamérica y las fuentes empleadas para su estudio, se busca que los estudiantes analicen e interrelacionen las dimensiones sociales, económicas, culturales y políticas de las sociedades mesoamericanas. Finalmente, a partir de una perspectiva de proceso histórico, se hará un análisis diacrónico de los horizontes preclásico, clásico y posclásico.

PROPÓSITO

Distinga el espacio temporal de las sociedades mesoamericanas al finalizar el curso a través de la interrelación de sus dimensiones sociales, políticas, culturales y económicas para discutir y analizar los conceptos de Mesoamérica y área cultural con compromiso social

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma
CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo
CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión
CG13. Capacidad de expresión y comunicación
CG15. Capacidad de trabajo en equipo
CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos
CG19. Compromiso ciudadano

CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente
CG21. Compromiso con su medio sociocultural
CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- Mesoamérica: espacio y tiempo	1.1 El concepto Mesoamérica; el concepto de Área cultural 1.2 Fuentes para el estudio de las sociedades mesoamericanas: el registro arqueológico y las fuentes etnohistóricas 1.3 Horizontes y regiones
2.- Temas y aspectos comunes en el devenir histórico de Mesoamérica	2.1 Del nomadismo al sedentarismo 2.2 Agricultura, comercio y tributo 2.3 Estado y poder político; ciudades y organización socioterritorial: altépetl y calpulli 2.4 Cosmovisión y religión; observación de la naturaleza, calendario y escritura 2.5 Manifestaciones artísticas
3.- Procesos históricos mesoamericanos	3.1 El horizonte preclásico 3.2 El horizonte clásico 3.3 La crisis de las sociedades del clásico: el horizonte epiclásico 3.4 El horizonte posclásico 3.5 El Imperio mexica

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	()
Ensayo	(x)	Taller	()
Mapas conceptuales	(x)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	()
Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	(x)

Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	()	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Ensayos basados en la bibliografía del curso:	40%
Participación en clase y exposición:	20%
Examen parcial escrito:	20%
Examen final escrito:	20%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciado, Maestro o Doctor en Historia con experiencia en la docencia y la investigación.

REFERENCIAS

<p>Básicas:</p> <p>De la Garza, Mercedes, <i>El hombre en el pensamiento religioso náhuatl y maya</i>, UNAM/Centro de Estudios Mayas, México, 1978.</p> <p>Florescano, Enrique, <i>Los orígenes del poder en Mesoamérica</i>, Fondo de Cultura Económica, México, 2009.</p> <p>Kirchhoff, Paul, <i>Mesoamérica. Sus límites geográficos, composición étnica y caracteres culturales</i>, Suplemento de la revista <i>Tlatoani</i>, México, 1960</p>

López Austin, Alfredo, y Leonardo López Luján, *El pasado indígena*, segunda edición, Fondo de Cultura Económica, México, 2001.

López Lujan, Leonardo y Linda Manzanilla (coords.), *Historia antigua de México*, 4 volúmenes, tercera edición, Editorial MaPorrúa/Conaculta/INAH, México, 2014.

Semo, Enrique, *Historia económica de México tomo I. Los orígenes: La antigüedad. De los cazadores y recolectoras a las sociedades tributarias*, UNAM/Océano, México, 2006.

Complementarias:

Broda, Johanna, "Astronomía y observación de la naturaleza en Mesoamérica", en: Sonia Lombardo y Enrique Nalda (coords.), *Temas mesoamericanos*, INAH/CONACULTA, México, 1996, pp. 427-469.

Escalante Gonzalbo, Pablo (coord.), *Historia de la vida cotidiana en México. Tomo I: Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*, El Colegio de México/FCE, México, 2004.

García Mendoza, Jaime y Guillermo Nájera Nájera (coords.), *De los señoríos indios al orden novohispano*, tomo III de Crespo, Horacio (dir.), *Historia de Morelos. Tierra, gente, tiempos del sur*, segunda edición, UAEM, 2018.

López Austin, Alfredo, "La cosmovisión mesoamericana", en: Sonia Lombardo y Enrique Nalda (coords.), *Temas mesoamericanos*, INAH/CONACULTA, México, 1996, pp. 471-507.

López Varela, Sandra (coord.), *La arqueología en Morelos*, tomo II de Crespo, Horacio (dir.), *Historia de Morelos. Tierra, gente, tiempos del sur*, segunda edición, UAEM, 2018.

Web:

López Austin, Alfredo y Leonardo López Luján, "La periodización de la Historia mesoamericana", *Arqueología mexicana*, edición especial número 11, octubre 2002, pp. 6-15, disponible en: <https://www.academia.edu/6311432/1>. La periodización de la historia mesoamericana. Alfredo López Austin y Leonardo López Luján



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencia Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Comprensión y argumentación de textos				Ciclo de formación: Básico. Eje de formación: Para la generación y aplicación del conocimiento Semestre: Segundo			
Elaborada por: Lic. Ana Bertha Pereyra				Fecha de elaboración: 15 de octubre de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
CAT09CB030107	3	1	4	7	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencia Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

Actualmente algunas personas usan de manera informal mensajes cortos para expresar sus ideas y sentimientos, lo hacen de un modo sintético creyendo que los demás entienden todo lo que ellos piensan y pretenden comunicar. Sin embargo en el ámbito formal se requiere emitir ideas completas e interpretables por los lectores. Leer y escribir son habilidades complementarias que motivan e inducen procesos comunicativos y creativos en los que perpetuamos nuestra historia y la de nuestro entorno. Las palabras son las herramientas del escritor; por lo que el conocimiento del vocabulario, es fundamental en el uso del lenguaje; fenómeno complejo en el cual si fácil no es hablar con propiedad tampoco lo es escribir con atingencia. Usar la palabra exacta, propia e indicada es una regla fundamental de estilo, por ello aprender a utilizar nuestra lengua nos obliga a aprender para huir de la monotonía y pobreza de vocabulario.

PROPÓSITO

Comprenda analiza e interpreta los textos para ser expuestos verbalmente ante un público con el uso adecuado de técnicas básicas de la expresión oral, al finalizar la unidad de aprendizaje como herramienta para obtener el hábito y gusto por la lectura y la escritura, para identificar y descifrar las partes sustanciales de los diferentes tipos de textos a través del enriquecimiento del pensamiento lógico a partir del ordenamiento del proceso mental, con las técnicas de la expresión verbal, empleando las palabras adecuadas relacionadas con el tema a desarrollar.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG4. Capacidad para la investigación CG5. Capacidad de comunicación oral y escrita CG6. Habilidades para buscar, procesar y analizar información

CG7. Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG8. Habilidad para trabajar en forma autónoma CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo
Competencias específicas
CE4. Argumenta de forma escrita y oral, echando mano de la metodología académica, con el fin de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación.
CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras.
CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica.
CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
Bloque 1	1.1 Lenguaje 1.2 El lenguaje como sistema de comunicación 1.3 Desarrollo del lenguaje 1.4 Lenguaje informativo 1.5 Lenguaje expresivo 1.6 Lenguaje directivo
Bloque 2	2.1 Morfosintaxis 2.2 La frase 2.3 La oración 2.4 Partes de la oración
Bloque 3	3.1 Pensamiento 3.2 La palabra y el concepto 3.3 La lógica
Bloque 4	4.1 Formas de expresión lingüística 4.2 La comunicación 4.3 La argumentación 4.4 La exposición
Bloque 5	5.1 Composición 5.2 El estilo
Bloque 6	6.1 Ortografía 6.2 Reglas de acentuación 6.3 Agudas 6.4 Graves 6.5 Esdrújulas 6.6 Sobreesdrújulas

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	()
Ensayo	(x)	Taller	(x)
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	(x)	Monografía	(x)
Práctica reflexiva	(x)	Reporte de lectura	(x)
Trípticos	()	Exposición oral	()
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	()	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	()	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	()
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	()
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o Intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Desarrollo de proyectos	20%
Exposición oral	40%
Trabajo colaborativo	20%
Reporte de lectura	20%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en el área de la Comunicación, las Ciencias Sociales, o disciplinas afines.

REFERENCIAS

Básicas:

González, O.R., *Redacción, Composición y estilo*. México: LIMUSA. Kohan S.A 2006.

Espejo, Alberto, *Lenguaje, pensamiento y realidad*. México: Trillas, 1991.

Correa, Alicia, *El placer de la escritura, Manual de apropiación de la lengua*. Editorial Pearson: Educación de México 2012.

Maqueo, Ana María, *Redacción*. México: Editorial LIMUSA, 2009.

Sánchez Arsenio, *Redacción avanzada*. México: International Thompson Editores, 2001.

Complementarias:

Elder, Linda y Richard Paul, *El arte de formular preguntas esenciales*. California: The Foundation For Critical Thinking, 2002.

Ander-Egg, Ezequiel, *Cómo saber comunicarse y hablar en público*. México: CONACULTA, ,2005.

Badía, Dolores, *Expresión oral*. México: Alhambra, 1988.

Espejo, Alberto, *Lenguaje, pensamiento y realidad*. México: Trillas, 1991.

López Ruiz, Miguel, *Normas técnicas y de estilo para el trabajo académico*. México: UNAM, 2002.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Historia aplicada				Ciclo de formación: Básico Eje de formación: En contexto Semestre: Segundo			
Elaborada por: Dr. Irving Reynoso Jaime				Fecha de elaboración: 13 de septiembre 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
HIA10CB010305	1	3	4	5	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Lic. en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La Historia Aplicada se concibe como una práctica historiográfica con vocación interdisciplinaria, que busca generar un espacio de reflexión, producción y difusión del conocimiento histórico-social que dé respuesta a demandas y necesidades de la sociedad actual, a partir de sujetos y objetos de estudio concretos.

Está orientada a la creación y generación de conocimiento histórico que permita a la sociedad reconocer sus fortalezas y problemas, así como promover los procesos de cambio que resulten pertinentes para el desarrollo sostenible, socio-histórico y cultural.

Busca que los alumnos muestren competencias para trabajar e interactuar con distintos grupos sociales, utilizando estrategias de investigación y de gestión de proyectos sólidamente fundamentados desde el punto de vista teórico y metodológico. Los estudiantes, además de desenvolverse con propiedad en la disciplina histórica, tendrán la capacidad de desempeñarse en ambientes laborales académicos y extra-académicos, multi, inter y transdisciplinarios.

PROPÓSITO

Fomente, las funciones de identidad, cooperación y orientación al finalizar la unidad de aprendizaje mediante la práctica histórica aplicada al ámbito social, para insertarlos en una trayectoria intergeneracional, brindándoles un sentido de pertenencia a un entorno territorial, social y cultural, así como el reconocimiento de su participación en un Estado con instituciones y reglas legitimadas, con ética y responsabilidad social

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG9. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
CG10. Capacidad para formular y gestionar proyectos

<p>CG11. Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas</p> <p>CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión</p> <p>CG14. Participación con responsabilidad social</p> <p>CG13. Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG15. Capacidad de trabajo en equipo</p> <p>CG16. Habilidades interpersonales</p> <p>CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos</p> <p>CG18. Autodeterminación y cuidado de sí</p> <p>CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente</p> <p>CG23. Compromiso con la calidad</p> <p>CG24. Compromiso ético</p>
Competencias específicas
<p>CE8. Interpreta el conocimiento histórico mediante la participación en proyectos de gestión cultural, para acrecentar y enriquecer el conocimiento disciplinar y contribuir a la conservación del patrimonio.</p> <p>CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras.</p> <p>CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica.</p> <p>CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.</p>

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. Historia de vida	1.1 Autobiografía
2. Historias familiares	2.1 El árbol genealógico 2.2 El archivo familiar 2.3 Relatos familiares
3. Historias comunitarias	3.1 ¿Qué son las historias comunitarias 3.2 El barrio y sus personajes 3.3 La cultura local y sus tradiciones
4. El archivo	4.1 Los archivos privados 4.2 Los archivos empresariales 4.3 Los archivos municipales y de gobierno 4.4 Los archivos parroquiales 4.5 Conceptos básicos de archivística
5. El archivo fotográfico	5.1 Usos de la imagen 5.2 La fotografía como memoria histórica 5.3 La exposición fotográfica y la identidad cultural
6. El museo	6.1 El museo como paradigma historiográfico 6.2 Tipos de museos 6.3 El museo comunitario 6.4 Museo, memoria e identidad
7. El espacio público	7.1 Calles, barrios, edificios, estatuas y monumentos, su dimensión histórica y turística

8. El ecoturismo histórico	8.1 Patrimonio natural e histórico 8.2 Estrategias de desarrollo ecoturístico e histórico
9. El cine y la televisión	9.1 El discurso histórico en el cine y la televisión 9.2 Series históricas como herramienta pedagógica 9.3 El cine nacional y la arena del debate político e histórico
10. La literatura	10.1 La novela histórica 10.2 La narrativa como herramienta fundamental del historiador 10.3 La literatura como fuente histórica

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(x)	Análisis de textos	()
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	()
Ensayo	()	Taller	(x)
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	(x)	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	()
Trípticos	(x)	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	(x)
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	(x)
Lectura comentada	()	Anteproyectos de investigación	(x)
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	(x)	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(x)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	(x)	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(x)	Método de proyectos	(x)
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	(x)	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	(x)	Enunciado de objetivo o intenciones	(x)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Asistencia	20%
Participación en clase	10%
Ejercicios temáticos	30%
Proyecto de historia aplicada	40%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia con experiencia en difusión histórica y trabajo en comunidades.

REFERENCIAS

Básicas:

Margaret MacMillan, *The uses and abuses of History*, Viking Canada, Toronto, 2008.

Gustavo Naranjo-Chacón, *La historia aplicada en la comunicación a través de la prensa escrita*, EAE, Costa Rica, 2011.

Stephen Vaughan (ed.), *The Vital Past: Writings on the Uses of History*, University of Georgia, Athens, 1985.

Complementarias:

Historia del Presente en: <http://historiadelpresente.blogspot.com> y <http://www.cihde.es/revista>

Revista *Ayer*, de la Asociación de Historia Contemporánea, <http://www.ahistcon.org>

Web:

Red de Humanidades Digitales: <http://www.humanidadesdigitales.net/>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Espacio Mediterráneo (Antigüedad Clásica-Edad Media)				Ciclo de formación: Básico Eje de formación: Teórico - técnico Área de conocimiento: Historia de Europa y Occidente Semestre: Tercero			
Elaborada por: Dr. Irving Reynoso Jaime				Fecha de elaboración: 13 de septiembre 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
ESM11CB040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

El curso se ocupará de analizar el espacio mediterráneo, desde sus orígenes neolíticos, pasando por la antigüedad clásica, la desintegración del Imperio Romano, hasta el término de la Edad Media, desde la perspectiva de los pueblos que cruzaron el mar, vivieron en sus costas, en sus puertos y en sus islas. Se estudiarán las distintas culturas y civilizaciones que surgieron en el periodo en torno al Mediterráneo, y se identificarán las principales regiones naturales y políticas que lo componen.

PROPÓSITO

Adquiera un manejo eficiente de las categorías espacio-temporales que determinan el desarrollo de los procesos históricos al terminar la unidad de aprendizaje mediante el análisis diacrónico de la región mediterránea para consolidar el concepto de cultura material reconociendo las características naturales que definen dicha región como espacio geopolítico clave en el devenir de la historia occidental, oriental y africana, durante la Antigüedad Clásica y la Edad Media con responsabilidad y compromiso humanístico.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma
CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo
CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión
CG13. Capacidad de expresión y comunicación
CG15. Capacidad de trabajo en equipo

CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- La Antigua Grecia	1.1 El mundo helénico 1.2 Los etruscos 1.3 El mediterráneo occidental 1.4 Las talasocacias 1.5 El faro del mediterráneo
2.- Roma (república e imperio)	2.1 Cartago y las guerras púnicas 2.2 El mare nostrum 2.3 La desintegración del Imperio Romano
3- La Edad Media	3.1 La adopción del cristianismo 3.2 Alta Edad Media 3.3 Baja Edad Media

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	(x)
Ensayo	()	Taller	()
Mapas conceptuales	(x)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	(x)	Monografía	(x)
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	(x)
Tripticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	(x)	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos	()

		(Diagramas, etc.)	
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Asistencia	10%
Participación en clase	10%
Exposiciones	50%
Trabajo final (monografía)	30%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia o afines

REFERENCIAS

Básicas:

ABULAFIA, David, *El Mediterráneo en la historia*, Crítica, Madrid, 2003.

ABULAFIA, David, *El gran mar: una historia humana del Mediterráneo*, Planeta, Madrid, 2013.

CARPENTIER, Jean y François LEBRUN, *Historia del Mediterráneo*, Editorial Base, Madrid, 2007.

RUIZ-DOMENEC, José Enrique, *El Mediterráneo: historia y cultura*, Península, Madrid, 2004.

DUBY, Georges, *Los ideales del Mediterráneo: historia, filosofía y literatura en la cultura europea*, Institut Catalá de la Mediterrània, Barcelona, 1997.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Nueva España: conquista y colonia				Ciclo de formación: Básico Eje de formación: Teórico - Técnico Área de conocimiento: Historia de México Semestre: Tercero			
Elaborada por: Dr. Jaime García Mendoza				Fecha de elaboración: 24 de agosto de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
NUE12CB040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La historia de la Nueva España, a partir de la conquista y correspondiente al periodo de 1470 a 1786, es un periodo fundamental para la comprensión de la Historia de México, debido a los cambios sufridos por las sociedades autóctonas frente a la penetración española en los territorios de Oasis América, Árido América y Mesoamérica, imponiendo sobre los sometidos su cultura e instituciones. Se trata de un proceso de larga duración que abarca tres siglos, en los cuales se integró una nueva cultura.

PROPÓSITO

Conozca los cambios estructurales de la sociedad novohispana entre los siglos XVI y XVIII, desde fines del periodo mesoamericano hasta la aplicación de las reformas borbónicas al término de la unidad de aprendizaje, a través del estudio y análisis de los periodos históricos de la nueva España desde la conquista, para lograr la comprensión de los sucesos históricos en México con responsabilidad social .

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma
CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo
CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión
CG13. Capacidad de expresión y comunicación
CG15. Capacidad de trabajo en equipo
CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos
CG19. Compromiso ciudadano

CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente
CG21. Compromiso con su medio sociocultural
CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- Sociedades a fines del siglo XV y principios del siglo XVI	1.1 El Excan Tlatoloyan 1.2 Los señoríos mayas. 1.3 Los señoríos autónomos del Altiplano
2.- Conquista española en Mesoamérica 1521 a 1550	2.1 Conquista militar 2.2 Conquista espiritual
3.- Conquista española en Árido América y Oasis América 1550 a 1780	3.1 Conquista militar 3.2 Conquista espiritual
4.- Instituciones administrativas	4.1 Real Audiencia 4.2 Virreinato 4.3 Alcaldías mayores y corregimientos 4.4 Jurisdicciones políticas 4.5 Real hacienda 4.6 Clero secular y clero regular 4.7 Santo Oficio de la Inquisición 4.8 Real Universidad Pontificia
5.- Instituciones económicas	5.1 Real haciendas 5.2 Encomienda y servicios personal 5.3 Mercedes de tierras 5.4 Minería 5.5 Agricultura y ganadería 5.6 Artesanías e industria 5.7 Comercio
6.- Sociedad Novohispana	6.1 Indios 6.2 Españoles 6.3 Negros 6.4 Mestizaje social 6.5 Mestizaje cultural

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)		
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia ()
Estudios de caso	(x)	Análisis de textos (x)
Trabajo colaborativo	()	Seminarios (x)
Plenaria	()	Debate (x)

Ensayo	<input checked="" type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>
Mapas conceptuales	<input checked="" type="checkbox"/>	Ponencia científica	<input type="checkbox"/>
Diseño de proyectos	<input type="checkbox"/>	Elaboración de síntesis	<input type="checkbox"/>
Mapa mental	<input type="checkbox"/>	Monografía	<input type="checkbox"/>
Práctica reflexiva	<input type="checkbox"/>	Reporte de lectura	<input checked="" type="checkbox"/>
Trípticos	<input type="checkbox"/>	Exposición oral	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	<input checked="" type="checkbox"/>	Experimentación (prácticas)	<input type="checkbox"/>
Debate o Panel	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajos de investigación Documental	<input type="checkbox"/>
Lectura comentada	<input checked="" type="checkbox"/>	Anteproyectos de investigación	<input type="checkbox"/>
Seminario de investigación	<input type="checkbox"/>	Discusión guiada	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudio de Casos	<input type="checkbox"/>	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	<input checked="" type="checkbox"/>
Foro	<input type="checkbox"/>	Actividad focal	<input type="checkbox"/>
Demostraciones	<input type="checkbox"/>	Analogías	<input type="checkbox"/>
Ejercicios prácticos (series de problemas)	<input type="checkbox"/>	Método de proyectos	<input type="checkbox"/>
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	<input checked="" type="checkbox"/>	Actividades generadoras de información previa	<input type="checkbox"/>
Organizadores previos	<input type="checkbox"/>	Exploración de la web	<input checked="" type="checkbox"/>
Archivo	<input type="checkbox"/>	Portafolio de evidencias	<input type="checkbox"/>
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	<input type="checkbox"/>	Enunciado de objetivo o Intenciones	<input type="checkbox"/>
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):		Textos programados	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Participación en clase	25%
Controles de lectura	25%
Ensayo	25%
Examen	25%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia de México, especialista en Historia Novohispana

REFERENCIAS

<p>Básicas:</p> <p>BLANCO, Mónica y María Eugenia Romero Sotelo, <i>Tres siglos de economía novohispana 1521-1821</i>. México: Facultad de Economía, Universidad Nacional Autónoma de México, Editorial Jus, 2000.</p>
--

BORAH, Woodrow (coord.), *El gobierno provincial en la Nueva España 1570-1787*. México: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, 1985 (Serie Historia Novohispana, 33).

BORAH, Woodrow, *El Juzgado General de Indios en la Nueva España*, 1ª reimpr.. México: Fondo de Cultura Económica, 1996 (Sección de Obras de Historia).

BOSCH GARCÍA, Carlos, *La polarización regalista de la Nueva España*. México: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, 1990.

CALDERÓN, Francisco R., *Historia Económica de la Nueva España en tiempos de los Austrias*, 3ª reimpr. México: Fondo de Cultura Económica, 2005 (Sección de Obras de Economía).

Historia General de México, México: El Colegio de México, 2000.

MAYER, Alicia y Ernesto de la Torre Villar (eds.), *Religión, Poder y Autoridad en la Nueva España*. México: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, 2004 (Serie Historia Novohispana, 72).

ORTEGA Y NORIEGA, Sergio, *Un Ensayo de Historia Regional. El noroeste de México 1530-1880*. México: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, 1993..

RICARD, Robert, *La conquista espiritual de México. Ensayo sobre el apostolado y los métodos misioneros de las órdenes mendicantes en la Nueva España de 1523-1524 a 1572*. México: Fondo de Cultura Económica, 1990.

RUBIO MAÑÉ, J. Ignacio, *El Virreinato I. Orígenes y jurisdicciones, y dinámica social de los virreyes*, 2ª ed., México: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, Fondo de Cultura Económica, 1983.

TORALES PACHECO, María Cristina (ed.), *Nueva España en la monarquía hispánica, siglos XVI-XIX, miradas varias*. México: El Colegio de San Luis, Universidad Iberoamericana, 2016 (Colección Investigaciones).

SARAVIA, Atanasio G., *Obras I. Apuntes para la Historia de la Nueva Vizcaya*. México: Coordinación de Humanidades, Universidad Nacional Autónoma de México, 1978 (Nueva Biblioteca Mexicana, 66).

SEMO, Enrique (coord.), *México, un pueblo en la Historia*, 9ª reimpr., México: Alianza Editorial, 1999 (El Libro de Bolsillo), ts. 1 y 2.

Complementarias:

ARTÍS ESPRIU, Gloria, *Familia, Riqueza y Poder. Un estudio genealógico de la oligarquía novohispana*, México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 1994.

BENÍTEZ, Fernando, *De la Conquista a la Independencia*. México: Ediciones Era, 2012 (Biblioteca Era).

CASTAÑEDA, Carmen (coord.), *Círculos de Poder en la Nueva España*. México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Miguel Ángel Porrúa Editor, 1998.

CIUDAD REAL, Antonio de, *Tratado curioso y docto de las grandezas de la Nueva España*. México: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, , 1993 (Serie Historiadores y Cronistas de Indias, 6), t. I.

EMMERICH, Gustavo Ernesto (coord.), *Las elecciones en la ciudad de México, 1376-2005*. México: Instituto Electoral del Distrito Federal, Universidad Autónoma Metropolitana, 2005.

GONZALBO AIZPURU, Pilar, *Historia de la educación en la época colonial. El mundo indígena*, 2ª reimpr., México: El Colegio de México, 2008 (Serie Historia de la Educación).

MARTÍNEZ LÓPEZ-CANO, María del Pilar y Guillermina del Valle Pavón (coords.), *El crédito en Nueva España*. México: Instituto Dr. José María Luis Mora, El Colegio de Michoacán, El Colegio de México, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, 1998.

MENDIETA, Fray Gerónimo de, *Historia Eclesiástica Indiana I*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1997, t. I

MURIEL, Josefina, *Hospitales de la Nueva España I. Fundaciones del Siglo XVI*, 2ª ed., México: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, Cruz Roja Mexicana, 1990 (Serie Novohispana, 12).

Nueva Historia Mínima de México, 4ª reimpr., México: El Colegio de México, 2007.

RUBIAL GARCÍA, Antonio, *El convento agustino y la sociedad novohispana (1533-1630)*. México: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, , 1989 (Serie Historia Novohispana, 34).



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencia Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Iberoamérica: conquista y colonia.				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: Teórico - Técnico Área de conocimiento: Iberoamérica, Angloamérica y el Caribe Semestre: Tercero			
Elaborada por: Mtro. Guillermo Antonio Nájera Nájera				Fecha de elaboración: 25 de agosto de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
ICC13CB040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencia Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

En este curso se explicará la forma en que Iberoamérica se desarrolló durante la época prehispánica, el periodo colonial, hasta la crisis de 1808 y sus consecuencias para la historia de la región, esto es, durante los cerca de cinco siglos que las diferentes regiones que conforman el espacio iberoamericano llegaron a su cúspide del desarrollo cultural nativo, fueron dominadas por las potencias ibéricas y se prepararon para conformar las nuevas entidades nacionales. Para ello se abordará desde distintas perspectivas el significado de la dominación española, así como los distintos territorios iberoamericanos fueron incorporados al occidente cristiano y las formas en que los distintos sectores ocuparon espacios económicos y sociales, así como las distintas formas de resistencia que se presentaron durante los tres siglos de dominación española y portuguesa.

PROPÓSITO

Comprenda el desarrollo histórico de Iberoamérica, desde las sociedades prehispánicas hasta el inicio de los procesos de independencia al término de la unidad de aprendizaje, a través de la evaluación y comparación de las coincidencias y divergencias en los procesos de México e Iberoamérica, para que entienda los procesos sociales, económicos y políticos de la América española y el Brasil portugués con responsabilidad humanista social.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma
CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo

<p>CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis</p> <p>CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión</p> <p>CG13. Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG15. Capacidad de trabajo en equipo</p> <p>CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos</p> <p>CG21. Compromiso con su medio sociocultural</p> <p>CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p>
<p>Competencias específicas</p>
<p>CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.</p> <p>CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.</p> <p>CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.</p>

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- Culturas prehispánicas	<p>1.1 América: aspectos geográficos.</p> <p>1.2 Área circuncaribe.</p> <p>1.3 Andes centrales.</p> <p>1.4 Andes septentrionales y el itsmo.</p>
2.- Conquista.	<p>2.1 Cono sur.</p> <p>2.2 Primeras exploraciones en el Caribe.</p> <p>2.3 La conquista del mundo inca.</p> <p>2.4 Exploración y conquista de las zonas periféricas.</p>
3.- Dominación española y los aspectos políticos.	<p>3.1 Primera organización.</p> <p>3.2 Creación de las instituciones políticas españolas en América.</p> <p>3.3 Poder local, poder regional y poder virreinal.</p> <p>3.4 Reformas borbónicas.</p> <p>3.5 La Iglesia católica.</p>
4.- Los portugueses y América: Brasil.	<p>4.1 Primeras exploraciones y organización administrativa.</p> <p>4.2 Ciclo del azúcar: aspectos económicos y sociales.</p> <p>4.3 Ciclo del oro: aspectos económicos y sociales.</p>
5.- Dominación española y los aspectos económicos.	<p>5.1 Reformas pombalinas.</p> <p>5.2 Demografía.</p> <p>5.3 Minería.</p> <p>5.4 Agricultura y ganadería.</p> <p>5.5 Manufactura.</p> <p>5.6 Fiscalidad.</p>

6.- Dominación española y los aspectos sociales.	6.1 Componentes étnicos de la población americana. 6.2 Relaciones sociales. 6.3 Aculturación. 6.4 Resistencia. 6.5 Rebelión.
--	--

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	<input type="checkbox"/>	Nemotecnia	<input type="checkbox"/>
Estudios de caso	<input type="checkbox"/>	Análisis de textos	<input checked="" type="checkbox"/>
Trabajo colaborativo	<input checked="" type="checkbox"/>	Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>
Plenaria	<input type="checkbox"/>	Debate	<input checked="" type="checkbox"/>
Ensayo	<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>
Mapas conceptuales	<input type="checkbox"/>	Ponencia científica	<input type="checkbox"/>
Diseño de proyectos	<input checked="" type="checkbox"/>	Elaboración de síntesis	<input type="checkbox"/>
Mapa mental	<input type="checkbox"/>	Monografía	<input checked="" type="checkbox"/>
Práctica reflexiva	<input type="checkbox"/>	Reporte de lectura	<input type="checkbox"/>
Trípticos	<input type="checkbox"/>	Exposición oral	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	<input checked="" type="checkbox"/>	Experimentación (prácticas)	<input type="checkbox"/>
Debate o Panel	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajos de investigación Documental	<input checked="" type="checkbox"/>
Lectura comentada	<input checked="" type="checkbox"/>	Anteproyectos de investigación	<input type="checkbox"/>
Seminario de investigación	<input type="checkbox"/>	Discusión guiada	<input type="checkbox"/>
Estudio de Casos	<input type="checkbox"/>	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	<input type="checkbox"/>
Foro	<input type="checkbox"/>	Actividad focal	<input type="checkbox"/>
Demostraciones	<input type="checkbox"/>	Analogías	<input type="checkbox"/>
Ejercicios prácticos (series de problemas)	<input type="checkbox"/>	Método de proyectos	<input type="checkbox"/>
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	<input type="checkbox"/>	Actividades generadoras de información previa	<input type="checkbox"/>
Organizadores previos	<input type="checkbox"/>	Exploración de la web	<input type="checkbox"/>
Archivo	<input type="checkbox"/>	Portafolio de evidencias	<input type="checkbox"/>
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	<input type="checkbox"/>	Enunciado de objetivo o Intenciones	<input type="checkbox"/>
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
- Exposición	20 %
- Dos exámenes parciales	40 %
- Trabajo de investigación	30 %

- Participación	10 %
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia o en Estudios Latinoamericanos

REFERENCIAS

Básicas:

- Bakewell, Peter. *Mineros de la montaña roja. El trabajo de los indios en Potosí, 1545-1650*. Madrid: Alianza Editorial, 1989.
- Bethell, Leslie ed. *Historia de América Latina. 2. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII y XVIII*. Barcelona: Cambridge University Press/Crítica, 1990.
- *Historia de América Latina. 3. América Latina colonial: economía*. Barcelona, Cambridge University Press/Crítica, 1990.
- *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura*. Barcelona: Cambridge University Press/Crítica, 1990.
- Carrasco, Pedro y Guillermo Céspedes. *Historia de América Latina 1. América Indígena y la conquista*. Madrid Alianza Editorial, 1985.
- Castillero Calvo, Alfredo y Allan J. Kuethe (coords.). *Historia General de América Latina, vol. 3, tomo 1. Consolidación del orden colonial (1)*. Madrid: Trotta-Ediciones UNESCO, 1999.
- *Historia General de América Latina, vol. 3, tomo 2. Consolidación del orden colonial (2)*, Madrid: Trotta-Ediciones UNESCO, 1999.
- Connaughton, Brian F. (Coord.). *Historia de América Latina. Volumen I. La época colonial*. México: Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos/Universidad Nacional Autónoma de México, 2000.
- Fisher, John. *Minas y mineros en el Perú colonial, 1776-1824*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1977.
- Laviña, Javier y José Luis Ruiz-Peinado. *Resistencias esclavas en las Américas*. Madrid: Ediciones Doce Calles, 2006.
- Lehuedé, Jorge Eduardo y Enrique Tandeter (coords.). *Historia General de América Latina, vol. 4. Procesos americanos hacia la redefinición colonial*. Madrid: Trotta-Ediciones UNESCO, 1999.
- Moya Pons, Frank y Franklin Pease García-Yrigoyen (coords.). *Historia General de América Latina, vol. 2. El primer contacto y la formación de nuevas sociedades*. Madrid:Trotta-Ediciones UNESCO, 1999.
- Ortiz de la Tabla Duchase, Javier. *Los encomenderos de Quito 1534-1660. Origen y evolución de una élite colonial*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano Americanos, Sevilla, 1993.
- Wachtel, Nathan. *Los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española (1530-1570)*. Madrid: Alianza, Madrid, 1976.

Complementarias:

- Anders, Martha B. *Los mitmaq de Huánuco en las visitas de 1549, 1557, y 1562*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1990.
- Arcila Farías, Eduardo. *Economía Colonial de Venezuela*, Fondo de Cultura Económica, México, 1946.
- Armani, Alberto. *Ciudad de Dios y Ciudad del Sol. El "Estado" jesuita de los guaraníes (1609-1768)*, Fondo de Cultura Económica, México, 1996.
- Assadourian, Carlos Sempat. *El sistema de la economía colonial, el mercado interior, regiones y espacio económico*. México, Editorial Nueva Imagen, 1983.
- , Guillermo Beato y José C. Chiaramonte, *Argentina, De la Conquista a la Independencia*. Buenos Aires. Editorial Paidós, 1972.

- _____, Heraclio Bonilla Antonio Mitre, y Tristan Platt. *Minería y espacio económico en los andes, siglos XVI-XX*. Lima: IEP, 1980.
- Baudot, Georges. *La vida cotidiana en la América Española en tiempos de Felipe II. Siglo XVI*. México: Fondo de Cultura Económica, 1992 (Colección Popular, 255).
- Bethell, Leslie (ed.). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: la América precolombina y la conquista*. Barcelona: Cambridge University Press/Crítica, 1990.
- Brading, David. *Orbe indiano, De la monarquía católica a la república criolla, 1492-1867*. México: Fondo de Cultura Económica, 1991.
- Burga, Manuel. *Nacimiento de una utopía: muerte y resurrección de los incas*. Lima: Instituto de Apoyo Agrario, 1988.
- Carmagnani, Marcello. *El otro Occidente. América Latina desde la invasión europea hasta la globalización*, Fondo de Cultura Económica, México, 2004 (Fideicomiso de Historia de las Américas, Serie Ensayos).
- Carmagnani, Marcello, Alicia Hernández Chávez y Ruggiero Romano (coords.). *Para una historia de América. I. Las estructuras*, Fondo de Cultura Económica, México, 2005 (Fideicomiso Historia de las Américas, Serie Américas).
- Carmagnani, Marcello, Alicia Hernández Chávez y Ruggiero Romano (coords.). *Para una historia de América. II. Los nudos (1)*. México: Fondo de Cultura Económica, 2005 (Fideicomiso Historia de las Américas, Serie Américas).
- Contreras, Carlos, *La ciudad del mercurio, Huancavelica, 1570-1700*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 1982.
- Durand Flórez, Luis (ed.). *La revolución de los Tupac Amaru*, Lima: 1981.
- Duviols, Pierre, *La destrucción de las religiones andinas (Durante la conquista y la colonia)*. México: UNAM, 1977.
- Elliott, John H. *El Viejo Mundo y el Nuevo, 1492-1650*. Madrid: Alianza Editorial, 1997 (Historia, 4185).
- Flores Galindo, Alberto. *La ciudad sumergida, Aristocracia y Plebe en Lima, 1760-1830*. Lima: Editorial Horizonte, 1991.
- Friederici, Georg. *El carácter del descubrimiento y de la conquista de América*, 3 vols., México: Fondo de Cultura Económica, 1973.
- Gibson, Charles. *España en América*. México: Grijalvo, 1977.
- Glave, Luis Miguel. *Trajinantes. Caminos indígenas en la sociedad colonial, Siglos XVI/XVII*. Lima: Instituto de Apoyo Agrario, 1989.
- *Vida, símbolos y batallas. Creación y recreación de la comunidad indígena. Cusco, siglos XVI-XX*. Lima: Fondo de Cultura Económica, 1992.
- Glave, Luis Miguel y María Isabel Remy. *Estructura agraria y vida rural en una región andina: Ollantaytambo entre los siglos XVI-XIX*. Cusco: Centro de Estudios Rurales Andinos "Bartolomé de las Casas", 1983.
- González Casanovas, Ignacio. *Las dudas de la corona*. Madrid: Consejo Superior de Investigación Científica, 2004.
- Guillén Guillén, Edmundo. *Visión peruana de la conquista (La resistencia incaica a la invasión española)*. Lima: Editorial Batres Milla, , 1979.
- Hamnett, Brian R. *La política española en una época revolucionaria, 1790-1820*. México: Fondo de Cultura Económica, 1985.
- Hanke, Lewis. *El prejuicio racial en el Nuevo Mundo*. México: Secretaría de Educación Pública, 1974, (Sepsetentas, 156).
- Haring, C.H. *El imperio español en América*. México: Editorial Patria, 1990.
- Hemming, John. *La conquista de los incas*. México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
- Konetzke, Richard. *América Latina Colonial hasta 1650*. México: Secretaría de Educación Pública, 1976 (Sepsetentas, 260).
- *América Latina II La época colonial, Siglo XXI*, Madrid, 1971 (Historia Universal, 22).

- . *Colección de documentos para la historia de la formación social de Hispanoamérica 1493-1810*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 1953, 5 vols.
- Le Riverend, Julio. *Historia económica de Cuba*. La Habana: Universidad de La Habana, , 1974.
- Lewin, Bolesao, *La insurrección de Tupac Amaru*. Buenos Aires: Eudeba, , 1972.
- Lipschutz, Alejandro. *El problema racial en la conquista de América*. México: Siglo XXI, 1975.
- Lockhart, James. *El mundo hispanoperuano 1532-1560*. México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
- y Stuart Schwartz, *América Latina en la Edad Moderna, Una historia de la América Española y Brasil coloniales*. Madrid: Ediciones Akal, 1992.
- Lohman Villena, Guillermo. *El corregidor de indios en el Perú bajo los Austrias*. Madrid: Ediciones Cultura Hispánica, 1957.
- Lucena Salmoral, Manuel, *Tres historias testimoniales sobre la revolución comunera*. Bogotá, Banco de la República, s/f.
- Lucena, Manuel, *Vísperas de la independencia americana: Caracas*. Madrid: Editorial Alhambra, 1986.
- Lynch, John. *América Latina, entre colonia y nación*. Barcelona: Crítica, , 2001.
- . *España bajo los Austrias*. Barcelona: Ediciones Península, 1970/1972, 2 tomos.
- MacLeod, Murdo. *Historia socio-económica de la América Central Española 1520-1720*. Guatemala: Editorial Piedra Santa, 1980.
- Mellafe, Rolando. *Breve historia de la esclavitud en América Latina*. México: Secretaría de Educación Pública, , 1973 (Sepsetentas, 115).
- Millones, Luis. *Historia y poder en los Andes centrales (desde los orígenes al siglo XVII)*. Madrid: Alianza Editorial, 1987.
- . (Compilador), *El retorno de las huacas*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos y Sociedad Peruana de Psicoanálisis, 1990.
- Miño, Manuel. *La protoindustria colonial hispanoamericana*. México, Fondo de Cultura Económica, 2002 (Fideicomiso Historia de las Américas, Serie Américas).
- Mörner, Magnus. *La corona española y los foráneos en los pueblos de indios de América*. Estocolmo, 1970.
- . *Estado, razas y cambio social en la Hispanomérica colonial*. México: Secretaría de Educación Pública, 1974 (SepSetentas, 128).
- Murra, John V. *La organización económica del Estado Inca*. México: Siglo XXI, , 1999 (América Nuestra, 11).
- Ots Capdequí, J. M. *El Estado español en las Indias*. México: Fondo de Cultura Económica, 1946.
- Palacios, Guillermo. *Cultivadores libres, Estado y crisis de la esclavitud en Brasil en la época de la Revolución industrial*. México: Fondo de Cultura Económica, 1998 (Fideicomiso Historia de las Américas, Serie Ensayos).
- Parry, J. H. *El descubrimiento del mar*. México: Grijalbo 1991.
- . *El imperio español de ultramar*. Madrid: Aguilar, 1970.
- Pease G.Y., Franklin. *Del Tawantinsuyu a la historia del Perú*, Lima: PUCP-Fondo Editorial, 1989.
- Peralta Ruiz, Víctor. *En defensa de la autoridad*. Madrid: Consejo Superior de Investigación Científica, , 2004.
- Pérez-Mallaina, Pablo Emilio, y otros. *Historia de Iberoamérica, II Historia Moderna*. Madrid, Cátedra 1990.
- Pietschman, Horst. *El estado y su evolución al principio de la colonización española de América*. México: Fondo de Cultura Económica, 1989.
- Posada, Francisco. *El movimiento revolucionario de los comuneros*, México: Siglo XXI, , 1971.
- Rock, David. *Argentina 1516-1987. Desde la colonización española hasta Alfonsín*, Madrid: Alianza Editorial, 1988.
- Romano, Ruggiero. *Coyunturas opuestas, La crisis del siglo XVII en Europa e Hispanoamérica*. México: Fondo de Cultura Económica y El Colegio de México, 1993.
- . *Una economía colonial: Chile en el siglo XVIII*. Buenos Aires: Eudeba, 1965.
- Rostworowski de Diez Canseco, María. *Señoríos indígenas de Lima y Canta*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 1978.

- Ruigómez Gómez, Carmen. *Una política indigenista de los Habsburgo: El Protector de Indios en Perú*. Madrid: Ediciones de Cultura Hispánica, 1988.
- Sánchez-Albornoz, Nicolás. *Indios y tributos en el Alto Perú*, Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 1978.
- . *La población de América Latina, Desde los tiempos precolombinos al año 2000*. Madrid: Alianza Editorial, 1973.
- Sarmiento de Gamboa, Pedro. *Historia de los Incas*. Madrid, 1988.
- Sauer, Carl Ortwin. *Descubrimiento y dominación española del Caribe*. México: Fondo de Cultura Económica, 1984.
- Spalding, Karen. *De indio a campesino. Cambios en la estructura social del Perú colonial*, Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 1974.
- Stein, Stanley y Bárbara. *La herencia colonial de América Latina*, , México: Siglo XXI, 1970.
- Stern, Steve J. *Los pueblos indígenas del Perú y el desafío de la conquista española, Huamanga hasta 1640*, Madrid: Alianza, 1986.
- Stern, Steve J. (comp..). *Resistencia, rebelión y conciencia campesina en los Andes, siglos XVIII al XX*. Lima: IEP, 1987.
- Tirado Mejía, Alvaro. *Introducción a la historia económica de Colombia*. Bogotá: El Ancora Editores, 1983.
- Torre Villar, Ernesto de la (comp..). *La expansión hispanoamericana en Asia, Siglos XVI y XVII*. México: Fondo de Cultura Económica, 1980.
- Wachtel, Nathan. *El regreso de los antepasados. Los indios urus de Bolivia, del siglo XX al siglo XVI. Ensayo de historia regresiva*. México: Fondo de Cultura Económica, 2001 (Fideicomiso de Historia de las Américas, Serie Ensayos).
- Weckmann, Luis. *La herencia medieval del Brasil*. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Zavala, Silvio. *La encomienda indiana*. México: Porrúa, 1973.
- . *El servicio personal de los indios en el Perú*, 3 vols., México: El Colegio de México, 1978-1980.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales / Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Metodología de la Historia Social				Ciclo de formación: Básico Eje de formación: para la generación y aplicación del conocimiento Semestre: Tercero			
Elaborada por: Dr. Carlos Barreto Zamudio				Fecha de elaboración: 11 de septiembre de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
MHS14CB020206	2	2	4	6	Curso	Obligatorio	Presencial
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales / Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La Historia Social es una rama del quehacer histórico que surge como una reacción a las formas *tradicionales* de hacer Historia. Estas se enfocaban principalmente en las narrativas políticas y militares –las *grandes gestas*–, y se centraban en líderes/ héroes/ grandes hombres. En este enfoque los pueblos o las sociedades tenían un peso escaso. La Historia Social ha procurado invertir la polaridad de la historia tradicional dándole un mayor peso al hombre común, al pobre, al obrero, a lo tradicional, a las costumbres, entre otras expresiones múltiples de las sociedades.

PROPÓSITO

Reconozca los temas y posibilidades de la Historia Social, así como las teorías, las fuentes y herramientas teórico-metodológicas fundamentales, al finalizar la unidad de aprendizaje, como herramienta teórico-metodológica y practica para el desarrollo de un trabajo de Historia Social basado en fuentes primarias con responsabilidad y compromiso social

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG4. Capacidad para la investigación
CG5. Capacidad de comunicación oral y escrita
CG6. Habilidades para buscar, procesar y analizar información
CG7. Habilidad para el trabajo en forma colaborativa
CG8. Habilidad para trabajar en forma autónoma
CG13. Capacidad de expresión y comunicación

CG15. Capacidad de trabajo en equipo
Competencias específicas
CE4. Argumenta de forma escrita y oral, echando mano de la metodología académica, con el fin de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación.
CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras.
CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica.
CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- La Historia social. Una definición a debate.	1.1. Definiciones 1.2. Temas y autores clásicos de la historia social 1.3. De la historia social a la sociología histórica.
2. Elementos metodológicos para la Historia Social.	2.1. Fuentes 2.2. Métodos y crítica
3. Trabajos representativos de la Historia Social y la sociocultural.	3.1. Acercamiento a bibliografía representativa.
4. Historia Social aplicada.	4.1. Elementos básicos para la realización de un trabajo de historia social.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(X)
Trabajo colaborativo	(X)	Seminarios	()
Plenaria	(X)	Debate	(X)
Ensayo	(X)	Taller	(X)
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(X)
Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	(X)
Trípticos	()	Exposición oral	(X)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o	(X)	Experimentación (prácticas)	()

exposición) por parte del docente			
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	(X)
Lectura comentada	()	Anteproyectos de investigación	(X)
Seminario de investigación	(X)	Discusión guiada	()
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	()
Archivo	(X)	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
1. Reportes de lectura, mapas conceptuales, actividades prácticas o andamios cognitivos.	30%
2. Exámenes parciales	30%
3. Exposición en clase	10 %
4. Trabajo final	30 %
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia, orientado a la historia social.

REFERENCIAS

<p>Básicas:</p> <p>Aurell, Jaume, Catalina Balmacede, Peter Burke y Felipe Soza, <i>Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico</i>, Akal, Madrid, 2015.</p> <p>Hobsbawm, Eric J., "De la historia social a la historia de la sociedad", en <i>Marxismo e historia social</i>, Instituto de Ciencias de la Universidad Autónoma de Puebla, 1983, pp. 21-44.</p> <p>Raphael Samuel, John Breuilly, J.C.D. Clark, Keith Hopkins, David Cannadine, "Qué es la historia social?", en <i>Historia Social</i>, N° 10, primavera-verano de 1991, pp. 135-150.</p> <p>Zemon Davies, Natalie, "Las formas de la Historia Social", en <i>Historia Social</i>, N° 10, primavera-verano de 1991, pp. 177-182.</p>

Thompson, E.P., "Folklore, antropología e historia social", en *Historia Social*, No. 3, invierno 1989, pp. 81-102.

Casanova, Julián, *La historia social y los historiadores. ¿Cenicienta o princesa?*, Crítica, Barcelona, 2015. **(Capítulos 1, 2, 3, 4)**

Burke, Peter, Ed., *Formas de hacer historia*, Alianza Universidad, Madrid, 1996 **(Capítulos 1, 2, 3, 4, 5)**.

Iggers, Georg, *La historiografía del siglo XX. Desde la objetividad científica al desafío posmoderno*, Fondo de Cultura Económica, Chile, 2012 **(Introducción, parte I y parte II)**.

Mentz, Brígida von, ¿Podemos escuchar las voces de los grupos subalternos en los archivos?, en *Desacatos*, No. 26, CIESAS, México, 2003, 143-150.

Complementarias

Hobsbawm, Eric J., *Bandidos*, Crítica, Barcelona, 2003.

Lectura complementaria a la anterior:

Young, Eric van, "Contrabandistas y bandoleros criminales en México, 1810-1821. Insurgencia y crimen a la luz de las ideas de Eric Hobsbawm", en Vera Hernández, Gumersindo, et. al., *Los historiadores y la historia para el siglo XXI, Homenaje a Eric Hobsbawm*, Conaculta-INAH, México, 2006.

Mintz, Sidney, *Sabor a comida, sabor a libertad. Incursiones en la comida, las culturas y el pasado*, CIESAS, Ed. La Reina Roja, Conaculta.

Ginzburg, Carlo, *El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo XVI*, Península / Océano, España, 2003.

Taylor, William B., *Embriaguez, homicidio y rebelión en la poblaciones coloniales mexicanas*, Fondo de Cultura Económica, México, 1979.

WEB:

1. Cabrera, Miguel Ángel y Álvaro Santana Acuña, "De la historia social a la historia de lo social", en *Ayer* 62/2006 (2), pp. 165-192. Disponible en:
https://scholar.harvard.edu/files/santana/files/cabrera_santana_2006_sociedad.pdf



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Metodología de la Historia Económica				Ciclo de formación: Básico Eje de formación: Para la generación y aplicación del conocimiento Semestre: Tercero			
Elaborada por: Dr. Luis Anaya Merchant				Fecha de elaboración: 24 de agosto de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
MHE15CB020206	2	2	4	6	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

Este curso introductorio a la metodología de la historia económica aporta al alumno herramientas analíticas, principios normativos relevantes, así como heurísticas para el estudio de los fenómenos económicos premodernos y modernos. El curso ofrece los parámetros para entender las dinámicas que permiten establecer un adecuado o un inadecuado desempeño económico. En particular se enfatizan la influencia de aspectos demográficos, de composición social, índole normativa o legal y de “costes de transacción”, sistemas fiscales y monetario crediticio que facilitan u obturan las potencialidades de transformación económica de las sociedades premodernas y modernas. Son materia central de análisis -en diferentes segmentos del curso- las causas y consecuencias asociadas al subdesarrollo y al desarrollo económico, tanto como los fenómenos que prolongan persistentemente la desigualdad social y los casos de los países que han logrado combatirla con mayor éxito.

PROPÓSITOS

Conozca teorías que expliquen la dinámica de las economías modernas y premodernas, al término de la unidad de aprendizaje, como herramienta que permitan analizar y criticar fuentes histórico económicas, para comprender los fenómenos del desarrollo, subdesarrollo y desigualdad con responsabilidad y compromiso en la preservación del patrimonio cultural.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG4. Capacidad para la investigación CG5. Capacidad de comunicación oral y escrita CG6. Habilidades para buscar, procesar y analizar información CG7. Habilidad para el trabajo en forma colaborativa

CG8. Habilidad para trabajar en forma autónoma
CG13. Capacidad de expresión y comunicación
CG15. Capacidad de trabajo en equipo
Competencias específicas
CE4. Argumenta de forma escrita y oral, echando mano de la metodología académica, con el fin de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación.
CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras.
CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica.
CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- Demografía histórica	1.1 Crecimiento poblacional 1.2 Herramientas de descripción, análisis y prognosis. 1.3 Fuentes para investigación
2.- Procesos de sedentarización	2.1 Cargas de trabajo y riqueza entre nómadas 2.2 Modificaciones neolíticas
3.- Economía natural y economía de mercado	3.1 Economías autárquicas 3.2 Vías de formación histórica o tránsito a economías de mercado
4.- Seudomonedas y moneda:	4.1 Intercambio mercantil y medios de cambio 4.2 Mercantilismo y tesaurización 4.3 Medios de pago y metales preciosos
5.- Modelos agrícolas y sociedades campesinas	5.1 Trabajo y formas de acumulación reproductiva en sociedades campesinas 5.2 Formas de tenencia de la tierra 5.3 Reformas agrarias
6.- Protoindustria e industrialización	6.1 Artesanía e industriosidad 6.2 Ciencia, instituciones e industria moderna 6.3 Matriz energética y revoluciones industriales
7.- Crédito, actividad bancaria	7.1 Actividad crediticia informal y formalizada 7.2 Actividad bancaria y banca 7.3 Sistemas bancarios 7.4 Pánicos, crisis bancarias y formación de bancas centrales, de desarrollo y asistencia internacional
8.- Transportes y costos de transacción	8.1 Medios y costos de transportación 8.2 Transacciones y costes de aseguramiento
9.- Fisco y desigualdad	9.1 Fiscalidad y distribución del ingreso 9.2 Reasignación de recursos y desigualdad

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	(x)
Estudios de caso	(x)	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	(x)
Plenaria	()	Debate	(x)
Ensayo	(x)	Taller	()
Mapas conceptuales	(x)	Ponencia científica	(x)
Diseño de proyectos	(x)	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	()	Monografía	(x)
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	(x)
Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	(x)	Trabajos de investigación Documental	(x)
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	(x)
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(x)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	(x)
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(x)	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	(x)	Portafolio de evidencias	(x)
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	(x)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):		Textos programados	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Participación en clase	25%
Controles de lectura	30%
Ensayo	20%
Examen	25%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia de México, especialista en Historia Económica México y América Latina

REFERENCIAS

Básicas:

- Malthus, Thomas Robert. *Ensayo sobre la población*. s/l: Gernika, 2010.
- Abel, Wilhelm. *Política agraria. La agricultura: sus crisis y coyunturas*. Buenos Aires: Ed. El Ateneo, 1960.
- Aboites, Luis. *Excepciones y privilegios: Modernización tributaria y centralización en México 1922-1972*. México: El Colegio de México, 2003.
- Assadourian, Carlos. *El sistema de la economía colonial. El mercado interior. Regiones y espacio económico*. México: Nueva Imagen, 1983.
- Bliss, Santiago. *La revolución industrial: perspectivas actuales*. México: Instituto Mora, 1997.
- Coatsworth, John. *El impacto económico de los ferrocarriles en el porfiriato: crecimiento contra desarrollo*. México: Ed. Era, 1984.
- Elster, Jon. *El cambio tecnológico: Investigaciones sobre la racionalidad y la transformación social*. Barcelona: Editorial Gedisa, 1990.
- Livi Bacci, Massimo. *Historia de la población europea*. Barcelona: Ed. Crítica, 1999.
- Marichal, Carlos, and Mario Cerutti. *La Banca regional en Mexico (1870-1930)*. México: FCE, 2003.
- North, Douglass. *Instituciones, cambio institucional y desempeño económico*. México: FCE, 1993.
- Grosso, Juan, and Jorge Silva. *Mercados e Historia*. México: Instituto Mora, 1992.
- Romano, Ruggiero. *Moneda, seudomonedas y circulación monetaria en las economías de México*. México: FCE-El Colegio de México, 1998.
- Rosales, Ricardo. *Banco central y tasas de interés: un ensayo sobre las teorías de Wicksell, Thornton y Hawtrey*. México: UAM-IPN, 1999.
- Schumpeter, Joseph. *Historia del Análisis Económico*. Barcelona: Ediciones Ariel, , 1971.
- Shallins, Marshall. *Economía de la edad de piedra*. Barcelona: Akal, 1977.
- Suárez, Arguello, Clara Elena. *Camino real y carrera larga: la arriería en la Nueva España durante el siglo XVIII*. México: CIESAS, 1997.
- Vernon, Raymond. *El dilema del desarrollo económico de México: papeles representados por los sectores público y privado*. México: Ed. Diana, 1967.

Complementarias:

- Díaz C., Miguel. *La condición campesina*. México: UAM Iztapalapa, 1989.

cehm.org.mx (varios)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Espacio Mediterráneo (siglos XV a XVII)				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: Teórico - técnico Área de conocimiento: Historia de Europa y Occidente Semestre: Cuarto			
Elaborada por: Dra. Beatriz Alcubierre Moya				Fecha de elaboración: 13 de septiembre 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
EME16CP040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

Este curso consiste en una lectura guiada del libro de Fernand Braudel *El Mediterráneo y el mundo del Mediterráneo en la época de Felipe II*, con la intención de estudiar a las sociedades mediterráneas desde una perspectiva global formada a lo largo de los siglos, con aspectos socioculturales que trascendieron a muchas generaciones, y les definieron características específicas, las cuales resultan esenciales para comprender la modernidad europea.

PROPÓSITO

Profundice en la conceptualización del espacio histórico, a partir de la noción de frontera propuesta por Jackson Turner, al término de la unidad de aprendizaje, como herramienta en el proceso de composición socio-económica de los Estados Unidos contemporáneo para analizar la coyuntura que dio origen al desarrollo de una economía mundial en la Europa moderna, la reforma protestante y sus consecuencias.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma
CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo
CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión
CG13. Capacidad de expresión y comunicación
CG15. Capacidad de trabajo en equipo
CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos

Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. Introducción	1.1 El concepto de civilización según Braudel 1.2 Procesos de larga, mediana y corta duración
2. El Mediterráneo como espacio históricamente construido	2.1 Geopolítica mediterránea contemporánea 2.2 Características geofísicas del espacio mediterráneo
3. El fin de la Edad Media	3.1 Las cruzadas 3.2 La España musulmana 3.3 La caída de Constantinopla 3.4 Exploraciones y descubrimientos
4. El Mediterráneo como civilización: la entrada a la modernidad	4.1 Comercio 4.2 Transferencias culturales 4.3 La supremacía de Occidente 4.4 La economía mundo
5. Estados en guerra	5.1 Reforma y Contrarreforma 5.2 La nueva cruzada 5.3 Circuitos culturales y librescos

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	()
Ensayo	(x)	Taller	()
Mapas conceptuales	(x)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	()
Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	(x)
Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	()

Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o Intenciones	()
Cine debate	(x)		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Ensayos basados en la bibliografía del curso:	50%
Examen final escrito:	50%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia con experiencia en la docencia y la investigación.

REFERENCIAS

<p>Básicas:</p> <p>Braudel, Fernand, <i>El Mediterráneo y el mundo del Mediterráneo en la época de Felipe II</i>, Fondo de Cultura Económica, México, 1976.</p> <p>Braudel, Fernand. <i>Las civilizaciones actuales estudio de historia económica y social</i>. Madrid, Tecnos, 1983,</p> <p>Norwich, John Julius. <i>Cuatro príncipes</i>. Barcelona, Ático de los libros, 2017</p> <p>Norwich, John Julius. <i>El Mediterráneo, un mar de encuentros y conflictos entre civilizaciones</i>. Madrid, Ariel, 2008.</p> <p>Complementarias:</p> <p>Abulafia, David, <i>El Mediterráneo en la historia</i>, Crítica, Madrid, 2003.</p> <p>Maravall, José Antonio. <i>La cultura del barroco</i>. Madrid, Ariel, 2012 PP. 21-142</p> <p>Ruiz-Domenec, José Enrique, <i>El Mediterráneo: historia y cultura</i>, Península, Madrid, 2004.</p> <p>Zamora Acosta, Elías, y Pedro Maya Álvarez, <i>Relaciones interétnicas y multiculturalidad en el Mediterráneo Occidental</i>, V Centenario de Melilla, Melilla, 1998.</p>
--



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Nueva España Borbónica e Independencia.				Ciclo de formación: Profesional. Eje de formación: Teórico - Técnico Área de conocimiento: Historia de México. Semestre: Cuarto.			
Elaborada por: Dra. Macrina Rabadán Figueroa.				Fecha de elaboración: 13 de septiembre, 2019.			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
NEB17CP040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales.							

PRESENTACIÓN

En este curso se abordan los procesos por los cuales la Nueva España transitó de su condición colonial, como parte del imperio español, al inicio del México independiente.

PROPÓSITO

Analice obras clásicas y bibliografía reciente sobre el periodo de la Nueva España Borbónica e Independencia a través del desarrollo de su capacidad de análisis y de la lectura crítica de documentos originales de la época para identificar los principales cambios y continuidades registrados en ese periodo.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
<p>CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma</p> <p>CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo</p> <p>CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis</p> <p>CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión</p> <p>CG13. Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG15. Capacidad de trabajo en equipo</p> <p>CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos</p> <p>CG19. Compromiso ciudadano</p> <p>CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente</p> <p>CG21. Compromiso con su medio sociocultural</p> <p>CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p>
Competencias específicas
<p>CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.</p> <p>CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.</p> <p>CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.</p>

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. Las Reformas borbónicas en la Nueva España: reorganización gubernamental y económica.	<p>1.1 Contexto histórico.</p> <p>1.2 Contenido de las Reformas borbónicas.</p> <p>1.3 Análisis de su efecto en la Nueva España.</p>
2. La impronta de la Ilustración en la Nueva España.	<p>2.1 Aspectos de la Ilustración en la Nueva España, en particular en la educación.</p> <p>2.2 Expresiones de la identidad criolla.</p>
3. La invasión napoleónica de España y sus consecuencias en la Nueva España.	<p>3.1 Contexto internacional europeo.</p>

	3.2 Consecuencias de la invasión napoleónica en España y Nueva España.
4. El movimiento autonomista de 1808.	4.1 Gestación del movimiento autonomista de 1808. 4.2 El golpe de estado al virrey Iturrigaray.
5. La guerra de Hidalgo y Allende.	5.1 El grito de Dolores y el inicio de la lucha armada. 5.2 Composición y características del movimiento. 5.3 Desenlace.
6 La Constitución de Cádiz.	6.1 Cortes de Cádiz. 6.2 Participación de los diputados americanos. 6.3 Análisis del contenido de la Constitución de Cádiz (1812).
7 La guerra de Morelos.	7.1 Características del movimiento de Morelos. 7.2 Desenlace.
8. El Congreso de Chilpancingo y la Constitución de Apatzingán.	8.1 Conformación del Congreso de Chilpancingo. 8.2 Análisis de los <i>Sentimientos de la Nación</i> y de la Constitución de Apatzingán.
9. La expedición de Xavier Mina.	9.1 Estacamiento de la guerra y llegada de Xavier Mina. 9.2 Características de su participación. 9.3 Desenlace.
10. El plan de Iguala y la consumación de la independencia.	10.1 Contexto histórico de España y Nueva España hacia 1820. 10.2 Negociaciones de Agustín de Iturbide con Vicente Guerrero. 10.3 Análisis del plan de Iguala y los Tratados de Córdoba.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	(x)
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(x)

Trabajo colaborativo	<input checked="" type="checkbox"/>	Seminarios	<input type="checkbox"/>
Plenaria	<input type="checkbox"/>	Debate	<input checked="" type="checkbox"/>
Ensayo	<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>
Mapas conceptuales	<input type="checkbox"/>	Ponencia científica	<input type="checkbox"/>
Diseño de proyectos	<input type="checkbox"/>	Elaboración de síntesis	<input type="checkbox"/>
Mapa mental	<input type="checkbox"/>	Monografía	<input type="checkbox"/>
Práctica reflexiva	<input checked="" type="checkbox"/>	Reporte de lectura	<input type="checkbox"/>
Trípticos	<input type="checkbox"/>	Exposición oral	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	<input checked="" type="checkbox"/>	Experimentación (prácticas)	<input type="checkbox"/>
Debate o Panel	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajos de investigación Documental	<input type="checkbox"/>
Lectura comentada	<input checked="" type="checkbox"/>	Anteproyectos de investigación	<input type="checkbox"/>
Seminario de investigación	<input type="checkbox"/>	Discusión guiada	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudio de Casos	<input type="checkbox"/>	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	<input type="checkbox"/>
Foro	<input type="checkbox"/>	Actividad focal	<input type="checkbox"/>
Demostraciones	<input type="checkbox"/>	Analogías	<input type="checkbox"/>
Ejercicios prácticos (series de problemas)	<input type="checkbox"/>	Método de proyectos	<input type="checkbox"/>
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	<input checked="" type="checkbox"/>	Actividades generadoras de información previa	<input type="checkbox"/>
Organizadores previos	<input type="checkbox"/>	Exploración de la web	<input type="checkbox"/>
Archivo	<input type="checkbox"/>	Portafolio de evidencias	<input type="checkbox"/>
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	<input type="checkbox"/>	Enunciado de objetivo o intenciones	<input type="checkbox"/>
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia)			

estructurada, diario reflexivo, entre otras):	
---	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Exámenes parciales o final:	70%
Participación en clase:	30%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, maestría o doctorado en Historia.

REFERENCIAS

<p>Básicas:</p> <p>Annino, Antonio y Rafael ROJAS. <i>La Independencia. Los libros de la patria</i>, con la colaboración de Francisco A. Eissa-Barroso. México: Centro de Investigación y Docencia Económicas, Fondo de Cultura Económica, (Herramientas para la Historia), 2008.</p> <p>Arenal FenochioJaime del, <i>Un modo de ser libres. Independencia y constitución en México (1816 – 1822)</i>. México: El Colegio de Michoacán, 2002.</p> <p>Ávila, Alfredo. <i>En nombre de la Nación. La formación del gobierno representativo en México 1808-1824</i>. México: Centro de Investigación y Docencia Económicas, Taurus, 2002.</p> <p>Brading, David A., <i>Mineros y comerciantes en el México borbónico (1763-1810.</i>, Traducción de Roberto Gómez Ciriza. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.</p> <p>Hamnett, Brian R. <i>Política y comercio en el sur de México 1750-1821</i>. México: Instituto Mexicano de Comercio Exterior, 1976.</p> <p>———. <i>Raíces de la insurgencia en México. Historia regional, 1750-1824</i>. México: Fondo de Cultura Económica, 1986.</p> <p>Ibarra, Ana Carolina, et al. (Coords.). <i>La Insurgencia mexicana y la Constitución de Apatzingán</i>. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, Oficina del Abogado General, 2014.</p> <p>Rodríguez O., Jaime E. (comp.). <i>Revolución, independencia y las nuevas naciones de América</i>. Madrid: Fundación Mapfre Tavera, (Iberoamérica: 200 años de convivencia independiente, 9), 2005.</p> <p>Terán, Martha y José Antonio Serrano Ortega (editores), <i>Las guerras de independencia en la América española</i>, México: El Colegio de Michoacán, INAH, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2002.</p>
--

Van Young, Eric. *La otra rebelión. La lucha por la independencia de México, 1810 – 1821*. Trad. Rossana Reyes Vega, México: FCE, (Sección de Obras de Historia), 2006.

VÁZQUEZ, Josefina Z. (coord.). *Interpretaciones de la Independencia de México*, México, Nueva Imagen, 1997.

Complementaria:

Olveda, Jaime (Coord.). *La expedición fallida de Xavier Mina*. México: El Colegio de Jalisco (Temas de Estudio), 2019.

Web: <https://www.inehm.gob.mx/>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Angloamérica: de la colonia a la Guerra Civil				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: Teórico - técnico Área de conocimiento: Iberoamérica, Angloamérica y el Caribe Semestre: Cuarto			
Elaborada por: Dra. María Victoria Crespo				Fecha de elaboración: 13 de septiembre 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
ACG18CP030107	3	1	4	7	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

El curso se propone un análisis en profundidad del periodo histórico comprendido entre los inicios de la colonización anglosajona de Norteamérica hasta la guerra civil en Estados Unidos. Para comprender la historia de Estados Unidos el curso está fundamentado sobre tres premisas teóricas-metodológicas: 1) Estados Unidos es un país *en formación*, por ende la aproximación a la historia de este país está estructurada a partir del enfoque teórico del proceso de formación del Estado en los siglos XVIII y XIX. 2) se cuestiona la idea del “excepcionalismo” de Estado Unidos, constatando que muchos de los procesos históricos coloniales e independientes son comparables a los de las experiencias de la América española y portuguesa; 3) se debate la tesis de que la historia de Estados Unidos, siguiendo al historiador norteamericano Richard Hofstadter, está mucho más estructurada por la noción de espacio que la de tiempo.

PROPÓSITO

Analizar la historia política y social de Estados Unidos desde la colonia hasta mediados del siglo XIX, para poder reflexionar críticamente sobre la importancia de esta nación en la era moderna.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión

CG13. Capacidad de expresión y comunicación
 CG15. Capacidad de trabajo en equipo
 CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos
 CG21. Compromiso con su medio sociocultural
 CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad

Competencias específicas

CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.

CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.

CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- La Colonia	1.1 Norteamérica antes de la llegada de Colón y las primeras colonias inglesas en América. 1.2 Poblaciones nativas 1.3 El territorio 1.4 Causas de los primeros intentos de colonización 1.5 Los primeros asentamientos y las 13 colonias 1.6 Auto-gobierno 1.7 Religión 1.8 Esclavitud 1.9 Las leyes
2.- La Revolución de Independencia	2.1 Las primeras tensiones con el Imperio 2.2 La Declaración de Independencia 2.3 El Federalista 2.4 La Constitución de Estados Unidos 2.5 La Nueva República 2.6 El Federalismo 2.7 El presidencialismo
3.- La era de Jefferson	3.1 Liderazgo presidencial 3.2 Thomas Jefferson 3.3 La presidencia plebiscitaria 3.4 La compra de Louisiana
4.- Nacionalismo & La expansión hacia el Oeste	4.1 Expansión hacia el Oeste 4.2 La frontera en la historia de Estados Unidos 4.3 Andrew Jackson 4.4 Partidos políticos

5.- La economía	4.5 Sustentabilidad 4.6 Diversidad y Multiculturalidad 5.1 La revolución capitalista en Estados Unidos 5.2 Revolución Industrial 5.3 El algodón, la esclavitud y el Sur
6.- La Guerra Civil	6.1 Expación hacia el Oeste 6.2 Conflicto seccional 6.3 La crisis 6.4 La Guerra Civil 6.5 La Reconstrucción

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	(x)
Plenaria	(x)	Debate	(x)
Ensayo	(x)	Taller	(x)
Mapas conceptuales	(x)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	(x)	Monografía	()
Práctica reflexiva	(x)	Reporte de lectura	(x)
Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	(x)
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(x)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(x)	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	(x)	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	(x)	Enunciado de objetivo o Intenciones	(x)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia			

estructurada, diario reflexivo, entre otras):	
---	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
<ul style="list-style-type: none"> participación en clase, ejercicios, presentaciones, preguntas, comentarios sobre la lectura (25%) 	25%
<ul style="list-style-type: none"> un examen de conocimientos a la mitad del semestre (25%) 	25%
<ul style="list-style-type: none"> un trabajo final que consistirá en un análisis de un tema histórico, el debate historiográfico en torno al mismo y utilización de fotografía histórica u otras fuentes (50%). 	50%
<ul style="list-style-type: none"> Se requiere también una asistencia mínima al 80% de las clases. 	
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Ciencias Sociales y/o Historia
--

REFERENCIAS

<p>Básicas: Brinkley, Alan, <i>Historia de Estados Unidos, Un país en formación</i>, Nueva York: McGraw Hill, 2011 capítulos 1-16.</p> <p>Complementarias: Bolton, Herbert E. "The Epic of a Greater America", <i>Annual address of the president of the American Historical Association, Toronto, 28 de Diciembre, 1932. Tomado de American Historical Review 38, no. 3 (Abril, 1933): 448-474.</i></p> <p>Bailyn, Bernard, <i>Los orígenes ideológicos de la revolución norteamericana</i>. Madrid: Tecnos, 2012.</p> <p>De Tocqueville, Alexis, <i>Democracia en América</i>, Vol. I, Madrid: Daniel Jorro editor, 1911.</p> <p>Turner, Frederick J., <i>The significance of the frontier in American History</i>, A paper read at the meeting of the American Historical Association in Chicago, 12 July 1893.</p> <p>Web: La Declaración de Independencia de Estados Unidos</p> <p>Constitución de los Estados Unidos de América</p> <p>Abraham Lincoln, <u>Discurso de Gettysburg</u></p>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Metodología de la historia política				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: Para la generación y aplicación del conocimiento Semestre: Cuarto			
Elaborada por: Dr. Horacio Crespo				Fecha de elaboración: 13 de septiembre 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
MHP19CP020206	2	2	4	6	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La materia está destinada a dar elementos teóricos y metodológicos para facilitar la comprensión de los procesos políticos de la modernidad, tanto en Europa como en Estados Unidos y América Latina. Se centra en los grandes temas de la filosofía política moderna desde Maquiavelo y el contractualismo a los teóricos contemporáneos de la democracia y del autoritarismo, para proveer al estudiante de los elementos necesarios de comprensión de los grandes procesos revolucionarios de distinto signo que han caracterizado la etapa moderna de las sociedades capitalistas o en transición al capitalismo. El curso está estructurado en dos grandes segmentos absolutamente inter-relacionados: los sistemas políticos en su elaboración teórica y los desarrollos historiográficos referidos a los grandes acontecimientos de transformación revolucionaria: la guerra holandesa por la independencia, la Revolución Inglesa, la Revolución de Independencia de Estados Unidos, la Revolución Francesa y su ciclo en el siglo XIX, la revolución de Independencia en América Latina y el Caribe, la Revolución Rusa, la Revolución China, las revoluciones y procesos de descolonización, los fascismos y autoritarismo en el siglo XX.

PROPÓSITO

Desarrolle conocimientos en elementos fundamentales de la teoría política moderna y contemporánea que permitan al alumno manejar categorías conceptuales básicas del desarrollo de los sistemas políticos, al término de la unidad de aprendizaje, a través del estudio de algunos modelos clásicos de sistemas políticos modernos y contemporáneos, para su desarrollo histórico y de sus características estructurales con sentido humanista.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
<p>CG4. Capacidad para la investigación</p> <p>CG5. Capacidad de comunicación oral y escrita</p> <p>CG6. Habilidades para buscar, procesar y analizar información</p> <p>CG7. Habilidad para el trabajo en forma colaborativa</p> <p>CG8. Habilidad para trabajar en forma autónoma</p> <p>CG13. Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG15. Capacidad de trabajo en equipo</p>
Competencias específicas
<p>CE4. Argumenta de forma escrita y oral, echando mano de la metodología académica, con el fin de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación.</p> <p>CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras.</p> <p>CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica.</p> <p>CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.</p>

CONTENIDOS

Bloques	Temas
<p>1.- El desarrollo de la moderna teoría política. Conceptos fundamentales</p>	<p>1.1 Maquiavelo y la autonomía de la política.</p> <p>1.2 Bodino y la soberanía.</p> <p>1.3 El contractualismo: Hobbes, Suárez.</p> <p>1.4 Los fundamentos del liberalismo: John Locke.</p> <p>1.5 Montesquieu y la teoría moderna del gobierno.</p> <p>1.6 Rousseau y el radicalismo democrático. Constitucionalismo: <i>El Federalista</i>.</p> <p>1.7 Burke, crítica de la Revolución y bases del conservadurismo moderno.</p> <p>1.8 Fichte y el surgimiento del nacionalismo.</p> <p>Tocqueville y la teoría de la sociedad democrática.</p> <p>1.9 La teoría marxista de la política: Marx, Lenin, Gramsci, Mao.</p> <p>1.10 Sindicalismo y socialdemocracia.</p> <p>1.11 Integrismo, tradicionalismo, reacción. Fascismos.</p> <p>1.12 El nuevo contrato democrático en la sociedad contemporánea y sus desafíos.</p>

	1.13 La tradición utopista desde Tomás Moro a Wallerstein.
2.- Sistemas políticos contemporáneos	2.1 Democracia, fascismo, comunismo. Las burocracias contemporáneas. 2.2 Los sistemas políticos en América Latina. Siglo XX

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	<input checked="" type="checkbox"/>	Nemotecnia	<input type="checkbox"/>
Estudios de caso	<input checked="" type="checkbox"/>	Análisis de textos	<input checked="" type="checkbox"/>
Trabajo colaborativo	<input checked="" type="checkbox"/>	Seminarios	<input type="checkbox"/>
Plenaria	<input type="checkbox"/>	Debate	<input checked="" type="checkbox"/>
Ensayo	<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>
Mapas conceptuales	<input checked="" type="checkbox"/>	Ponencia científica	<input type="checkbox"/>
Diseño de proyectos	<input type="checkbox"/>	Elaboración de síntesis	<input type="checkbox"/>
Mapa mental	<input type="checkbox"/>	Monografía	<input checked="" type="checkbox"/>
Práctica reflexiva	<input type="checkbox"/>	Reporte de lectura	<input type="checkbox"/>
Trípticos	<input type="checkbox"/>	Exposición oral	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	<input checked="" type="checkbox"/>	Experimentación (prácticas)	<input type="checkbox"/>
Debate o Panel	<input type="checkbox"/>	Trabajos de investigación Documental	<input type="checkbox"/>
Lectura comentada	<input checked="" type="checkbox"/>	Anteproyectos de investigación	<input type="checkbox"/>
Seminario de investigación	<input type="checkbox"/>	Discusión guiada	<input type="checkbox"/>
Estudio de Casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	<input type="checkbox"/>
Foro	<input type="checkbox"/>	Actividad focal	<input type="checkbox"/>
Demostraciones	<input type="checkbox"/>	Analogías	<input type="checkbox"/>
Ejercicios prácticos (series de problemas)	<input type="checkbox"/>	Método de proyectos	<input type="checkbox"/>
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	<input type="checkbox"/>	Actividades generadoras de información previa	<input type="checkbox"/>
Organizadores previos	<input type="checkbox"/>	Exploración de la web	<input checked="" type="checkbox"/>
Archivo	<input type="checkbox"/>	Portafolio de evidencias	<input type="checkbox"/>
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	<input type="checkbox"/>	Enunciado de objetivo o intenciones	<input type="checkbox"/>
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Participación y exposición de temas en clases con modalidad individual y grupal.	50%
Ensayo escrito sobre tema específico.	50%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia, Ciencia Política o en Filosofía con especialización en Filosofía política, o Doctor en Ciencia Política

REFERENCIAS

Básica:

- ANDERSON, Benedict, *Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Popular, 1993.
- BURON, Thierry, *Los fascismos*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Popular, 1983.
- CROSSMAN, Richard Howard, *Biografía del estado moderno*, México: Fondo de Cultura Económica, Colección Popular, 2000.
- BOBBIO, Norberto, *Thomas Hobbes*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Política y Derecho, 1995.
- BOBBIO, Norberto, *Estado, gobierno y sociedad: por una teoría general de la política*. México: Fondo de Cultura Económica, Breviarios, 2002.
- BURKE, Edmund, *Textos políticos*, México: Colección Política y Derecho, 1996.
- CHABOD, Federico, *La idea de nación*. México: Fondo de Cultura Económica, Breviarios, , 1997.
- CHEVALLIER, Jean-Jacques, *Los grandes textos políticos. Desde Maquiavelo a nuestros días*. Madrid: Aguilar, 1972.
- DAHL, Robert, *¿Es democrática la constitución de Estados Unidos?* México: Fondo de Cultura Económica, Colección Política y Derecho, 2003.
- FERNÁNDEZ SANTILLÁN, José F., *Locke y Kant: ensayos de filosofía política*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Política y Derecho, 1996.
- FERNÁNDEZ SANTILLÁN, José F. (comp.), *Norberto Bobbio: el filósofo y la política. Antología*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Política y Derecho, 2003.
- FIGGIS, John Neville, *El derecho divino de los reyes y tres ensayos adicionales*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Política y Derecho, 1982.
- GAUTIER-VIGNAL, Louis, *Maquiavelo*. México: Fondo de Cultura Económica, Breviarios, 1993.
- GOLDSMITH, Maurice Marks, *Thomas Hobbes o la política como ciencia*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Política y Derecho, 1988.
- GROETHUYSEN, Bernard, *J. J. Rousseau*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Popular, , 1985.
- HAMILTON, Alexander, James MADISON y John JAY, *El Federalista*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Política y Derecho, , 2001.
- KAMENKA, Eugene y Martin KRYGIER, *Las burocracias: la trayectoria de un concepto*. México: Fondo de Cultura Económica, Breviarios, 1981.
- KENNY, Anthony, *Tomás Moro*, Fondo de Cultura Económica. México: Breviarios, 1987.
- JARDIN, André, *Alexis de Tocqueville*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Política y Derecho, México, 1997.
- LASKI, Harold Joseph, *El liberalismo europeo*. México: Fondo de Cultura Económica, Breviarios, , 2003.
- MANSFIELD, Harvey Claflin, *Maquiavelo*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Política y Derecho, 1986.

MORO, Tomás, Tomaso CAMPANELLA y Francis BACON, *Utopías del Renacimiento*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Popular, , 2001.

MONTENEGRO, Walter, *Introducción a las teorías político-económicas*, México: Fondo de Cultura Económica, Breviarios, 2004.

NEUMANN, Franz, *Behemot: pensamiento y acción en el nacionalismo-socialismo*. Madrid: Fondo de Cultura Económica, Colección Política y Derecho, 1986.

SABINE, George H., *Historia de la teoría política*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Política y Derecho, 2003.

SKINNER, Quentin, *Los fundamentos del pensamiento político moderno*, I, *El Renacimiento*, II, *La Reforma*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Política y Derecho, 1993.

STRAUSS, Leo y Joseph CROPSEY (Comps.), *Historia de la filosofía política*. México: Fondo de Cultura Económica, Colección Política y Derecho, 2004.

TELLA, Torcuato S. di, *Historia de los partidos políticos en América Latina, siglo XX*. Buenos Aires,: Fondo de Cultura Económica, Breviarios, 1999.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Metodología de la historia cultural				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: para la generación y aplicación del conocimiento Semestre: Cuarto			
Elaborada por: Dr. Luis Gerardo Morales Moreno				Fecha de elaboración: 26 de agosto de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
MHC20CP020206	2	2	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales.							

PRESENTACIÓN

El concepto de cultura no se refiere a un conjunto particular de objetos, sino que designa una forma de observar cómo observamos o de observar cómo observan otros; de esta manera el concepto de cultura adquiere precisión y se vuelve operativo. El planteamiento central de la historia cultural es que la realidad siempre es una realidad observada. No hay una realidad independiente de la observación: no existe una realidad en sí, como la entendía la ontología de la antigüedad europea. La historia cultural es una observación de segundo orden porque siempre está obligada a situar lo que se dice del pasado. Ella debe destacar los esquemas de distinción que permiten ver lo que se comunica de lo real. La historia cultural no describe el pasado, sino que describe observaciones acerca del pasado. De este modo, la historia cultural se orienta hacia el punto ciego de toda observación: a lo latente.

Este es el problema con el que se enfrenta la investigación de la historia cultural: cómo observar lo latente. La diferencia entre los trabajos de los historiadores de la generación anterior (historia económica, historia política, historia social) y los actuales (microhistoria, historia conceptual, historia cultural) está en el paso de una realidad dura (ontológica) a otra que se caracteriza como representación (funcional u operativa). La cultura es la observación de observaciones que compara lo interesante y no la designación de un mundo particular de objetos. Ahora, no olvidemos que la comparación que realiza la observación cultural se ha hecho desde el presente europeo, lo que ha obligado a su historiografía a resolver la contingencia por medio de nociones tales como progreso, racionalidad, universalidad, modernidad, lo cual ha sido puesto en duda por los movimientos post-coloniales.

La historia cultural produce comunicaciones (textos, descripciones) sobre lo contingente porque las sociedades comunican su mundo de manera contingente. Esta contingencia que está oculta en las observaciones de primer orden, en la nueva historia cultural se hace manifiesta mediante observaciones de segundo orden.

PROPÓSITO

Analiza desde los nuevos enfoques de la historia de las representaciones culturales, en particular de México y los Estados Unidos, algunos procesos de modernización social y política de los siglos XIX y XX, al finalizar la unidad de aprendizaje, con el fin de contribuir a la formación metodológica y capacidad creativa de los estudiantes para la construcción de objetos de estudio originales con compromiso social y ético.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG4. Capacidad para la investigación CG5. Capacidad de comunicación oral y escrita CG6. Habilidades para buscar, procesar y analizar información CG7. Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG8. Habilidad para trabajar en forma autónoma CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo
Competencias específicas
CE4. Argumenta de forma escrita y oral, echando mano de la metodología académica, con el fin de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación. CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras. CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica. CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
I. Contexto historiográfico de la historia cultural.	1.1. La “nueva historia cultural”. 1.2. La microhistoria. 1.3. La antropología interpretativa. 1.4. La sociología de la información.
II. Uso de algunos conceptos en la historia cultural.	2.1. Las mentalidades. 2.2. La representación. 2.3. Memoria e imaginarios. 2.4. Experiencia sublime
III. Nuevas vetas y búsquedas	3.1. La historia conceptual. 3.2. Historia y mediación. 3.3. El desorden digital.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(X)	Análisis de textos	(X)
Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	(X)	Debate	(X)
Ensayo	(X)	Taller	()
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(X)
Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	(X)
Trípticos	()	Exposición oral	(X)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(X)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	(X)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(X)
Estudio de Casos	(X)	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	(X)
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(X)
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Prácticas de lectura	35%
Ensayo	40%
Debate, participación y exposición oral	15%
Asistencia al 85% de las clases	10%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia, preferentemente especializado en historiografía contemporánea y estudios culturales.

REFERENCIAS

Básicas:

Guardino, Peter, LA MARCHA FÚNEBRE. UNA HISTORIA DE LA GUERRA ENTRE MÉXICO Y ESTADOS UNIDOS, 1ª edición en inglés 2017, trad. Mario Zamudio, Libros Grano de Sal, SA de CV/IIH/UNAM, 2018.

Hausberger, Bernd y Raffaele Moro (coord.), LA REVOLUCIÓN MEXICANA EN EL CINE. UN ACERCAMIENTO A PARTIR DE LA MIRADA ÍTALOEUROPEA, El Colegio de México, México, 2013.

Kalifa, Dominique, LOS BAJOS FONDOS. HISTORIA DE UN IMAGINARIO, 1ª edición francesa 2013, trad. Álvaro Rodríguez, Instituto Mora, México, 2018.

Lillo, Alejandro, Miedo y deseo. Historia cultural de Drácula (1897), Siglo XXI de España Editores, Madrid, 2017.

Mendiola, Alfonso, DIÁLOGO CON HISTORIADORES, Ediciones Navarra, México, 2017.

Morales, Luis Gerardo y Laurence Coudart (coord.), ESCRITURAS DE LA HISTORIA. EXPERIENCIAS Y CONCEPTOS, Editorial Itaca/UAEM, México, 2016.

Pineda, Adela, STEINBECK Y MÉXICO. UNA MIRADA CINEMATOGRAFICA EN LA ERA DE LA HEGEMONÍA ESTADOUNIDENSE, Bonilla Artigas Editores, México, 2018.

San Miguel, Pedro L. MUCHOS MÉXICOS. IMAGINARIOS HISTÓRICOS SOBRE MÉXICO EN ESTADOS UNIDOS, Instituto Mora, México, 2016.

Pons, Anacleto, EL DESORDEN DIGITAL. GUÍA PARA HISTORIADORES Y HUMANISTAS, Siglo XXI de España Editores, Madrid, 2015.

Zermeño, Guillermo, HISTORIAS CONCEPTUALES, El Colegio de México, México, 2017.

Complementarias:

Morales, Luis Gerardo (ed.), HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA (DE 1968 A NUESTROS DÍAS), Instituto Mora, México, 2005.

Torres-Septién, Valentina (coord.), PRODUCCIONES DE SENTIDO. EL USO DE LAS FUENTES EN LA HISTORIA CULTURAL, México, Universidad Iberoamericana/Departamento de Historia, 2002.

Torres-Septién, Valentina (coord.), PRODUCCIONES DE SENTIDO, 2. ALGUNOS CONCEPTOS DE LA HISTORIA CULTURAL, México, Universidad Iberoamericana/Departamento de Historia, 2006.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Europa: Ilustración, revoluciones y naciones (1750-1870)				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: Teórico - técnico Área de conocimiento: Historia de Europa y Occidente Semestre: Quinto			
Elaborada por: Dra. Laurence Coudart				Fecha de elaboración: 26 de agosto de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
EIR21CP040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

Este curso introduce los principales procesos políticos, económicos, sociales y culturales de la modernidad europea, en un periodo clave y complejo de transición y de profundos trastornos, entre siglo XVIII y siglo XIX. En este largo ciclo revolucionario europeo, del que emerge un nuevo mapa geopolítico, se hace especial énfasis en la Revolución francesa (1789-1799), verdadero laboratorio *in vivo* de las muy diversas propuestas de la Ilustración, así como en el capitalismo y la Revolución industrial (1780-1880). Asimismo, se examinan el sistema colonialista y las relaciones internacionales, en un periodo de difícil y cambiante equilibrio político europeo. Se toman en cuenta las propuestas materialistas, liberales y socialistas, así como el ascenso de la burguesía en la Europa occidental que contrasta con la Europa oriental y mediterránea. Si bien los procesos políticos son medulares, el enfoque socioeconómico y cultural es primordial. Finalmente, el curso hace énfasis en determinados conceptos y temas, tales como las nociones de revolución, modernidad y modernización, representación política e identidad nacional.

PROPÓSITO

Adquiera los conocimientos básicos y de comprensión de los grandes procesos históricos europeos, al finalizar la unidad de aprendizaje, a través de la comparativa, en un espacio complejo y poco explorado por el estudiante para el dominio de la geografía política y humana europea, así como de las diversidades ideológicas, sociales, culturales, y de la noción de "modernidad", que constituyen elementos importantes del curso con ética y responsabilidad.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- Absolutismo e Ilustraciones	1.1- El Antiguo Régimen 1.2- Absolutismo y Despotismo ilustrado 1.3- Las Ilustraciones (Europa occidental, oriente y mediterránea)
2.- Economía y sociedad	2.1- Colonialismo y mercantilismo 2.2- La revolución industrial (1780-1880) 2.3- Mundo rural y mundo urbano 2.4- Industria, burguesía y clase obrera
3.- La Revolución francesa	3.1- Historia social y política (1789-1799) 3.2- Religión, cultura, laicización y politización (siglo XVIII-1815) 3.3- El Imperio napoleónico (1804-1815)
4.- El espacio europeo revolucionado	4.1- De las “repúblicas hermanas” a la Europa napoleónica 4.2- El Tratado de Viena y la Santa Alianza 4.3- Los imperios europeos 4.4- El segundo colonialismo
5.- Las construcciones nacionales (1815-1878)	5.1- Nación, nacionalidades y nacionalismo 5.2- Las revoluciones de 1830 y de 1848 5.3- La unificación italiana y alemana 5.4- Liberalismos y socialismos

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(X)	Análisis de textos	(X)
Trabajo colaborativo	(X)	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	(X)
Ensayo	(X)	Taller	()
Mapas conceptuales	(X)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(X)
Mapa mental	()	Monografía	(X)
Práctica reflexiva	(X)	Reporte de lectura	(X)
Trípticos	()	Exposición oral	()
Otros		Análisis de material hemerográfico, electrónico y audiovisual	
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(X)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	(X)
Lectura comentada	(X)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(X)
Estudio de Casos	(X)	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(X)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	(X)	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(X)	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	(X)
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(X)
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	(X)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Participación en clase	20%
Controles de lectura	25%
Examen parcial sobre el espacio europeo	20%
Ensayo analítico	35%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia, especialista en historia de Europea moderna y contemporánea.

REFERENCIAS

Básicas:

- Anderson, Perry, *El Estado absolutista*, México, Siglo XXI Editores, 2009.
- Anderson, M. S., *La Europa del siglo XVIII (1713-1789)*, México, Fondo de Cultura Económica, 1986.
- Ariès, Philippe y Georges Duby, *Historia de la vida privada. La revolución francesa y el asentamiento de la sociedad burguesa*, Madrid, Taurus Ediciones, 1992, pp. 21-191.
- Blom, Philipp, *Encyclopédie. El triunfo de la razón en tiempos irracionales*, Barcelona, Ed. Anagrama, 2007.
- Bobbio, Norberto, *Liberalismo y democracia*, México, Fondo de Cultura Económica-“Breviarios”, 1989.
- Duby, Georges, *Atlas histórico mundial*, Madrid, Editorial Debate, 1997.
- Ferro, Marc, *La Colonización. Una historia global*, México, Siglo XXI, 2000.
- Habermas, Jürgen, *Historia y crítica de la opinión pública*, México, Ediciones G. Gili, 1994.
- Hobsbawm, Eric, *La era de la revolución, 1789-1848*, Buenos Aires, Ed. Crítica, 1997.
- Hobsbawm, Eric, *La era del capital, 1848-1875*, Buenos Aires, Ed. Crítica, 1998.
- Péronnet, Michel, *Del siglo de las Luces a la Santa Alianza (1740-1829)*, Madrid, Ediciones Akal, 1991.
- Rosanvallon, Pierre, *La consagración del ciudadano. Historia del sufragio universal en Francia*, 1ª edición francesa 1992, México, 1999, pp. 9-96, 171-190 y 231-311.
- Soboul, Albert, Guy Lemarchand y Michèle Fogel, *El siglo de las Luces*, Madrid, Akal Ediciones, 1992.
- Vovelle, Michel, *Introducción a la historia de la Revolución francesa*, Barcelona, Ed. Crítica, 1981.
- Wallerstein, Immanuel, *El moderno sistema mundial*, tomo II (*El mercantilismo y la consolidación de la economía-mundo europea, 1600-1750*) y tomo III (*La segunda era de gran expansión de la economía-mundo capitalista, 1730-1850*), Siglo XXI Editores, México, 2006.
- Woolf, Stuart, *La Europa Napoleónica*, Barcelona, Ed. Crítica, 1992.

Complementarias:

- Bobbio, Norberto, Incola Matteucci y Gianfranco Pasquino, *Diccionario de Política*, México, Siglo XXI Editores, 2007 (15ª ed.), 2 vols.
- Chaliand, Gérard, y Jean-Pierre Rageau, *Atlas de los Imperios. De Babilonia a la Rusia Soviética*, Barcelona, Paidós, 2001.
- Ferrone, Vicenzo, y Daniel Roche (eds.), *Diccionario histórico de la Ilustración*, Madrid, Alianza Editorial, 1998.
- Farge, Arlette, *La vida frágil*, México, Instituto Mora, 1994.
- Hobsbawm, Eric, *Naciones y nacionalismo desde 1780*, Barcelona, Ed. Crítica, 1997.
- Hobsbawm, Eric, “El origen de la Revolución industrial”; “La Revolución industrial, 1780-1840”; “La segunda fase de la industrialización, 1840-1895”, y “Los resultados humanos de la Revolución industrial”, en *Industria e Imperio. Historia de Gran Bretaña desde 1750 hasta nuestros días*, Madrid, Editorial Crítica, 2001, pp. 33-71 y 97-118.
- Johnston, William M., *El genio austrohúngaro. Historia social e intelectual (1848-1938)*, KRK Ediciones, 2009, pp. 73-294.
- Kant, Emmanuel, “¿Qué es la Ilustración? [1784]”, en: *Filosofía de la Historia*, México, FCE (col. popular), 1997, pp. 25-38.
- Locke, John, *Carta sobre la tolerancia y otros escritos*, México, Editorial Grijalbo, 1970.
- Montesquieu, Charles Louis de Secondat, *Del espíritu de las leyes*, México, Editorial Porrúa, 1995.
- Pérez Samper, María Ángeles, *La España del Siglo de las Luces*, Barcelona, Ariel (col. Ariel Practicum), 2000.
- Rousseau, Jean-Jacques, *El Contrato Social*, México, Editorial Porrúa, 1992.

Web:

Marx, Karl y Friedrich Engels, *Manifiesto del Partido Comunista*, Centro de Estudios Socialistas Carlos Marx, México, 2011.

<https://centromarx.org/images/stories/PDF/manifiesto%20comunista.pdf>

Red internacional de investigadores: <https://www.academia.edu>

Otros:



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Licenciatura en Historia.							
Unidad de aprendizaje: México Independiente (1821-1876).				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: Teórico - Técnico Área de Conocimiento: Historia de México Semestre: Quinto.			
Elaborada por: Dra. Macrina Rabadán Figueroa.				Fecha de elaboración: 13 de septiembre, 2019.			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
MXI22CP040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales.							

PRESENTACIÓN

Este curso trata acerca de los procesos de formación del Estado en el México independiente a lo largo del periodo 1821-1876, con especial interés en el estudio de los proyectos de nación y su expresión en la realidad, así como de los actores políticos individuales y colectivos. Además, se abordarán los debates en torno a la organización del país y los problemas derivados de las intervenciones y los conflictos con el exterior.

PROPÓSITO

Conozca los diversos aspectos del proceso histórico del México independiente, entre 1821 y 1876, a través de la consulta de la bibliografía clásica y más reciente sobre el periodo para analizar las fuentes primarias y secundarias con responsabilidad y compromiso en la preservación del patrimonio social y cultural del país.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
<p>CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma</p> <p>CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo</p> <p>CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis</p> <p>CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión</p> <p>CG13. Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG15. Capacidad de trabajo en equipo</p> <p>CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos</p> <p>CG19. Compromiso ciudadano</p> <p>CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente</p> <p>CG21. Compromiso con su medio sociocultural</p> <p>CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad.</p>
Competencias específicas
<p>CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.</p> <p>CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.</p> <p>CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.</p>

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. El Imperio de Iturbide.	<p>1.1 Condiciones de la consumación de la Independencia. Iturbide como emperador.</p> <p>1.2 Características del Imperio y su final.</p>
2. La primera república federal.	2.1 Constitución de 1824, logias masónicas, federalismo, economía, elecciones, rebeliones, relaciones con el exterior.
3. La república central.	3.1 Centralismo, Constitución de 1836, economía, política, conflictos internos, colonización del norte, independencia de

	Texas, relaciones con el exterior y fin del periodo central.
4. Invasión norteamericana (1846-1848)	4.1 Despoblamiento del septentrión desde la colonia, independencia de Texas y su anexión a Estados Unidos, expansionismo norteamericano, conflictos de política interior. Invasión militar. Tratado de Guadalupe-Hidalgo. Efectos de la guerra.
5. La dictadura de Santa Anna (1853-1855).	5.1 Programa conservador, regreso de Santa Anna, gestión de Lucas Alamán, características de la dictadura de Santa Anna. Plan de Ayutla.
6. El gobierno de Comonfort y las primeras leyes de Reforma.	6.1 Gobierno y renuncia de Comonfort. Contenido de las leyes de Reforma. Programas liberal y conservador.
7. La constitución de 1857 y la guerra de Reforma.	7.1 Contenido de la Constitución de 1857, proyectos liberal y conservador. Guerra civil.
8. La invasión francesa y el imperio de Maximiliano.	8.1 Moratoria de pagos, expedición tripartita, Tratados de la Soledad, invasión francesa. Llegada de Maximiliano. Características del Segundo Imperio. Desenlace.
9. La República Restaurada.	9.1 Regreso de Juárez a la presidencia. 9.2 Elecciones en el periodo. 9.3 Economía. 9.4 Relaciones con el exterior. 9.5 Trayectoria militar y política de Porfirio Díaz.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	(x)
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	(x)
Ensayo	()	Taller	()
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()

Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	()
Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	(x)	Reporte de lectura	()
Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	(x)	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	()
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Exámenes parciales o final:	70%
Participación en clase:	30%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, maestría o doctorado en Historia.

REFERENCIAS

Básicas:

Anna, Timothy. E. *El imperio mexicano de Iturbide*. Trad. Adriana Sandoval. México: Conaculta, Alianza, (Los noventa, 70), 1991.

Ávila, Alfredo. *En nombre de la Nación. La formación del gobierno representativo en México 1808-1824*. México: Centro de Investigación y Docencia Económicas, Taurus, 2002.

Costeloe, Michael. *La primera república federal de México (1824-1835). Un estudio de los partidos políticos en el México independiente*. Trad. Manuel Fernández Gasalla, México: Fondo de Cultura Económica, 1996.

_____, *La república central en México, 135-1846. "Hombres de bien" en la época de Santa Anna*. Trad. Eduardo L. Suárez, México: Fondo de Cultura Económica, 2000.

Carmagnani, Marcello. *Estado y mercado: La economía pública del liberalismo mexicano, 1850-1911*. México: El Colegio de México, 1994.

Di Tella, Torcuato S. *Política nacional y popular en México, 1820-1847*, México: Fondo de Cultura Económica, 1994.

Garner, Paul. *Porfirio Díaz. Del héroe al dictador: una biografía política*. Trad. Luis Pérez Villanueva, México: Planeta, 2001.

Guerra, François Xavier, *Del antiguo régimen a la revolución*. México: Fondo de Cultura Económica, 1988, 2 tomos.

Hale, Charles. *La transformación del liberalismo en México a fines del siglo XIX*. Trad. Purificación Jiménez, México: Editorial Vuelta (La Reflexión), 1991.

Knight, Alan. *La revolución mexicana. Del porfiriato al nuevo régimen constitucional*. México: Grijalbo, 1996. 2 tomos.

Pani, Erika. *Para mexicanizar el Segundo Imperio. El imaginario de los imperialistas*. México: El Colegio de México, Instituto Mora, 2001.

Sordo Cedeño, Reynaldo. *El congreso en la primera república centralista*. México: El Colegio de México, Instituto Tecnológico Autónomo de México, 1993.

Vázquez, Josefina Zoraida (Coord.). *De la rebelión de Texas a la guerra del 47*. México: Nueva Imagen, 1994.

Complementarias:

Luna Argudín, María y María José Rhi Sausi (Coords.). *Repensar el siglo XIX. Miradas historiográficas desde el siglo XX*. México: Secretaría de Cultura, Fondo de Cultura Económica, Universidad Autónoma Metropolitana (Biblioteca Mexicana), 2015.

Mijangos y González, Pablo. *La Reforma. (1848-1861)*. México: Centro de Investigación y Docencia Económicas, Fondo de Cultura Económica (Herramientas para la Historia), 2018.

Web: <https://www.inehm.gob.mx/>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Iberoamérica: Independencia y formación de las naciones				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: Teórico – técnico Área de conocimiento: Iberoamérica, Angloamérica y el Caribe Semestre: Quinto			
Elaborada por: Dra. María Victoria Crespo				Fecha de elaboración: 15 de agosto 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
IIF23CP040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

El curso tiene como objetivo fundamental familiarizar al estudiantes con los procesos de independencia en Iberoamérica y la subsecuente formación de estados-nación. Este tema esta vicado a conceptos y procesos políticos fundamentales tales como las revoluciones, la creación de constituciones, la fundación de repúblicas, el presidencialismo, la organización de territorios, el federalismo y el nacionalismo. Asimismo, el curso está entrecruzado con los problemas de la formación del Estado en Iberoamérica incluyendo el problema fundamental del reconocimiento externo e interno de la soberanía. Se estudian procesos tales como el reconocimiento de los nuevos Estados, las guerras civiles, el caudillismo y los federalismos, la separación entre la Iglesia y el Estado y las pugnas ideológicas. La mirada busca abarcar Iberoamérica como región, pero estableciendo contrastes con Brasil y Estados Unidos.

PROPÓSITO

Introduzca a la historia de las independencias y formación de los Estados Iberoamericanos a través del análisis de la historia política y constitucional de Iberoamérica, para conocer los procesos de formación del Estado en su dimensión internacional, económica, política y cultural con la capacidad de reflexionar críticamente sobre los principales procesos de la historia política de Iberoamérica del siglo XIX.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma
CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo

CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
 CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión
 CG13. Capacidad de expresión y comunicación
 CG15. Capacidad de trabajo en equipo
 CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos
 CG21. Compromiso con su medio sociocultural
 CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad

Competencias específicas

CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.

CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.

CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. Los procesos de la independencia.	Revolución 1.1 Declaraciones de Independencia 1.2 Los modelos: Estados Unidos 1.3 Guerras de Independencia 1.4 Liderazgos: San Martín, Bolívar 1.5 El surgimiento del nacionalismo
2. La construcción política del estado nación: Constituciones y constitucionalismo	2.1 Soberanía del pueblo 2.2 Republicanismo vs. Monarquía 2.3 Federalismo vs. Centralismo 2.4 Liberales vs. Conservadores 2.5 Presidencialismo 2.6 Dictaduras
3. La construcción del estado nación.	3.1 Soberanía interna: guerras civiles, caudillismo, separación Iglesia/Estado 3.2 Soberanía externa: Doctrina Monroe, reconocimiento internacional, guerras 3.3 Diversidad y Multiculturalidad
4. El modelo agro-exportador con inversión extranjera	4.1 La economía: extractivismo y el modelo agro-exportador 4.2 Inversión extranjera

5. ¿Consolidación del Estado?	5.1 Dictaduras progresistas y consolidación de regímenes oligárquicos
-------------------------------	---

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	(x)
Plenaria	(x)	Debate	(x)
Ensayo	(x)	Taller	(x)
Mapas conceptuales	(x)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	(x)	Monografía	()
Práctica reflexiva	(x)	Reporte de lectura	(x)
Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	(x)
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(x)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(x)	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	(x)	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	(x)	Enunciado de objetivo o Intenciones	(x)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Crterios	Porcentaje
<ul style="list-style-type: none"> participación en clase, ejercicios, presentaciones, preguntas, comentarios sobre la lectura. 	25%
<ul style="list-style-type: none"> un examen de conocimientos a la mitad del semestre. 	25%

<ul style="list-style-type: none"> • un trabajo final que consistirá en un análisis de un tema histórico, el debate historiográfico en torno al mismo. • Se requiere también una asistencia mínima al 80% de las clases. 	50%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Ciencias Sociales y/o Historia

REFERENCIAS

Básicas:

Bethell, Leslie (ed.). *Historia de América Latina*. Barcelona: Crítica, 1990, tomos 1-6.

Crespo, María Victoria. *Del rey al presidente. Poder ejecutivo, formación del Estado y soberanía en la Hispanoamérica revolucionaria, 1810-1826*. México: El Colegio de México, 2013.

Halperín Donghi, Tulio. *Historia contemporánea de América Latina*. Madrid: Alianza Editorial, [1967], 2004.

Lynch, John. *Las revoluciones hispanoamericanas, 1808-1826*. Madrid: Ariel, 2010

Lynch, John. *San Martín, soldado argentino, héroe americano*. Barcelona: Crítica, 2009.

Lynch, John. *Simón Bolívar*. Barcelona: Crítica, 2006.

Lynch, John. *Caudillos en Hispanoamérica, 1800-1850*. Madrid: MAPFRE, 1983.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Estudios sobre el patrimonio cultural				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: Para la generación y aplicación del conocimiento Semestre: Séptimo			
Elaborada por: Dr. Jaime García Mendoza				Fecha de elaboración: 10 de noviembre de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
EPC24CP020206	2	2	4	6	Obligatoria	Curso	Especializada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales							

PRESENTACIÓN

El Patrimonio Cultural de un pueblo comprende las obras producidas por sus artistas, arquitectos, músicos, escritores e intelectuales. También, incluye las creaciones anónimas, surgidas de la creatividad de un pueblo: lengua, ritos y creencias, entre otros. Así como los lugares y monumentos históricos, la literatura, las obras de arte y los archivos y bibliotecas.

El patrimonio cultural se divide en tangible e intangible.

El patrimonio cultural tangible corresponde a obras arquitectónicas, inscripciones, cavernas, grupos de elementos, grupos de construcciones, lugares y obras realizadas por el hombre y la naturaleza.

El patrimonio cultural intangible compete al conjunto de expresiones de cultura tradicional y popular o folclórica que se pueden transmitir oralmente o mediante gestos y se transforman en el tiempo a través de un proceso de recreación colectiva. Incluye tradiciones orales, costumbres, lenguas, música, bailes, rituales, fiestas, medicina tradicional, farmacopea, artes culinarias y todo tipo de habilidades especiales relacionadas con los aspectos materiales de la cultura, tales como las herramientas y el hábitat.

PROPÓSITO

Conozca la teoría y los conceptos sobre el patrimonio cultural, al finalizar la unidad de aprendizaje, a través del diseño de proyectos de desarrollo cultural y turístico para incentivar el crecimiento y desarrollo de las comunidades con la finalidad de que puedan aplicar métodos para el rescate y conservación del patrimonio con responsabilidad social.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG4. Capacidad para la investigación CG5. Capacidad de comunicación oral y escrita CG6. Habilidades para buscar, procesar y analizar información

CG7. Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG8. Habilidad para trabajar en forma autónoma CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo
Competencias específicas
CE4. Argumenta de forma escrita y oral, echando mano de la metodología académica, con el fin de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación.
CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras.
CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica.
CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. Conceptos y teorías del patrimonio cultural	1.1 Definición de patrimonio cultural 1.2 Tipos de patrimonio cultural 1.3 Teoría del patrimonio cultural
2. Legislación del patrimonio cultural	2.1 Legislación internacional 2.2 Legislación federal y estatal mexicana
3. Bienes patrimoniales	3.1 Identificación 3.2 Valoración 3.3 Cartografía cultural 3.4 Conservación y restauración
4. Gestión del patrimonio cultural	4.1 Patrimonio cultural urbano 4.2 Patrimonio cultural territorial 4.3 Patrimonio cultural tangible mueble 4.4 Patrimonio cultural intangible

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	(x)
Estudios de caso	(x)	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	()
Ensayo	()	Taller	(x)
Mapas conceptuales	(x)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	(x)	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	(x)	Monografía	(x)
Práctica reflexiva	(x)	Reporte de lectura	(x)
Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			

Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	(x)
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	(x)
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	(x)
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(x)
Foro	()	Actividad focal	(x)
Demostraciones	(x)	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(x)	Método de proyectos	(x)
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	(x)
Organizadores previos	(x)	Exploración de la web	(x)
Archivo	(x)	Portafolio de evidencias	(x)
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	(x)	Enunciado de objetivo o intenciones	(x)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Participación en clase	25%
Controles de lectura	25%
Prácticas de campo	25%
Examen teórico y práctico	25%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Doctor en alguna de las ciencias humanas y sociales, con experiencia en conservación del patrimonio cultural tangible e intangible.

REFERENCIAS

ALONSO IBÁÑEZ, M. R., *El patrimonio histórico. Destino público y valor cultural*. Madrid: Civitas, 1983.

BARRERO RODRÍGUEZ, M. C., *La ordenación jurídica del Patrimonio Histórico*. Madrid: Civitas, 1990.

BALLART, J. y J. Treserras, *Gestión el patrimonio cultural*. Barcelona: Ariel, 2005.

BECERRIL, E., *El derecho del patrimonio histórico artístico en México*. México: Porrúa, 2003.

CASTELLANO ARENAS, Mariano, *Patrimonio cultural territorial. Paisaje, Historia y Gestión*. México: Colegio de Arquitectos de Puebla, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Ediciones E y C, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, 2014.

COTTOM, B. *Nación, patrimonio cultural y legislación: los debates parlamentarios y la construcción del marco jurídico federal sobre monumentos en México, siglo XX*. México: Porrúa, 2008.

DÍAZ BERRIO, S., *El patrimonio mundial cultural y natural, 25 años de su aplicación de la Convención de la UNESCO*. México: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, 2001.

SALAS QUINTANA, Hernán, Mari Carmen Serra Puche e Íñigo González de la Fuente, *Identidad y patrimonio cultural en América Latina. La diversidad en el Mundo Globalizado*. México: Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional autónoma de México, 2013.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Práctica de la Historia				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: En contexto Semestre: Quinto			
Elaborada por: Dr. Carlos Barreto Zamudio				Fecha de elaboración: 13 de noviembre 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
PRH26CP010305	1	3	4	5	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Lic. en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La unidad de aprendizaje denominada Práctica de la Historia es concebida como parte de la actividad formativa de los estudiantes de historia en el campo profesional, que brinde las herramientas prácticas, teóricas y metodológicas así como el acompañamiento para la aplicación de los conocimientos adquiridos en escenarios reales de los sectores público, social o privado en una etapa previa a su servicio social o prácticas profesionales. Se trata de que el estudiante ponga en ejercicio los conocimientos, habilidades, competencias y valores adquiridos a lo largo de los cuatro primeros semestres de su estancia en la carrera, para que con ello tengan un primer contacto con su área de formación profesional y un ámbito de responsabilidad laboral, que le permitan irse desarrollando y presentando en dichos escenarios.

PROPÓSITO

Aplique conocimientos teóricos y metodológicos adquiridos en el aula con aspectos prácticos de la realidad laboral al finalizar la unidad de aprendizaje, a través del desarrollo de habilidades y capacidades para diagnosticar, planear, evaluar y solucionar problemas de la vida profesional, de conformidad con el perfil de la carrera, con la vinculación de escenarios reales en los sectores público, social y privado en una etapa previa al servicio social, prácticas profesionales e inserción laboral.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG9. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
CG10. Capacidad para formular y gestionar proyectos

CG11. Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas

CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión

CG14. Participación con responsabilidad social

CG13. Capacidad de expresión y comunicación

CG15. Capacidad de trabajo en equipo

CG16. Habilidades interpersonales

CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos

CG18. Autodeterminación y cuidado de sí

CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente

CG23. Compromiso con la calidad

CG24. Compromiso ético

Competencias específicas

CE8. Interpreta el conocimiento histórico mediante la participación en proyectos de gestión cultural, para acrecentar y enriquecer el conocimiento disciplinar y contribuir a la conservación del patrimonio.

CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras.

CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica.

CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. La enseñanza de la historia	
2. Comentarios a textos históricos	2.1 Encuadramiento temático 2.2 Contextualización del texto 2.3. Identificación y referencias bibliográficas
3. Estadística histórica	3.1. Demografía 3.2 Aproximación a series históricas.
4. Mapas históricos	4.1. Ejemplos prácticos de uso y elaboración de mapas históricos.
5. Análisis de imagen y documentos visuales	5.1. Elementos de análisis 5.2. Ejercicios prácticos
6. Elaboración de organigramas y esquemas históricos	6.1. Ejercicios prácticos
7. Redacción de trabajos básicos	
8. Guía para la elaboración de un curriculum vitae	8.1. Principales datos 8.2. Elaboración
9. Difusión de contenidos históricos en la era digital	9.1 Difusión de contenidos históricos en la era digital
10. Búsqueda de escenarios laborales	10.1 Búsqueda de escenarios laborales
11. Intercambio de experiencias	11.1 Intercambio de experiencias

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(x)	Análisis de textos	()
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	()
Ensayo	()	Taller	(x)
Mapas conceptuales	(X)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	(x)	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	(x)	Monografía	()
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	()
Trípticos	(x)	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	(x)
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	(x)
Lectura comentada	()	Anteproyectos de investigación	(x)
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	(x)	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(x)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	(x)	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(x)	Método de proyectos	(x)
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	(x)	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	(x)	Enunciado de objetivo o intenciones	(x)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Asistencia	20%
Participación en clase	10%
Ejercicios temáticos	20%
Práctica histórica en contexto	50%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia con experiencia en difusión histórica y trabajo en comunidades.

REFERENCIAS

Básicas:

Moradiellos, Enrique, *El oficio de historiador: estudiar, enseñar, investigar*, Akal, Madrid, 2015.

Araya, Fabián, et.al, *Metodología de enseñanza de la historia*, Universidad de la Serena, Chile, 2014.

Complementarias:

Florescano Mayet, Enrique, "Para qué enseñar y estudiar la Historia", en *Tzintzun*, Revista de Estudios Históricos, No. 35, 2002, UMSNH, Michoacán, pp.135-146.

Web:

Grupo digital H-México, disponible en <http://www.h-mexico.unam.mx/>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Licenciatura en Historia.							
Unidad de aprendizaje: Europa contemporánea: revoluciones, nacionalismos y crisis, 1880-2008				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: Teórico - técnico Historia de Europa y Occidente Semestre: Sexto			
Elaborada por: Dr. Luis Gerardo Morales Moreno				Fecha de elaboración: 25 de agosto de 2019.			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
EUC27CP040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La historia contemporánea de Europa cumple su primer ciclo con el vertiginoso desarrollo industrial y tecnológico de fines del siglo XIX, hasta el desastre bélico de la 2ª Guerra Mundial en 1939-1945. Mientras que la 1ª Guerra Mundial marca el fin de los grandes imperios turco, austro-húngaro, ruso y germánico, la Segunda traerá como consecuencia el predominio económico y militar de los Estados Unidos de América junto con el ocaso geopolítico de Europa occidental. Después de 1945, el mundo deja de ser eurocéntrico y abre paradójicamente, un prolongado segundo ciclo de fortalecimiento del Estado de bienestar. Al final de la Guerra Fría (1947-1991), emergerá un nuevo mapa político y una nueva ideología de la llamada era de la globalización neoliberal y el post-comunismo.

PROPÓSITO

Obtenga los conocimientos básicos para comprender la emergencia de las nuevas revoluciones socialistas o comunistas, mediante el énfasis en determinados conceptos y temas, tales como las nociones de imperialismo, socialismo, nacionalismo, fascismo, nacional-socialismo, guerra fría y globalización para identificar algunas descripciones historiográficas sobre la vida burguesa y urbana, los movimientos sociales, los grupos intelectuales y artísticos, entre otros con ética y responsabilidad social

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión

CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. La "Belle Époque" y la Guerra Europea, 1880-1918.	1.5. La rivalidad entre las potencias de Gran Bretaña, Francia y Alemania. 1.6. El atraso ruso y las crisis del zarismo.
2. Nacionalismo xenofóbico y fin de la era liberal, 1917-1945.	2.1. La revolución bolchevique de 1917-1923. 2.2. La crisis financiera de 1929-1933. 2.2. Fascismo y nazismo.
3. La "Guerra Fría", 1947-1991.	3.1. El nuevo bienestar de Occidente. 3.2. Las revoluciones culturales y sociales de la Guerra Fría. 3.3. Caída del Muro de Berlín y desintegración de la URSS.
4. Postcomunismo y globalización financiera. 1991-2008.	4.1 La nueva Unión Europea y sus límites. 4.2. La nueva era del capitalismo.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(X)
Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	(X)	Debate	(X)
Ensayo	(X)	Taller	()
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	()
Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	()
Tripticos	()	Exposición oral	(X)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(X)	Experimentación (prácticas)	()

Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	(X)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(X)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	()
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Prácticas de lectura	35%
Ensayo	40%
Debate, participación y exposición oral	15%
Asistencia al 85% de las clases	10%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia, especialista en Europa contemporánea siglos XIX-XX.

REFERENCIAS

Básicas:
Aleksiévich, Svetlana, EL FIN DEL "HOMO SOVIETICUS", trad. Jorge Ferrer, Acantilado, Barcelona, 2015.
Beevor, Antony, EL DÍA D. LA BATALLA DE NORMANDÍA, Crítica, Barcelona, 2015.
Bloch, Marc, LA EXTRAÑA DERROTA. TESTIMONIO ESCRITO EN 1940, Crítica, Barcelona, 2019.
Carrère, Emmanuel, LIMÓNOV, trad. Jaime Zulaika, Editorial Anagrama, Barcelona, España, 2013 (1ª ed., en francés 2011).
Kershaw, Ian, ASCENSO Y CRISIS. EUROPA: 1950-2017, Crítica, Barcelona, 2017.
MacMillan, Margaret, 1914. DE LA PAZ A LA GUERRA, trad. José Adrián Vitier, Turner Publicaciones, 2013, pp. 19-95.
López-Alves, Fernando y Diane E. Johnson, POPULIST NATIONALISM IN EUROPE AND THE AMERICAS, Routledge, New York/Abingdon, 2019
McCloskey, Deirdre N., LAS VIRTUDES BURGUESAS. ÉTICA PARA LA ERA DEL COMERCIO, trad. Óscar Figueroa, Instituto Mora/UNAM/FCE, México, 2015.

Morales, Luis Gerardo, "*La otra frontera de Occidente*", en Alexander Betancourt y José Guadalupe Rivera (editores), TERRITORIOS Y FRONTERAS: MIRADAS DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES Y LAS HUMANIDADES, Siglo XXI editores/Anthropos Editorial/Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Barcelona, España, 2015, pp. 151-184.

Paula, Sofía, LA GLOBALIZACIÓN: OBJETO CULTURAL NO IDENTIFICADO, Academia.edu (web), 2019.

Complementarias:

Anderson, Perry, EL NUEVO VIEJO MUNDO, trad. Jaime Blasco Castiñeyra, Ediciones Akal, Madrid, 2012, pp. 19-146 (1ª ed. en inglés 2009).

Piketty, Thomas, "*Introducción*", "*III. Las metamorfosis del capital*", "*De la vieja Europa al Nuevo Mundo*", en EL CAPITAL EN EL SIGLO XXI, trad. Eliane Cazenave-Tapie Isoard et al, Fondo de Cultura Económica, México, D. F., 2015, pp. 15-50 y 129-180 (1ª ed. en francés 2013).

Arendt, Hanna, LOS ORIGENES DEL TOTALITARISMO, trad. Guillermo Solana, Santillana Ediciones Generales, S. A., 2004, pp. 105-219 y 385-580 (1ª ed. en inglés 1951).

Bobbio, Norberto, PERFIL IDEOLÓGICO DEL SIGLO XX EN ITALIA, 1ª ed., italiana 1986, trad. Stella Mastrangelo, Fondo de Cultura Económica, México, D.F., 1989, pp. 33-60, 81-224.

Carr, Raymond, Payne, Stanley G., Javier Tusell et al, LA ÉPOCA DE FRANCO, 1939-1975, Espasa Calpe, S. A., Madrid, España, 2007, pp. 11-286.

Lukacs, John, EL HITLER DE LA HISTORIA. JUICIO A LOS BIÓGRAFOS DE HITLER, , trad. Saúl Martínez, Turner Publicaciones, S. L., y Fondo de Cultura Económica, Madrid y México, D. F., 2003, pp. 15-113 y 163-182 (1ª ed., en inglés 1997).

LaCapra, Dominick, HISTORIA Y MEMORIA DESPUÉS DE AUSCHWITZ, Prometeo Libros, Buenos Aires, Argentina, 2009, pp. 21-58.

Ferro, Marc, HISTORIA DE FRANCIA, 1ª edición francesa 2001, trad. Alicia Martorell, Madrid, España, Ediciones Cátedra, pp. 267-374.

Ferro, Marc, NICOLÁS II, 1ª edición francesa 1990, trad. Ma Teresa Méndez, México, FCE, 2005.

Johnston, William M., EL GENIO AUSTROHÚNGARO. HISTORIA SOCIAL E INTELECTUAL (1848-1938), 1ª. Edición en inglés 1983, trad., Agustín Coletes Blanco (coordinador) et al, KRK Ediciones, 2009, pp. 73-294.

Negri, Antonio, "Temas: después de la revolución de 1968", LA FORMA-ESTADO, trad. Raúl Sánchez Cedillo, Ediciones Akal, Madrid, España, 2003, pp. 183-213 (1ª ed. en italiano 1977).

Palti, Elías, LA NACIÓN COMO PROBLEMA. LOS HISTORIADORES Y LA "CUESTIÓN NACIONAL", Fondo de Cultura Económica, 2ª reimpresión 2006, pp. 89-129.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Porfiriato y revolución				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: Teórico - técnico Área de conocimiento: Historia de México Semestre: Sexto			
Elaborada por: Dr. Luis Anaya Merchant				Fecha de elaboración: 24 de agosto de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
PYR28CP040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

En este curso los alumnos comprenderán la formación, consolidación y declive del régimen porfiriano (1876-1911). En su segmento principal se estudiarán las causas, desenlaces y consecuencias de los procesos de convulsión social conocidos como revolución mexicana. Las principales corrientes revolucionarias, sus diversos desarrollos regionales y sus transformaciones serán motivo de estudio. La relevancia central del curso reside en que la historia mexicana del siglo XX y XXI no puede explicarse cabalmente sin atender los fenómenos revolucionarios en su decurso de largo plazo y su peculiar incidencia en la formación del nuevo Estado mexicano.

PROPÓSITO

Adquiera destrezas para integrar nuevos conocimientos y conocimientos heredados por los diversos "períodos" historiográficos que han estudiado al régimen porfiriano y el proceso revolucionario mediante la capacidad de analizar fenómenos sociales complejos: causalidades, factores condicionantes, liderazgos, alianzas políticas, intensidad bélica, presiones y agresiones externas, etc., serán objeto de estudio y de deliberación historiográfica para el desarrollo de aptitudes autodidactas para continuar ampliando estos conocimientos en muy diversas áreas profesionales con compromiso social para la preservación de la cultura.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma
CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo
CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión
CG13. Capacidad de expresión y comunicación
CG15. Capacidad de trabajo en equipo

CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos CG19. Compromiso ciudadano CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente CG21. Compromiso con su medio sociocultural CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- El porfiriato:	1.1 Tuxtepecanos, interregno gonzalista, porfirismo tardío y porfiritos. 1.2 La estructura económica y social. 1.3 Movimientos opositores: magonismo, anarquismo, reyismo, católicos, protestantes, oposiciones locales
2.- Gobierno maderista y antimaderismo:	2.1 Problemas del nuevo régimen Oposición conservadora y Oposición popular
3.- Derrocamiento y restauración	3.1 Pactos: Embajada y Ciudadela 3.2 Gobierno huertista 3.3 Conservadurismo social en las regiones
4.- Carrancismo, revoluciones populares y constitucionalismo	4.1 Carrancismo y movimientos anticarrancistas 4.2 Revolucionarios populares: zapatistas, villistas y convencionistas 4.3 Constitución de 1917
5.- La revolución sonorenses	5.1 Peculiaridades de la frontera sonorenses y los rebeldes de Agua Prieta 5.2 Interinato delahuertista
6.- Régimen obregonista	6.1 El problema del reconocimiento 6.2 Pacificación; villismo y delahuertismo 6.3 Revolución cultural
7.-Antirreeleccionismo, caudillismo e institucionalización política	7.1 Problemas y límites del Estado revolucionario 7.2 La sucesión de 1928 7.3 Guerra cristera 7.4 Serrano-gomismo 7.5 La cuestión Yaqui
8.- Maximato	8.1 Rebelión escobarista 8.2 PNR 8.3 Portesgilismo

	8.4 Ortizrubismo y abelardismo
9.- Cardenismo	9.1 El programa sexenal 9.2 El rompimiento con Calles 9.3 Reforma agraria 9.4 Expropiación y guerra mundial 9.5 El PRM y el ejército.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	(x)
Estudios de caso	(x)	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	(x)
Plenaria	()	Debate	(x)
Ensayo	(x)	Taller	()
Mapas conceptuales	(x)	Ponencia científica	(x)
Diseño de proyectos	(x)	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	()	Monografía	(x)
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	(x)
Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	(x)	Trabajos de investigación Documental	(x)
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	(x)
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(x)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	(x)
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(x)	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	(x)	Portafolio de evidencias	(x)
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	(x)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):		Textos programados	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Participación en clase	25%
Controles de lectura	30%
Ensayo	20%
Examen	25%

Total	100%
-------	------

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia de México, especialista en Historia Económica y Política de México y América Latina.

REFERENCIAS

Básicas:

- Aguilar, Héctor. *La frontera nómada*. México: Siglo XXI, 1980.
- Almada, Ignacio. *La conexión Yocupicio: Soberanía estatal y tradición cívico-liberal en Sonora, 1913-1939*. México: Colmex, 2009a.
- Almada, Ignacio. "El discreto encanto de las dos mitades de Plutarco Elías Calles." *Historia Mexicana*, 58 no. 3 (2009b): 1155-1169.
- Anaya, Luis. "El cardenismo en la revolución mexicana: Conflicto y competencia en una historiografía viva." *Historia Mexicana*, 62, no. 4 (2010): 1281-1355.
- Cumberland, Charles. *La revolución mexicana: Los años constitucionalistas*. México: Fondo de Cultura Económica, 1983.
- Fell, Claude. *José Vasconcelos. Los años del águila (1920 - 1925): Educación, cultura e iberoamericanismo en el México revolucionario*. México: UNAM, 1989.
- Garciadiego, Javier. *Rudos contra científicos: La Universidad Nacional durante la revolución mexicana*. México: El Colegio de México, 1996.
- Hamilton, Nora. *México: los límites de la autonomía del Estado*. México: Era, 1983.
- Katz, Friedrich. *Pancho Villa*. México: Grijalbo, 1998.
- La France, David. *Francisco I. Madero y la Revolución Mexicana en Puebla*. México: UAP, 1987.
- Knight, Alan. *La Revolución mexicana: Del porfiriato al nuevo régimen constitucional*. México: Grijalbo, 1996.
- Lerdo de Tejada, Sebastián. *Memorias*. México: Consejo Editorial del Gobierno de Tabasco, 1980.
- Medin, Tzvi. *El minimato presidencial: historia política del maximato, 1928 - 1935*. México: Ediciones Era, 1991.
- Meyer, Lorenzo. *Su majestad británica contra la revolución mexicana, 1900 - 1950: El fin de un imperio informal*. México: El Colegio de México, 1991.
- Meyer, Michael. *Huerta un retrato político*. México: Editorial El Domés, 1983.
- Richmond, Douglas. "El nacionalismo de Carranza y los cambios socioeconómicos, 1915 - 1920." *Historia Mexicana*, 26, (julio - septiembre 1976): 107-131.
- Ruiz, Ramón Eduardo. *México: la gran rebelión, 1905 - 1924*. México: Ediciones Era, 1984.
- Tobler, Hans-Werner. "La revolución mexicana: algunas particularidades desde un punto de vista comparativo." *Revista Mexicana de Sociología*, 51, no. 2 (abril - junio 1989): 151-159.
- Turner, J. K. *México bárbaro*. México: Costa Amic, 1967.
- Womack, John. *Zapata y la revolución mexicana*. México: Siglo XXI, 1969.

Complementarias:

Web: cehm.org.mx/archivos/xxi

[http://files.colectivo-mexico.webnode.mx/200000033-1c35f1d2f2/México-Bárbaro-\(con-prefacio\)%5B1%5D.pdf](http://files.colectivo-mexico.webnode.mx/200000033-1c35f1d2f2/México-Bárbaro-(con-prefacio)%5B1%5D.pdf)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: América Latina: siglo XX				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: Teórico - Técnico Área de conocimiento: Iberoamérica, Angloamérica y el Caribe Semestre: Sexto			
Elaborada por: Dra. María Victoria Crespo				Fecha de elaboración: 15 de agosto de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
AML29CP020206	2	2	4	6	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

El curso consiste en una introducción a la historia contemporánea de América Latina. Esto involucra una reflexión en torno a la categoría de “contemporáneo”, así como una discusión en torno a la periodización de dicha época histórica. También cabe destacar que se toma a América Latina como unidad integral y global de análisis, estudiando problemas comunes a la región, en lugar de un enfoque que parta de distintos países o casos.

Los ejes temáticos que estructuran a la materia son las relaciones internacionales, los desarrollos económicos, los procesos de democratización, la modernización del Estado, la militarización, los movimientos sociales (viejos y nuevos), el populismo, las revoluciones, así como la globalización y transición a la democracia, acompañados de nociones fundamentales para comprender la historia latinoamericana del siglo XX tales como crisis, representación, populismo, violencia, dictadura, democracia, etc.. El criterio para la selección de la bibliografía es interdisciplinario, necesariamente estableciendo un diálogo con otras disciplinas como la sociología y las ciencias políticas.

PROPÓSITO

Conozca la historia latinoamericana del siglo XX mediante el análisis de los principales autores de la historiografía política, económica y social del siglo XX en América Latina, para desarrollar la capacidad de reflexionar críticamente sobre la historia contemporánea de América Latina y sus principales procesos y problemas.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
<p>CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma</p> <p>CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo</p> <p>CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis</p> <p>CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión</p> <p>CG13. Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG15. Capacidad de trabajo en equipo</p> <p>CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos</p> <p>CG21. Compromiso con su medio sociocultural</p> <p>CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p>
Competencias específicas
<p>CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.</p> <p>CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.</p> <p>CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.</p>

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- Del modelo agro-exportador a la crisis internacional 1890-1930	<p>1.1 Comercio internacional</p> <p>1.2 Hegemonía</p> <p>1.3 Imperialismo</p> <p>1.4 Primera Guerra Mundial</p> <p>1.5 Teoría de la Dependencia</p>
2.- Los primeros procesos de democratización 1890-1930	<p>2.1 Reformas electorales</p> <p>2.2 Revolución</p> <p>2.3 Reforma Universitaria</p> <p>2.4 Ethos universitario (identidad institucional) y cultura nacional</p>
3.- La nueva matriz sociopolítica 1930-1960	<p>3.1 Industrialización</p> <p>3.2 Proteccionismo</p> <p>3.3 Modernización del Estado</p> <p>3.4 Estado de Bienestar</p> <p>3.5 Desarrollismo</p> <p>3.6 Sindicalismo</p> <p>3.7 Populismo</p> <p>3.8 Nacionalismo</p> <p>3.9 Uso y apropiación crítica de TIC</p> <p>4.1 Segunda Guerra Mundial</p> <p>4.2 Comunismo</p> <p>4.3 La Revolución Cubana</p>

4.- La Segunda Guerra Mundial, Guerra Fría y Dictaduras, 1945-1980	4.3 Guerra Fría 4.4 Guerrillas y radicalización de los movimientos sociales 4.4 Dictaduras 4.5 Militarización
5. Transiciones a la democracia y escenarios contemporáneos	5.1 Viejos y nuevos movimientos sociales 5.2 Transiciones a la democracia 5.3 Retos contemporáneos 5.4 Sustentabilidad 5.5 Derechos Humanos, sociales y de los pueblos: Equidad, Igualdad y género

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	(x)
Plenaria	(x)	Debate	(x)
Ensayo	(x)	Taller	(x)
Mapas conceptuales	(x)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	(x)	Monografía	()
Práctica reflexiva	(x)	Reporte de lectura	(x)
Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	(x)
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(x)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(x)	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	(x)	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	(x)	Enunciado de objetivo o Intenciones	(x)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia			

estructurada, diario reflexivo, entre otras):	
---	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
<ul style="list-style-type: none"> participación en clase, ejercicios, presentaciones, preguntas, comentarios sobre la lectura (25%) 	25%
<ul style="list-style-type: none"> un examen de conocimientos a la mitad del semestre (25%) 	25%
<ul style="list-style-type: none"> un trabajo final que consistirá en un análisis de un tema histórico, el debate historiográfico en torno al mismo y utilización de fotografía histórica (50%). 	50%
<ul style="list-style-type: none"> Se requiere también una asistencia mínima al 80% de las clases. 	
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Sociología, Ciencias Sociales y/o Historia
--

REFERENCIAS

Básicas:

Garretón, Manuel Antonio. *Política y Sociedad entre dos épocas. América Latina en el cambio de siglo*. Rosario: Homo Sapiens, 2000.

Haperin Doghi, Tulio. *Historia contemporánea de América Latina*. Madrid: Alianza Editorial, 2004.

O'Donnell, Guillermo. *El Estado burocrático autoritario, Triunfos, derrotas y crisis*. Buenos Aires: Belgrano, 1996.

O'Donnell Guillermo, Philippe C.Schmitter y Laurence Whitehead. *Transiciones desde un gobierno autoritario, América Latina*. Buenos Aires, Barcelona, México: Paidós, 1989-1991, vol.II.

O'Donnell, Guillermo. "La democracia delegativa" en Guillermo O'Donnell. *Contrapuntos: Ensayos escogidos sobre autoritarismo y democratización*. Buenos Aires: Paidós, 1997.

Vilas, Carlos M., (comp.) *La democratización fundamental. El populismo en América Latina*. Mexico: CONACULTA, 1994.

Complementarias:

Castañeda, Jorge. *La utopía desarmada*. Madrid: Ariel, 1995.

Castañeda, Jorge. "Latin America's Left Turn", *Foreign Affairs*, Mayo-Junio, 2006.

Cortázar, Julio, "Casa Tomada" varias ediciones.

James, Daniel, Introducción, "Perón y el Pueblo" en Daniel James. *Resistencia e integración: el peronismo y la clase trabajadora argentina, 1946-1976*. Buenos Aires: Sudamericana, 1990.

Perón, Eva. *La razón de mi vida*. Buenos Aires: Peuser, 1952.

Svampa, Maristella. *Cambio de época; movimientos sociales y poder político*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2008.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Angloamérica: siglo XX				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: Teórico - Técnico Área de conocimiento: Iberoamérica, Angloamérica y el Caribe Semestre: Sexto			
Elaborada por: Dra. Beatriz Alcubierre Moya				Fecha de elaboración: 5 de julio de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
ANG30CP040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

El curso aborda una visión de proceso histórico-cultural en torno a la historia norteamericana, a partir de finales del siglo XIX y hasta finales del XX. La temática central girará en torno a la construcción del proyecto nacional norteamericano, haciendo hincapié en sus aspectos políticos, ideológicos, culturales y económicos, así como su impacto sobre la historia de América Latina y la historia mundial.

PROPÓSITO

Profundice en la conceptualización del espacio histórico, a partir de la noción de frontera propuesta por Jackson Turner a través de Caracterizar el proceso de composición socio-económica de los Estados Unidos contemporáneo a partir de las especificidades regionales que lo conforman para Analizar el proceso de industrialización acelerada que caracteriza el periodo y los efectos del mismo en la cultura y la sociedad norteamericanas con la exploración de los vínculos históricos entre Estados Unidos y México

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma
CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo
CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión
CG13. Capacidad de expresión y comunicación
CG15. Capacidad de trabajo en equipo
CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos

CG21. Compromiso con su medio sociocultural CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. Reconstrucción e imperialismo	1.1 La reconstrucción tras la guerra de secesión 1.2 La tesis Turneriana sobre la frontera 1.3 La inmigración y el proceso de "americanización"
2. El nuevo paisaje industrial	2.1 El populismo 2.2 El régimen monetario 2.3 La Primera Guerra Mundial y la paz de Versalles 2.6 La gran depresión y el "New Deal"
3. La Segunda Guerra Mundial y la Posguerra	3.1 La Segunda Guerra Mundial y su impacto económico 3.2 Los años de hegemonía 3.4 La guerra de Corea y el Mccarthysmo 3.5 Eisenhower y el "American way of life"
4. De la guerra fría a la globalización	4.1 La lucha por los Derechos Civiles 4.3 La guerra de Vietnam 4.6 El fin de siglo

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	()
Ensayo	(x)	Taller	()
Mapas conceptuales	(x)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	()

Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	(x)
Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	()
Cine debate	(x)		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Ensayos basados en la bibliografía del curso:	50%
Examen final escrito:	50%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia con experiencia en la docencia y la investigación.

REFERENCIAS

<p>Básicas:</p> <p>Pani, Erika. <i>Historia mínima de Estados Unidos</i>. México, El Colegio de México, 2016.</p> <p>Turner, Frederic Jackson. "El significado de la frontera en la historia americana", 1893.</p> <p>Adams, William Paul. <i>Los Estados Unidos de América</i>. México, Siglo XXI, 1979.</p> <p>Complementarias:</p> <p>Instituto de Investigaciones José María Luis Mora. <i>Estados Unidos: síntesis y documentos de su historia</i>. México, Instituto Mora, 1993. (vol. 6-9)</p> <p>Morison, Samuel Eliot, Henry Steele Commager y William E. Leuchtenburg. <i>Breve historia de los Estados Unidos</i>. Samuel Eliot Morison, México, FCE, 1980.</p> <p>Ortega y Medina, Juan Antonio. <i>Destino manifiesto; sus razones históricas y su raíz teológica</i>. México, SEP, 1972.</p>
--



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Modernidad y sistemas-economía mundo				Ciclo de formación: Especializado Eje de formación: Teórico - Técnico Área de conocimiento: Historia de Europa y Occidente Semestre: Séptimo			
Elaborada por: Dr. Horacio Crespo				Fecha de elaboración: 13 de septiembre 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
MOS32CE040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La materia trabaja la teoría de los sistemas-mundo como una herramienta para la comprensión de la globalización mundial en curso desde la primera expansión europea (Siglos XIV-XVII) hasta el presente, que es el de la mundialización a escala del planeta. Presenta también la organización de la mundialización desde la perspectiva de diversas sucesivas hegemonías occidentales, y sus respectivos procesos de transición. Aborda la cuestión del presente histórico desde la perspectiva de este proceso de transición de hegemonías y también fundamenta el análisis prospectivo de la realidad mundial en distintos escenarios de corto y mediano plazo desde distintos supuestos teóricos.

PROPÓSITO

Adquiera un instrumental teórico-empírico que le permita comprender y asumir la organicidad de procesos históricos de larga duración, de gran amplitud y de suma complejidad como herramienta para la organización paulatinamente mundializada del proceso de la modernidad, para el análisis prospectivo de la realidad mundial en distintos escenarios de corto y mediano plazo desde distintos supuestos teóricos con responsabilidad social

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis

CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión
 CG13. Capacidad de expresión y comunicación
 CG15. Capacidad de trabajo en equipo
 CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos

Competencias específicas

CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.

CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.

CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. El concepto de sistema-mundo	1.1 El concepto de sistema-mundo en la obra de Emmanuel Wallerstein. 1.2 Fundamentos teóricos y su importancia en la historiografía contemporánea.
2. Teoría de la dependencia	2.1 La concepción centro-periferia de Prebisch y 2.2 El <i>dependentismo</i> en la construcción de la teoría del sistema-mundo de Emmanuel Wallerstein.
3. El sistema mundial	3.1 El moderno sistema mundial y su desarrollo. 3.2 Los orígenes del capitalismo. 3.3 La expansión europea entre los siglos XVI y XIX. 3.4 El mercantilismo. 3.5 La revolución industrial y 3.6 El desarrollo del capitalismo: una visión crítica.
4. Imperios, naciones y capitalismo	4.1 Definición de imperios, naciones y capitalismo. 4.2 Modelos de desarrollo capitalista. 4.3 Interacciones con los sistemas no-europeos: Islam, India, China, Japón y el espacio del Pacífico. 4.4 Portugal, España, Francia, Holanda e Inglaterra en sus construcciones imperiales.
5. Sistema-mundo en el siglo XX	5.1 El sistema-mundo en el siglo XX. 5.2 La hegemonía de Estados Unidos.
6. Sistema mundo en el siglo XXI	6.1 El surgimiento de China como nuevo poder económico mundial. La disputa con Estados Unidos.

	6.2 Prospectivas: en el siglo XXI.
--	------------------------------------

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	x	Nemotecnia	()
Estudios de caso	x	Análisis de textos	x
Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	x
Ensayo	x	Taller	()
Mapas conceptuales	x	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	()
Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	x
Trípticos	()	Exposición oral	x
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	x	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	x	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	()
Estudio de Casos	x	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	x
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o Intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Participación y exposición de temas en clases con modalidad individual y grupal.	50%
Ensayo escrito sobre tema específico.	50%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia o en disciplinas relacionadas: Sociología Histórica, Historia Económica.

REFERENCIAS

Básicas:

BABONES, Salvatore J., Christopher CHASE-DUNN, *Routledge Hanbook of World-Systems Analysis*. London & New York: Routledge, , 2012.

Complementarias:

ARRIGHI, Giovanni, *El largo siglo xx. Dinero y poder en los orígenes de nuestra época*, 1999.

ARRIGHI, Giovanni, *Adam Smith en Pekín. Orígenes y fundamentos del siglo xxi*. Madrid: Akal, 2007.

WALLERSTEIN, Immanuel, *Crítica del sistema-mundo capitalista*, Estudio y entrevista de Carlos Antonio AGUIRRE ROJAS, México: Ediciones Era, , 2003, 373 pp.

WALLERSTEIN, Immanuel, *El moderno sistema mundial*, I. *La agricultura capitalista y los orígenes de la economía-mundo europea en el siglo xvi*. México: Siglo Veintiuno Editores, 1979;

WALLERSTEIN, Immanuel, *El moderno sistema mundial*, II. *El mercantilismo y la consolidación de la economía-mundo europea 1600 -1750*, Madrid: Siglo Veintiuno Editores, 1984;

WALLERSTEIN, Immanuel, *El moderno sistema mundial*, III. *La segunda era de gran expansión de la economía-mundo capitalista 1730-1850*, Madrid: Siglo Veintiuno Editores, 1999.

WALLERSTEIN, Immanuel et al., *Abrir las ciencias sociales*. México: Siglo Veintiuno Editores, 1996.

WALLERSTEIN, Immanuel, *Impensar las ciencias sociales: límites de los paradigmas decimonónicos*. México: Siglo Veintiuno Editores, 1998

WALLERSTEIN, Immanuel, *Conocer el mundo, saber el mundo: el fin de lo aprendido. Una ciencia social para el siglo XXI*. México: Siglo Veintiuno Editores, 2001.

WALLERSTEIN, Immanuel, *Utopística o las opciones posibles del siglo XX*. México: Siglo Veintiuno Editores, 1998.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: México contemporáneo				Ciclo de formación: Especializado Eje de formación: Teórico - Técnico Área de conocimiento: Historia de México Semestre: Séptimo			
Elaborada por: Dr. Horacio Crespo				Fecha de elaboración: 13 de septiembre 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
MEC33CE040008	4	0	4	8	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La materia está planteada para que el alumno conozca el desarrollo histórico de México en el siglo XX, después de transcurrido el proceso de la Revolución en la década de 1910, y sobre la base de las grandes corrientes políticas allí conformadas. Una idea fundamental es que la Revolución Mexicana prosigue en prolongado período después de 1920, presentando los distintos criterios de periodización seguidos por las distintas corrientes historiográficas de interpretación. Dos temas son centrales: 1. El seguimiento de los distintos procesos políticos que dieron como resultado la construcción del Estado moderno mexicano y su originalidad: el llamado *sistema político mexicano* desde 1929 a 1982 en sus peculiares características; 2. La construcción del desarrollo capitalista mexicano, la interacción de las fuerzas económicas con el Estado, y la modernización desarrollista del país también acentuando sus rasgos distintivos respecto a otros países importantes de América Latina. Finalmente, la materia aborda el ocaso del proceso político señalado y el de la participación hegemónica del Estado en la economía, para dar paso a los complejos procesos de transición política, económica y social que conforman el México de la actualidad.

PROPÓSITO

Conozca los principales aspectos de la historia contemporánea de México desde la caída del presidente Carranza hasta el fin del desarrollo estabilizador con la crisis de 1968 y el neopopulismo del régimen del presidente Echeverría al finalizar la unidad de aprendizaje, como herramienta para análisis del México contemporáneo, con compromiso y responsabilidad educativa cultural

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos CG19. Compromiso ciudadano CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente CG21. Compromiso con su medio sociocultural CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. Estado Posrevolucionario	1.1 La construcción del Estado y 1.2 La reconstrucción económica y social, 1920-1928
2. El Maximato	2.1 La crisis de 1928 2.2 El poder callista y el llamado "maximato", 1928-1935.
3. El Cardenismo	3.1 La política cardenista 3.2 El liderazgo de Lázaro Cárdenas y la sucesión
4. La Post-Guerra	4.1 El capitalismo mexicano y 4.2 El desarrollo estabilizador, 1946-1970
5. El 68	5.1 La crisis de 1968 5.2 Movimientos sociales y democratización
6. Neopopulismo	6.1 El neopopulismo de Echeverría 6.2 La crisis, 1970-1982.
7. Epílogo	7.1 Neoliberalismo 7.2 Transición a la democracia a partir de 1982

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	x	Nemotecnia	()
Estudios de caso	x	Análisis de textos	x

Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	x
Ensayo	x	Taller	()
Mapas conceptuales	x	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	()
Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	x
Trípticos	()	Exposición oral	x
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	x	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	x
Lectura comentada	x	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	()
Estudio de Casos	x	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	x
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o Intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Participación y exposición de temas en clases con modalidad individual y grupal.	50%
Ensayo escrito sobre tema específico.	50%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia o campos afines de las ciencias sociales

REFERENCIAS

Básicas:
CÓRDOVA, Arnaldo, *La revolución en crisis. La aventura del Maximato*. México: Cal y Arena, 1995.

GARRIDO, Luis Javier, *El partido de la revolución institucionalizada. La formación del nuevo estado en México (1928-1945)*. México: Siglo Veintiuno Editores, 1982. Los tres primeros capítulos.

LAJOUS, Alejandra, *Los orígenes del partido único en México*. México: UNAM, 1979.

LOYOLA DÍAZ, Rafael, *La crisis Obregón-Calles y el estado mexicano*. México: Siglo Veintiuno Editores, 1998.

MEDIN, Tzvi, *El minimato presidencial. Historia política del maximato (1928-1935)*. México: Ediciones Era, 1982.

SKIRIUS, John, *José Vasconcelos y la cruzada de 1929*. México: Siglo Veintiuno Editores, 1978.

Complementarias:

Los sucesivos volúmenes de la *Historia de la Revolución Mexicana* editada por El Colegio de México constituyen la bibliografía básica del curso.

Para cada unidad el profesor asignará lecturas específicas para ser presentadas por los alumnos para el debate en el aula.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Didáctica de la Historia				Ciclo de formación: Especializado Eje de formación: para la generación y aplicación del conocimiento Semestre: Séptimo			
Elaborada por: Dr. Carlos Barreto Zamudio				Fecha de elaboración: 11 de septiembre de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
DIH34CE020206	2	2	4	6	Obligatoria	Curso	Especializada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales / Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La Didáctica de la Historia se centra en el enfoque, orientación y modos de solución de problemas relativos a la enseñanza, difusión y el aprendizaje de la Historia. Es una disciplina de orientación profesionalizante que atiende a procesos de carácter instructivo relativo a la transmisión y asimilación los conocimientos históricos, de los procedimientos para su aprendizaje, práctica social y potencialidades.

PROPÓSITO

Reconozca las tendencias didácticas de la Historia. Así también se trata se aproxime a los fundamentos teórico-técnicos de la Didáctica general y particular de la historia para comprender la complejidad de la práctica de la enseñanza en México y el mundo. Así también, el curso tiene un sentido fundamentalmente práctico, en el que se buscará desarrollar elementos para resolver situaciones didácticas.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG4. Capacidad para la investigación CG5. Capacidad de comunicación oral y escrita CG6. Habilidades para buscar, procesar y analizar información CG7. Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG8. Habilidad para trabajar en forma autónoma CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo
Competencias específicas
CE4. Argumenta de forma escrita y oral, echando mano de la metodología académica, con el fin de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación.

CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras.

CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica.

CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. Conceptos Generales.	1.1. Introducción a la Didáctica de la Historia. 1.1.1. ¿Para qué estudiar y enseñar la Historia? 1.1.2. Problemas en la enseñanza de la Historia en México e Iberoamérica. 1.2. Historia de la Didáctica 1.2.1. Historia de la Educación, la Didáctica y la Pedagogía generales. 1.3. Principales enfoques educativos.
2. La Didáctica de la Historia.	2.1. Didáctica de la Historia. 2.2. Principales tendencias y espacios de aprendizaje. 2.2.1 El entorno cercano 2.2.2 Las fuentes como recurso didáctico 2.2.3 El museo 2.2.4 La formación ciudadana 2.2.5 La demografía y la historia familiar 2.3. Aportes teórico-metodológicos

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(X)
Trabajo colaborativo	(X)	Seminarios	()
Plenaria	(X)	Debate	(X)
Ensayo	(X)	Taller	(X)
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(X)
Mapa mental	()	Monografía	(X)
Práctica reflexiva	(X)	Reporte de lectura	(X)
Trípticos	()	Exposición oral	(X)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o	(X)	Experimentación (prácticas)	()

exposición) por parte del docente			
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	(X)
Lectura comentada	()	Anteproyectos de investigación	(X)
Seminario de investigación	(X)	Discusión guiada	()
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(X)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	(X)
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	()
Archivo	(X)	Portafolio de evidencias	(X)
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
1. Reportes de lectura, mapas conceptuales, actividades prácticas o andamios cognitivos.	30%
2. Exámenes parciales	30%
3. Exposición en clase	10 %
4. Proyecto final	30 %
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia, con experiencia en docencia y/o didáctica.

REFERENCIAS

Básicas

Moradiellos, Enrique, *El oficio de historiador : estudiar, enseñar, investigar*, Akal, Madrid, 2015.

Araya, Fabián, et.al, *Metodología de enseñanza de la historia*, Universidad de la Serena, Chile, 2014.

Braudel, Fernand, "Cátedra de Historia de la Civilización: la enseñanza de la Historia y sus directrices", trad. de Carlos Aguirre Rojas en *Revista de Economía Institucional*, Universidad Externado de Colombia, vol.12 no.22, Bogotá, Colombia, 2010, pp. 239-246.

Florescano Mayet, Enrique, "Para qué enseñar y estudiar la Historia", en *Tzintzun*, Revista de Estudios Históricos, No. 35, 2002, UMSNH, Michoacán, pp.135-146.

Pagés i Blanch, Joan, "Enseñar a enseñar Historia: la formación didáctica de los futuros profesores de Historia", en Nicolás, Encarna y Gómez, José A. (Coords.), *Miradas a la Historia, Reflexiones historiográficas en recuerdo de Miguel Rodríguez Llopis*, Universidad de Murcia, España, 2004, 155-167.

Complementarias

Abbagnano, Nicola y Visalberghi, A., *Historia de la pedagogía*, Fonde de Cultura Económica, México, 1992.

Vázquez, Josefina Zoraida, "El dilema de la enseñanza de la Historia en México", en *La Educación*, No. 114, Washington, D.C., 1993, pp. 77-89.

WEB

Aranguren, Carmen, "Qué es la enseñanza de la Historia? ¿Qué historia enseñar? ¿Para qué, cómo y a quién enseñarla?", en *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, N.º. 2, Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela, 1997, s/p. Disponible en:
http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/23907/bol2_carmen_aranguren.pdf;jsessionid=B87A656D08B73A64BB3BC8DD635ECBDB?sequence=1



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Historia Regional				Ciclo de formación: Especializado Eje de formación: Métodos de investigación, docencia y difusión Semestre: Séptimo			
Elaborada por: Dr. Carlos Barreto Zamudio				Fecha de elaboración: 11 de septiembre de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
HRE35CE020206	2	2	4	6	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales / Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La *historia regional* es hoy uno de los sectores más dinámicos de la producción historiográfica mexicana. Es uno de los puntales de una razonable oposición a las formas tradicionales de hacer historia, en la que predominaba una disposición hacia el enfoque nacional que dejaba de tomar en cuenta las particularidades de las *regiones*. La tarea central para la historia regional ha sido desde entonces repensar las generalizaciones producidas por la historia nacional, proponiendo visiones históricas dotadas de mayor especificidad y detalle partiendo de una reducción en la escala de observación histórico-geográfica.

Al día de hoy, las implicaciones teóricas, metodológicas y de unidad temática de la historia regional conforman una generosa discusión. En el eje de los debates se encuentra uno de sus elementos centrales y que dan sentido a su propuesta: el concepto de *región* y la serie de derivaciones conceptuales en consecuencia, así como las nuevas orientaciones que la relacionan con la geografía, el entorno y el medio ambiente. Es por ello que hay que abundar en sus plataformas metodológicas.

Además de ello, el curso tendrá también un acercamiento a las posibilidades de investigación relacionadas con la historia del estado de Morelos.

PROPÓSITO

Reflexione en torno a la reducción en la escala de observación en estudios históricos. Así también conozca el debate en torno a la historia regional, reflexione en torno a los cruces teóricos, metodológicos y conceptuales de la historia regional, acercándose a las herramientas metodológicas y las fuentes propias de la historia regional. Además, obtenga un panorama general acerca de las posibilidades de investigación que ofrece la historia del estado de Morelos.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG4. Capacidad para la investigación
CG5. Capacidad de comunicación oral y escrita
CG6. Habilidades para buscar, procesar y analizar información
CG7. Habilidad para el trabajo en forma colaborativa
CG8. Habilidad para trabajar en forma autónoma
CG13. Capacidad de expresión y comunicación
CG15. Capacidad de trabajo en equipo
Competencias específicas
CE4. Argumenta de forma escrita y oral, echando mano de la metodología académica, con el fin de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación.
CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras.
CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica.
CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. El concepto de Región y la historia regional.	1.1. La región, lo regional, la regionalidad, el regionalismo
2. Cruces teóricos, temáticos, conceptuales.	2.1. Implicaciones conceptuales
3. Formas afines de hacer historia regional	3.1. La historia regional
4. Aspectos metodológicos.	4.1. La frontera, el espacio, el medio ambiente, el paisaje, lo geográfico, lo poblacional, lo demográfico, lo social
5. Fuentes	5.1. Microhistoria, historia estatal, historia geográfica, historia medioambiental.
6. Acercamientos a la historia de Morelos	6.1 Panorama básico de la historia e historiografía de Morelos.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia	()
Estudios de caso	()	Análisis de textos	(X)

Trabajo colaborativo	<input checked="" type="checkbox"/>	Seminarios	<input type="checkbox"/>
Plenaria	<input checked="" type="checkbox"/>	Debate	<input checked="" type="checkbox"/>
Ensayo	<input checked="" type="checkbox"/>	Taller	<input checked="" type="checkbox"/>
Mapas conceptuales	<input type="checkbox"/>	Ponencia científica	<input type="checkbox"/>
Diseño de proyectos	<input type="checkbox"/>	Elaboración de síntesis	<input checked="" type="checkbox"/>
Mapa mental	<input type="checkbox"/>	Monografía	<input checked="" type="checkbox"/>
Práctica reflexiva	<input checked="" type="checkbox"/>	Reporte de lectura	<input checked="" type="checkbox"/>
Trípticos	<input type="checkbox"/>	Exposición oral	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	<input checked="" type="checkbox"/>	Experimentación (prácticas)	<input type="checkbox"/>
Debate o Panel	<input type="checkbox"/>	Trabajos de investigación Documental	<input checked="" type="checkbox"/>
Lectura comentada	<input type="checkbox"/>	Anteproyectos de investigación	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminario de investigación	<input checked="" type="checkbox"/>	Discusión guiada	<input type="checkbox"/>
Estudio de Casos	<input type="checkbox"/>	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	<input type="checkbox"/>
Foro	<input type="checkbox"/>	Actividad focal	<input type="checkbox"/>
Demostraciones	<input type="checkbox"/>	Analogías	<input type="checkbox"/>
Ejercicios prácticos (series de problemas)	<input type="checkbox"/>	Método de proyectos	<input checked="" type="checkbox"/>
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	<input type="checkbox"/>	Actividades generadoras de información previa	<input type="checkbox"/>
Organizadores previos	<input type="checkbox"/>	Exploración de la web	<input type="checkbox"/>
Archivo	<input checked="" type="checkbox"/>	Portafolio de evidencias	<input type="checkbox"/>
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	<input type="checkbox"/>	Enunciado de objetivo o intenciones	<input type="checkbox"/>
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
1. Reportes de lectura, mapas conceptuales, actividades prácticas o andamios cognitivos.	30%
2. Exámenes parciales	30%
3. Exposición en clase	10 %
4. Proyecto final	30 %
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia, con experiencia en docencia y/o didáctica.

REFERENCIAS

Básicas

Ramírez Velázquez, Blanca Rebeca y Liliana López Levi, *Espacio, paisaje, región, territorio y lugar: la diversidad en el pensamiento contemporáneo*, UNAM. Instituto de Geografía. México, UAM. 2015.

Del Río Chávez, Ignacio, “Reflexiones en torno de la idea y práctica de la historia regional”, en *El historiador frente a la historia. Perfiles y rumbos de la historia. Sesenta años de investigación histórica en México*, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México, 2007.

García Martínez, *Las regiones de México. Breviario Geográfico e Histórico*, El Colegio de México, México, 2008.

Meyer, Jean, “Historia, nación y región”, en Oikión Solano, Verónica (Ed.), *Historia, nación y región*, Vol. 1, El Colegio de Michoacán, Zamora, Michoacán, México, 2007.

Miño Grijalva, Manuel, “¿Existe la historia regional?”, en *Historia Mexicana*, abril-junio, 2002/vol. LI, num. 004, pp. 867-897, El Colegio de México, México, 2002.

Miño Grijalva, Manuel, “Reflexiones sobre la ‘historia regional’”, en Morales Moreno, Luis Gerardo (Coord.), *Historiografía, territorio y región*, Tomo 1 de Crespo, Horacio (Dir.), *Historia de Morelos Tierra, gente, tiempos del Sur*, Gobierno del Estado de Morelos, LI Legislatura Poder Legislativo, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Instituto de Cultura de Morelos, Ayuntamiento de Cuernavaca, México, 2010-2012.

Trejo Bajas, Dení, “La historia regional en México: reflexiones y experiencias sobre una práctica historiográfica”, en *Historia Unisinos*, Vol 13, Núm. 1, pp. 5-18, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Brasil, 2009.

Van Young, Eric. “Haciendo historia regional: Consideraciones metodológicas y teóricas”, en Pérez Herrero, Pedro. (comp.), ***Región e historia en México (1700- 1850)***, pp. 99-122, Instituto Mora- UAM, México, 1991.

Complementarias

Aguirre Rojas, Carlos Antonio, “Martínez Assad Carlos. Los sentimientos de la región: del viejo centralismo a la nueva pluralidad”, en *Revista Mexicana de Sociología*, vol. 65, núm. 2, abril-junio, 2003, pp. 467-488, Instituto de Investigaciones Sociales-Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2003, p. 467.

Serrano Álvarez, Pablo, “Interpretaciones de la historiografía regional y local mexicana, 1968–1999. Los retos teóricos, metodológicos y líneas de investigación”, *Revista de Historia Regional*, Vol. 6, No. 2, invierno 2001, pp. 113-123, Universidade Estadual de Ponta Grossa, Paraná, Brasil, 2001.

WEB

1. Medina Rubio, Arístides, “Teoría, fuentes y método de la historia regional”, en *Revista Relaciones* No. 25, disponible en:
<https://www.colmich.edu.mx/relaciones25/files/revistas/015/AristidesMedinaRubio.pdf>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Seminario de Titulación				Ciclo de formación: Especializado Eje de formación: Para la generación y aplicación del conocimiento Semestre: Octavo			
Elaborada por: Dr. Carlos Barreto Zamudio				Fecha de elaboración: 13 de noviembre 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
SET38CE020206	2	2	4	6	Obligatoria	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Lic. en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La unidad de aprendizaje denominada Seminario de Titulación tiene por objeto dar a conocer al estudiante las distintas formas de titulación a las que pueden acceder. Además de ello, especialmente para quienes elijan optar por la elaboración de tesis, brindar herramientas teóricas y metodológicas para la elaboración de su proyecto final. Se propone el estudio y discusión de las metodologías y corrientes historiográficas que puedan aplicarse a los proyectos de tesis que propongan los estudiantes.

PROPÓSITO

Conozca las distintas opciones de titulación y analice la que resulte más adecuada a su perfil de desarrollo profesional al término de la unidad de aprendizaje mediante la aplicación de conocimientos teóricos y metodológicos adquiridos en el aula con aspectos prácticos de investigación histórica para la elaboración de un proyecto de tesis, con las habilidades y capacidades necesarias para solucionar problemas acordes con el perfil de la carrera.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG4. Capacidad para la investigación CG5. Capacidad de comunicación oral y escrita CG6. Habilidades para buscar, procesar y analizar información CG7. Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG8. Habilidad para trabajar en forma autónoma

CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo
Competencias específicas
CE4. Argumenta de forma escrita y oral, echando mano de la metodología académica, con el fin de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación.
CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras.
CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica.
CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. Las opciones de titulación	1.1. Tesis 1.2. Diplomado 1.3. Artículo indexado 1.4. Memoria de trabajo 1.5. Otras
2. La Tesis	2.1. Conceptos y prácticas del trabajo del historiador. 2.2. Las fases de la elaboración de una tesis 2.3. Las fuentes 2.4. Las teorías y los métodos 2.5. El aparato crítico 2.6. Otros elementos
3. Etapas de la titulación	3.1 Etapas de la titulación 3.2 Reglamentos 3.2.1 interno 3.2.2 Externo

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(x)	Análisis de textos	()
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	()
Ensayo	()	Taller	(x)
Mapas conceptuales	(X)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	(x)	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	(x)	Monografía	()
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	()

Trípticos	(x)	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	(x)
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	(x)
Lectura comentada	()	Anteproyectos de investigación	(x)
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	(x)	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(x)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	(x)	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(x)	Método de proyectos	(x)
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	(x)	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	(x)	Enunciado de objetivo o intenciones	(x)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Asistencia	20%
Participación en clase	10%
Ejercicios temáticos	20%
Proyecto de tesis o informe final	50%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia con experiencia en dirección de proyectos de investigación.

REFERENCIAS

Básicas:
 Aróstegui, Julio, *La investigación histórica: teoría y método*, Crítica, Barcelona, 2001.
 Bloch, Marc, *Introducción a la Historia*, Col. Breviarios No. 64, Fondo de Cultura Económica, México, 2006.
 Cardoso, Ciro F. y Héctor Pérez Brignoli, *Los métodos de la historia*, Grijalbo, México, 1977.

Cardoso, Ciro, *Introducción al trabajo de investigación histórica: conocimiento, método e historia*, Crítica, Barcelona, 2000.

Chordá, Frederic, Teodoro Martín e Isabel Rivero, *Diccionario de términos históricos y afines*, Ediciones Akal, Básica de Bolsillo, Madrid, 2012.

Cortés Riera, Luis Eduardo, "Ocho pecados capitales del historiador", en *Heurística: revista digital de historia de la educación*, No. 9, Universidad de los Andes, Venezuela, 2009.

Létourneau, Joselyn, *La caja de herramientas del joven investigador*, La Carreta Editores, Medellín, 2007.

Moradiellos, Enrique, *El oficio de historiador : estudiar, enseñar, investigar*, Akal, Madrid, 2015.

Vilar, Pierre, *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*, Crítica, Barcelona, 1999.

Complementarias:

Aguirre Rojas, Carlos A., *Antimanual del mal historiador o ¿Cómo hacer una buena historia crítica?* Ediciones desde abajo, Bogotá, 2002, 35-53.

Mendiola, Alfonso y Guillermo Zermeño, "Hacia una metodología del discurso histórico", en Galindo Cáceres, Jesús (Coord.), *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*, Pearson, México, 1988, pp. 165-206.

Web:

El portal de la tesis, Universidad de Colima, en :
https://recursos.ucol.mx/tesis/estudios_historicos.php

**UNIDADES DE APRENDIZAJE
OPTATIVAS**



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Historia de la prensa en México				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: teórico - técnico Semestre: Quinto			
Elaborada por: Dra. Laurence Coudart				Fecha de elaboración: 1 2 de septiembre de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
OPT25CP040008	4	0	4	8	Optativa	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

Este curso se orienta a presentar los factores de génesis, de desarrollo y de mutación de la prensa periódica en México, y ello desde la aparición de la imprenta novohispana en el siglo XVI y del periódico en el siglo XVIII y su peculiar desarrollo en el siglo XIX, hasta la prensa industrial o prensa de masas de finales del siglo XIX y de la primera mitad del siglo XX. El periódico ofrece un eco de todas las actividades humanas, pero no constituye un reflejo fiel de las realidades. Es así a la vez sujeto y objeto histórico, agente que interviene e interfiere en los procesos históricos, políticos, económicos, sociales, científicos y culturales. Por ello, la prensa es también fuente primaria para las ciencias humanas y sociales. De hecho, las hojas sueltas, los folletos y los periódicos son parte del vasto sistema de información, cuya amplitud y ritmo de intervención conocen una continua aceleración, característica de la “era moderna”; y ello en un periodo de más de cuatro siglos que ve la constitución de circuitos y de mercados editoriales, así como la conformación de centros de producción periodística y de consumo informativo. Su estudio permite observar y evaluar la formación y las metamorfosis del espacio público de comunicación, así como la función cambiante de los órganos de información en la historia de México.

PROPÓSITO

Establezca una serie de reflexiones acerca de los medios de comunicación impresos, y relacionarlos con los procesos históricos en general al finalizar la presente unidad de aprendizaje, mediante la historia y “arqueología” de la prensa de manera transversal considerando a la prensa en su globalidad, principal y casi exclusivo medio de comunicación social hasta los inicios del siglo XX, agente histórico y fuente fundamental para conocer los acervos archivísticos o hemerotecas y manejar de manera pertinente un indispensable aparato crítico, con ética y compromiso social

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos CG19. Compromiso ciudadano CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente CG21. Compromiso con su medio sociocultural CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. I.- La prensa periódica	1.1 Historia y teorías de la comunicación 1.2 La prensa como objeto de estudio 1.3 La prensa como fuente histórica
2. II.- La prensa mexicana	2.1 Historiografía y problemáticas 2.2 Procesos y periodización (siglos XVI-XX) 2.3 Prensa ilustrada, caricatura y comics
3. III.- Producción y difusión	3.1 La imprenta: tecnología, centros y circuitos 3.2 Casas editoriales y consorcios periodísticos 3.3 Prácticas de lectura
4. IV.- Publicidad y opinión pública	4.1 El concepto de "opinión pública" 4.2 Las metamorfosis del espacio público de comunicación impresa 4.3 Las agencias de noticias y la información internacional
5. V.- La censura y la libertad de prensa	5.1 La censura eclesiástica 5.2 La censura civil 5.3 Libertad de prensa y de expresión

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(X)	Análisis de textos	(X)

Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	()
Ensayo	()	Taller	()
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	(X)	Elaboración de síntesis	(X)
Mapa mental	()	Monografía	(X)
Práctica reflexiva	(X)	Reporte de lectura	(X)
Trípticos	()	Exposición oral	(X)
Otros		Análisis de imágenes	
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(X)	Experimentación (prácticas)	(X)
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	(X)
Lectura comentada	(X)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(X)
Estudio de Casos	(X)	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(X)
Foro	()	Actividad focal	(X)
Demostraciones	(X)	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(X)	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(X)	Actividades generadoras de información previa	(X)
Organizadores previos	(X)	Exploración de la web	(X)
Archivo	(X)	Portafolio de evidencias	(X)
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	(X)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Participación en clase	20%
Controles de lectura	25%
Examen parcial sobre conceptos	20%
Ensayo práctico y analítico	35%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia, con conocimientos y experiencia en historia del impreso y/o de los medios de comunicación.

REFERENCIAS

Básicas:
Alonso, Paula (comp.), *Construcciones impresas. Panfletos, diarios y revistas en la formación*

- de los estados nacionales en América Latina, 1820-1920*, Buenos Aires, FCE, 2004.
- Barrera, Carlos, *Historia del Periodismo Universal*, Barcelona, Ariel, 2004.
- Bohmann, Karin, *Medios de comunicación y sistemas informativos en México*, México, Alianza Editorial, 1989.
- Clark de Lara, Belem, Speckman Guerra, Elisa (eds.), *La República de las letras. Asomos a la cultura escrita del México decimonónico*, México, UNAM, 2005, 3 vols.
- Coudart, Laurence, "Los orígenes de la era mediática: la prensa periódica", en *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850): modelos de sociabilidad, materialidades, géneros y tradiciones intelectuales*, México, UNAM, 2018, pp. 21-56.
- Coudart, Laurence, "La libertad de imprenta en los informes ministeriales: comunicación gubernativa, dinámicas legales y periodísticas (1821-1867)", *Historia Mexicana*, El Colegio de México, Vol. LXIX, núm. 1 (273), julio-septiembre 2019, pp. 205-255.
- Darnton, Robert, *Censores trabajando. De cómo los Estados dieron forma a la literatura*, México, FCE, 2014.
- Gantús, Fausta, *Caricatura y poder político. Crítica, censura y represión en la ciudad de México, 1876-1888*, México, El Colegio de México / Instituto Mora, 2009.
- Gómez Álvarez, Cristina, y Guillermo Tovar de Teresa, *Censura y revolución. Libros prohibidos por la Inquisición de México (1790-1819)*, Madrid, Trama editorial / Consejo de la Crónica de la Ciudad de México, 2009.
- Guerra, François-Xavier, Annick Lempérière et al., *Los espacios públicos en Iberoamérica*, México, FCE/CEMCA, 1998.
- Habermas, Jürgen, *Historia y crítica de la opinión pública*, México, Ed. G. Gili, 1994.
- Lombardo, Irma, *De la opinión a la noticia, El surgimiento de los géneros informativos en México*, México, Luna Media Comunicación (Colección Kiosco), 2016.
- Mattelart, Armand y Michèle, *Historia de las teorías de la comunicación*, Barcelona, Paidós Comunicación, 1997.
- Rojas, Rafael, *La escritura de la Independencia. El surgimiento de la opinión pública en México*, México, Taurus / CIDE, 2003.
- Rubenstein, Anne, *Del Pepín a Los Agachados. Cómic y censura en el México posrevolucionario*, México, FCE (col. "Popular"), 2004.
- Rueda Laffond, José Carlos, Elena Galán Fajardo y Ángel L. Rubio Moraga, *Historia de los medios de comunicación*, Madrid, Alianza Editorial, 2014.
- Ruiz Castañeda, María del Carmen, et al., *El periodismo en México: 500 años de historia*, México, Ed. Edamex, 1995.
- Torres Puga, Gabriel, *Opinión pública y censura en Nueva España. Indicios de un silencio imposible, 1767-1794*, México, El Colegio de México, 2010.
- Complementarias:
- Castro, Miguel Ángel, y Guadalupe Curiel (coords.), *Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX: 1822-1855*, México, UNAM, 2000.
- , *Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX: 1856-1876 (Parte I)*, México, UNAM, 2003.
- , *Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX: 1856-1876 (Parte II)*, México, UNAM, 2019.
- Cruz García, Ricardo, *Nueva Era y la prensa en el maderismo. De la caída de Porfirio Díaz a la Decena Trágica*, México, UNAM, 2013.
- Garone Gravier, Marina, *La tipografía en México. Ensayos históricos (siglos XVI al XIX)*, México, UNAM, 2012.
- Lombardo, Irma, *El siglo de Cumplido, La emergencia del periodismo mexicano de opinión (1832-1857)*, México, UNAM, 2002
- Martínez de Sousa, José, *Diccionario de información, comunicación y periodismo*, Barcelona, Ed. Paraninfo, 1991.
- Pérez-Rayón Elizundia, Nora, *México 1900. Percepciones y valores en la gran prensa capitalina*, México, UAM-Azcapotzalco / Miguel Ángel Porrúa, 2001.
- Read, Donald, *The Power of News. The History of Reuters*, Oxford-New York, Oxford University Press, 1999.

Suárez de la Torre, Laura (coord.), *Constructores de un cambio cultural: impresores-editores y librerías en la ciudad de México, 1830-1855*, México, Instituto Mora, 2003.

Web:

Biblioteca y Hemeroteca Nacional de Antropología e Historia-INAH:

<https://www.bnah.inah.gob.mx>

Biblioteca y Hemeroteca Nacional de España: <http://www.bne.es/es/Inicio/index.html>

Biblioteca y Hemeroteca Nacional de México: <http://www.bnm.unam.mx>

Hemeroteca Nacional Digital de México: <http://www.hndm.unam.mx/index.php/es/>

Red internacional de investigadores: <https://www.academia.edu>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Historia de las mujeres, siglos XIX y XX. Una perspectiva de género del México contemporáneo				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: teórico - técnico Semestre: Quinto			
Elaborada por: Dra. Martha Santillán Esqueda				Fecha de elaboración: 10 de septiembre 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
OPT25CP040008	4	0	4	8	Optativa	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La presencia de las mujeres en la Historia es tan antigua como la humanidad; sin embargo, su consideración como partícipes de la misma es una temática de muy reciente factura en el ámbito de las humanidades. El nacimiento y desarrollo en nuestro país de una historia ocupada de las mujeres como actores sociales y del género como una categoría de análisis histórico, ofrece una nueva mirada de la innegable participación de las mujeres en los procesos históricos que conformaron el México contemporáneo. Más que hacer un recorrido cronológico de hechos, es fundamental indagar en torno a acontecimientos y procesos sociales vinculados con los sujetos femeninos a partir de temáticas que permitan una comprensión crítica —y con perspectiva de género— del pasado mexicano y su conexión con las problemáticas del presente.

PROPÓSITO

Comprenda la historia de México desde una perspectiva social del género al finalizar la unidad de aprendizaje, a través de los diferentes procesos políticos, económicos e ideológicos que se experimentaron en el México de los siglos XIX y XX, que afectaron los entornos y procesos de vida cotidiana de las mujeres para reflexionar con respecto a la forma en que los comportamientos de las mujeres incidieron, y la dirección que de aquellos procesos nacionales fueron evidenciando.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión

CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos CG19. Compromiso ciudadano CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente CG21. Compromiso con su medio sociocultural CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. I.- ¿Historia de las mujeres o historia de género?	1.1 Género como categoría de análisis 1.2 Historiografía de género 1.3 Historia de la Historia de las Mujeres en México
2. II.- Femenidad a finales del siglo XVIII	2.1 Espacios femeninos y vida cotidiana 2.2 Vida conyugal y vida religiosa
3. III.- Lo público y lo privado, siglos XIX y XX	3.1 Ordenamiento social y leyes liberales 3.2 Mujeres y domesticidad Maternidad 3.3 La ciencia y los medios de comunicación
4. IV.- Movilización femenina	4.1 Luchas de Independencia, Revolución Mexicana y otras resistencias 4.2 El sufragio 4.3 Mujeres y política
5. V.- Lo femenino y la feminidad espacios sociales. Del porfiriato a 1990	5.1 Mujeres y educación 5.2 Mujeres y trabajo 5.3 Violencia, amor y otras expresiones sociales

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(X)	Análisis de textos	(X)
Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	(X)

Ensayo	(X)	Taller	()
Mapas conceptuales	(X)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(X)
Mapa mental	(X)	Monografía	(X)
Práctica reflexiva	(X)	Reporte de lectura	(X)
Trípticos	()	Exposición oral	(X)
Otros		Análisis de imágenes	
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(X)	Experimentación (prácticas)	(X)
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	(X)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(X)
Estudio de Casos	(X)	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	(X)
Demostraciones	(X)	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(X)	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(X)	Actividades generadoras de información previa	(X)
Organizadores previos	(X)	Exploración de la web	()
Archivo	(X)	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	(X)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras): PELICULAS		Uso de material audiovisual (fílmico y documental)	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
- Participación en clase	20%
- Controles de lectura	20%
- Examen parcial sobre contenidos teóricos e historiográficos	25%
- Ensayo práctico y analítico	35%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia, con conocimientos y experiencia en investigación realcioanda con Historia de Mujeres con perspectiva de género, particularmente en México.

REFERENCIAS

Básicas:

Ávila Espinosa, Felipe Arturo, "Mujeres en la Revolución", en Alicia Mayer (coord.), *Mujeres e historia. Homenaje a Josefina Muriel*, México: UNAM-IIH, pp.135-151.

García Peña, Ana Lidia, *El fracaso del amor. Género e individualismo en el siglo XIX mexicano*, México: COLMEX/UAEM, 2006.

Garrido, María José, "Entre hombres te veas: las mujeres en Pénjamo y la revolución de Independencia", en Felipe Castro y Marcela Terrazas, *Disidencia y disidentes en la historia de México*, México: UNAM, 2003, pp.169-190.

Lozano, Teresa, "Si no por amor... por miedo: violencia conyugal y temor al deshonor en el México colonial", en Elisa Speckman, Claudia Agostoni, Pilar Gonzalbo (coords), *Los miedos en la historia*, México: UNAM/COLMEX, 2009, pp.37-58.

Marta Acevedo, *El 10 de mayo*, SEP/MartínCasillas Editores, México, 1982.

Muñiz, Elsa, "Historia y género. Hacia la construcción de una historia cultural del género", en Sara Elena Pérez-Gil Romo y Patricia Ravelo Blancas (coords.), *Voces disidentes. Debates contemporáneos en los estudios de género en México*, México: CIESAS/Miguel Ángel Porrúa/Cámara de Diputados, 2004, pp. 31-55.

Pilar Gonzalbo, "Conflictos y rutinas de la vida familiar", en Pilar Gonzalbo (dir), *La vida cotidiana en México*, vol. III ("El siglo XVIII: entre tradición y cambio), México: COLMEX/FCE, 2000, pp.553-578.
Porter, Susie, "Espacios burocráticos, normas de feminidad e identidad de la clase media en México durante la década de 1930", en Ma. Teresa Fernández Aceves, Carmen Ramos Escandón y Susie Porter (coords.), *Orden social e identidad de género. México, siglos XIX y XX*, México: ciesas-Guadalajara, 2006, pp.189-213.

Ramos Escandón, Carmen, "La construcción social de la esposa y la madre en el México porfiriano, 1880-1917", en *Acervos (Boletín de los archivos y bibliotecas de Oaxaca)*, Universidad de Oaxaca Autónoma Benito Juárez de Oaxaca no.27, verano 2004, pp.34-42.

Ramos Escandón, Carmen, "Legislación y representación de género en la nación mexicana: la mujer y la familia en el discurso y la ley, 1870-1890", en Pérez-Gil Romo, Sara Elena y Ravelo Blancas, Patricia (coords.), *Voces disidentes. Debates contemporáneos en los estudios de género en México*, México: CIESAS/Miguel Ángel Porrúa/Cámara de Diputados, 2004, pp.93-112.

Scott, Joan Wallach, *Género e historia*, México: FCE/UACM, 2008.

Smith, Stephanie, "Si el amor esclaviza... ¡maldito sea el amor! El divorcio y la formación del Estado revolucionario en Yucatán", en Cano, Gabriela, Vaughan, Mary Kay y Olcott, Jocelyn (comps.), *Género, poder y política en el México posrevolucionario*, México: FCE/UACM, 2009, pp.153-172.

Tuñón Pablos, Enriqueta, "El derecho de las mujeres al sufragio", en Gisela Espinosa Damián y Ana Lau Jaiven (coords.), *Un fantasma recorre el siglo. Luchas feministas en México 1910-1920*, México: UAM-X/CONACYT/Itaca/Ecosur, 2011, pp.127-148.

Complementarias:

Arredondo, María Adelina (coord.), *Obedecer, servir y resistir: la educación de las mujeres en la historia de México*, México: Porrúa/Universidad Pedagógica de Puebla, 2003,

Arrom, Silvia, *Las mujeres en la ciudad de México 1790-1857*, México: siglo XXI Editores, 1988.

Birgin, Haydée (comp.), *El derecho en el género y el género en el derecho*, Argentina: Editorial Biblos, 2000.

Cano, Gabriela, Vaughan, Mary Kay y Olcott, Jocelyn (comps.), *Género, poder y política en el México posrevolucionario*, México: FCE/UACM, 2009.

Castro, Felipe y Terrazas, Marcela, *Disidencia y disidentes en la historia de México*, México: UNAM, 2003.

Dávila Mendoza, Dora, *El divorcio eclesiástico en el arzobispado de México, 1702-1800*, México: COLMEX/UIA/Universidad Católica Andrés Bello (Caracas), 2005.

Duby, Georges y Perrot, Michelle (dirs.), *Historia de las mujeres*, vols. vols. I-V, España: Taurus, 2000.

García Peña, Ana Lidia, *El fracaso del amor. Género e individualismo en el siglo XIX mexicano*, México: COLMEX/UAEM, 2006.

Garrido, María José, "Entre hombres te veas: las mujeres en Pénjamo y la revolución de Independencia", en Felipe Castro y Marcela Terrazas, *Disidencia y disidentes en la historia de México*, México: UNAM, 2003.

Gonzalbo, Pilar (dir), *La vida cotidiana en México*, vols. I-V, México: COLMEX/FCE, 2000.

Gonzalbo, Pilar, *Vivir en Nueva España. Orden y desorden en la vida cotidiana*, México: El Colegio de México, 2009.

Infante, Lucrecia, Maza, Adriana y Santillán, Martha, *Lo personal es político. Las mujeres en la construcción del ámbito público, México, siglos XIX y XX*, México, Sinergia/Partido Nueva Alianza, 2016.

Lagarde, Marcela, *Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, presas y locas*, México: UNAM, 2003.

Lamas, Marta (coord.), *Miradas feministas sobre las mexicanas del siglo XX*, México: FCE/CONACULTA, 2007.

Lau Jaivén, Ana y Ramos Escandón, Carmen (ant.), *Mujeres y Revolución, 1900-1917*, México: INHERM, 1993.

Lozano, Teresa, "Si no por amor... por miedo: violencia conyugal y temor al deshonor en el México colonial", en Elisa Speckman, Claudia Agostoni, Pilar Gonzalbo (coords), *Los miedos en la historia*, México: UNAM/COLMEX, 2009, pp.37-58.

Maza, Adriana (coord.), *De liberales a liberadas. Pensamiento y movilización de las mujeres en la historia de México (1753-1975)*, México, Nueva Alianza, 2014.

Morant, Isabel, *Historia de las mujeres en España y América Latina*, vols. I-IV, España: Cátedra, 2006.

Muñiz, Elsa, *Cuerpo, representación y poder: México en los albores de la reconstrucción nacional, 1920-1934*, México: UAM-I/Miguel Ángel Porrúa, 2002.

Muriel, Josefina, *Cultura femenina novohispana*, México: UNAM, 1994.

Pérez-Gil Romo, Sara Elena y Ravelo Blancas, Patricia (coords.), *Voces disidentes. Debates contemporáneos en los estudios de género en México*, México: CIESAS/Miguel Ángel Porrúa/Cámara de Diputados, 2004.

Ramos Escandón, Carmen (coord.), *Presencia y transparencia: la mujer en la historia de México*, México: COLMEX, 2006.

Ramos Escandón, Carmen, "La construcción social de la esposa y la madre en el México porfiriano, 1880-1917", en *Acervos (Boletín de los archivos y bibliotecas de Oaxaca)*, Universidad de Oaxaca Autónoma Benito Juárez de Oaxaca no.27, verano 2004, pp.34-42.

Smith, Stephanie, "Si el amor esclaviza... ¡maldito sea el amor! El divorcio y la formación del Estado revolucionario en Yucatán", en Cano, Gabriela, Vaughan, Mary Kay y Olcott, Jocelyn (comps.), *Género, poder y política en el México posrevolucionario*, México: FCE/UACM, 2009.

Stern, Alexandra, "Madres conscientes y niños normales", en Laura Cházaro (ed.), *Medicina, ciencia y sociedad en México, siglo XIX*, México: COLMICH/Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2002.

Stern, J. Steve, *Historia Secreta del Género*, México: FCE, 1999.

Tuñón, Julia, *Mujeres en México. Recordando una historia*, México: CONACULLTA, 1998.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Licenciatura en Historia							
Unidad de aprendizaje: Cuento y novela de la Revolución Mexicana				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: Teórico - Técnico Área de conocimiento: Historia de México Semestre: Sexto			
Elaborada por: Dr. Luis Anaya Merchant				Fecha de elaboración: 24 de agosto de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
OPT31CP040008	4	0	4	8	Optativa	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

El propósito central del curso es ofrecer herramientas de análisis formal (teóricos, históricos y semánticos) para que los alumnos comprendan con mayor profundidad la producción narrativa de los denominados “géneros chicos” (cuento y novela) asociados con la revolución mexicana. En particular interesan sus aportaciones a la comprensión de este complejo fenómeno, así como testimonios de los procesos sociales vividos durante esa época. Naturalmente se estudiarán en la medida de que sea posible trayectorias de algunos de los autores estudiados y sus diversas preocupaciones al desarrollar su obra.

PROPÓSITO

Comprenda el corpus literario engendrado por el movimiento revolucionario al finalizar la unidad de aprendizaje, mediante la revisión, discusión y en su caso aplicación de textos analíticos clásicos del análisis formal del discurso propuestos por Lukacs, Propp, Ong y Danto, para realizar diversos tipos de ejercicios analíticos y también de investigación filológica que enriquezcan la capacidad argumentativa y narrativa de los estudiantes, con responsabilidad y compromiso social.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma
CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo
CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión
CG13. Capacidad de expresión y comunicación
CG15. Capacidad de trabajo en equipo

CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos CG19. Compromiso ciudadano CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente CG21. Compromiso con su medio sociocultural CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. I.- Teorías del cuento y de la novela	1.1 Herramientas de descripción, análisis y prognosis del desarrollo argumental.
2. II.- La narración histórica	2.1 Crónica 2.2 Relato 2.3 Narración e historia
3. III.- La biografía, forma externa de cuentos y novelas	3.1 Testimonios 3.2 Memorias 3.3 Biografía
4. IV.- Narradores icónicos	4.1 Salvador Azuela 4.2 Nellie Campobello 4.3 Martín Luis Guzmán 4.4 Rafael F. Muñoz, J. Rulfo, J.R.Romero, J. Vasconcelos
5. V.- Cuentistas desconocidos	5.1 Ramón Rubín, Segundo Valdéz, Teodoro Hernández, César Garizurieta, Jorge Ferretis, Anselmo Mancisidor, Xavier Vargas-Pardo, etc.
6. VI.- Temas del cuento corto	6.1 Política, guerra, caudillismo, indígenas, folclorismo, humorismo, muerte, infancia, animales, proletarios.
7. VII.- Otras estrategias narrativas: el cine	7.1 Adaptación y actualización 7.2 Interpretación y personificación

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	(x)
Estudios de caso	(x)	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	(x)
Plenaria	()	Debate	(x)
Ensayo	(x)	Taller	()

Mapas conceptuales	(x)	Ponencia científica	(x)
Diseño de proyectos	(x)	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	()	Monografía	(x)
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	(x)
Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	(x)	Trabajos de investigación Documental	(x)
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	(x)
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(x)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	(x)
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(x)	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	(x)	Portafolio de evidencias	(x)
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o Intenciones	(x)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):		Textos programados	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Participación en clase	25%
Controles de lectura	30%
Ensayo	20%
Examen	25%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia de México, especialista en Historia Económica México y América Latina

REFERENCIAS

Básicas:
 Lukacs, Georges. *Teoría de la novela*. España: Debolsillo, 2016.
 Propp, Vladimir. *Morfología del cuento ruso*. Madrid: Fundamentos, 1968.
 Danto, Arthur. *Historia y narración*, Barcelona: Paidós, 1982.
 Ong, Walter. *Oralidad y escritura*. México: FCE, 1999.

Del Campo, Xorge. *Cuentistas de la revolución mexicana*, México: INHERM, 1980.
Rubín, Ramón. *Cuentos del mundo mestizo*. México: FCE, 1996.
Rojas González, Francisco "Guarapo". *La venganza de Carlos Mango y otras historias*, México: FCE. 1998.
Valádes, Edmundo. *23 cuentos de la revolución mexicana*. México: Aeroméxico, 1985.

Complementarias:

Azuela, Mariano. *Andrés Pérez maderista*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2018.
Azuela, Mariano. *Los de abajo*. Texas: Folletín de El Paso del Norte, 1915.
Azuela, Mariano. *Nueva burguesía*. Argentina: Club del Libro ALAS, 1941.
Guzmán, Martín Luis. *La sombra del caudillo*. México: Porrúa, 2001.
López Fuentes, Gregorio. *Tierra, en La Novela de la Revolución Mexicana*. México: Aguilar, 1969.
Magdaleno, Mauricio. *El Resplandor*. México: Ediciones Botas, 1937.
Rulfo, Juan. *Pedro Paramo*. México: RM, 2005.
Muñoz, Rafael F. *Vámonos con Pancho Villa*. España: Era, 2008.
Romero, José Rubén. *La vida inútil de Pito Pérez*. México: Porrúa, 2006.
Murillo, Gerardo (Dr. Atl), "*La judía*". Consultado noviembre 12, 2019.
<https://elcuentodesdemexico.com.mx/cuento-de-gerardo-murillo>
Garizurieta, César. *El Diablo, el cura y otros engaños*. México: Editorial Stylo, 1947.
Garizurieta, César. *El apóstol del ocio*. México: Ediciones Ilustradas 'Mundo Nuevo', 1940.

Otros:

Sánchez González, Agustín. *La banda del automóvil gris. La ciudad de México, la Revolución, el cine y el teatro*. México: Sansores & Aljure Editores, 1997.
Ferretis, Jorge. *San Automóvil*, México: Botas, 1938.
Vargas Pardo, Xavier. *Céfero*. México: FCE, 1958,



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Historia del control social: crimen y justicia en México				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: teórico - Técnico Área de conocimiento: Historia de México Semestre: Sexto			
Elaborada por: Dra. Martha Santillán Esqueda				Fecha de elaboración: 28 de septiembre de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
OPT31CP040008	4	0	4	8	Optativa	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La comprensión del conflicto social como el ámbito que posibilita no sólo la conexión entre dominados y subalternos, sino también como el espacio desde el cual se produce el movimiento de todo sistema social, invita a realizar un estudio del pasado entendido como el resultado de una serie de dinámicas sociales enmarcadas en contextos económicos, políticos, sociales y culturales específicos de tensión. En tal sentido, es importante estudiar cómo es que se moldean las relaciones sociales a partir de la creación de normativas diversas (legales, psiquiátricas, religiosas, morales, de género, etc.) y de dispositivos de control por parte de los grupos en el poder, de un lado, así como de la implementación de mecanismos sociales de resistencia y negociación por parte de los controlados, de otro lado. En tal sentido, el estudio de la justicia como un sistema que busca organizar las sociabilidades en aras de un proyecto político y del crimen como las conductas que transgreden dicho orden, permite comprender que la conformación de la sociedad tiene un crisol más complejo en donde la acción social de los sujetos es fundamental.

PROPÓSITO

Comprenda la historia de la criminalidad y la justicia, a partir de una serie de dinámicas sociales enmarcadas en contextos políticos amplios. para buscar sensibilizar al estudiante ante el tema de la delincuencia en el presente, así como brindarle herramientas de análisis que le permitan reconocer de manera crítica y propositiva de la problemática como resultado de complejos e intrincados procesos vinculados con las concepciones de justicia —y su administración— que provienen del siglo XIX y se han transformado a lo largo del siglo XX.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos CG19. Compromiso ciudadano CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente CG21. Compromiso con su medio sociocultural CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- Hacia una historia del control social	1.1 Historia social 1.2 Fuentes para la historia del control social 1.3 Normativas y leyes 1.4 Instituciones, sujetos y acción social
2.- Derecho penal y poder político	2.1 Lesgilación liberal y derecho penal 2.2 Control social, transgresión penal y subjetividad 2.3 Mecanismo de control formal e informal
3.- Justicia penal y ciencia	3.1 Saberes especializados 3.2 Criminología y psiquiatría 3.3 Crimen y locura
4.- Los delincuentes, justicia y sanción social, siglos XIX y XX	4.1 Marginación, delito y criminalización 4.2 Prácticas delictivas 4.3 El sujeto. Negociación y resistencia

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(X)	Análisis de textos	(X)
Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	(X)
Ensayo	(X)	Taller	()
Mapas conceptuales	(X)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(X)
Mapa mental	(X)	Monografía	(X)
Práctica reflexiva	(X)	Reporte de lectura	(X)
Trípticos	()	Exposición oral	(X)
Otros		Análisis de imágenes	
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(X)	Experimentación (prácticas)	(X)
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	()
Lectura comentada	(X)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(X)
Estudio de Casos	(X)	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	(X)
Demostraciones	(X)	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(X)	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(X)	Actividades generadoras de información previa	(X)
Organizadores previos	(X)	Exploración de la web	()
Archivo	(X)	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	(X)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras): PELICULAS		Uso de material audiovisual (filmico y documental)	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
- Participación en clase	20%
- Controles de lectura	20%
- Examen parcial sobre contenidos teóricos e historiográficos	25%
- Ensayo práctico y analítico	35%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia, con conocimientos y experiencia en investigación realcioanda con Historia de la criminalidad, la justicia, derecho penal, transgresiones y/o control social, particularmente en México.

REFERENCIAS

Básicas:

Buffington, Robert, *Criminales y ciudadanos en el México moderno*, México: siglo XXI editores, 2001, cap.III: "Criminología popular, la delincuente", pp.101-131.

-

Campos, Ricardo, "Leer el crimen. Violencia, escritura y subjetividad en el proceso Morillo (1882-1884)", *Frenia. Revista de historia de la psiquiatría*, Vol. X-2010, pp. 89-111, disponible en línea: <http://www.revistaaen.es/index.php/frenia/article/view/16500/16341>

Castellanos, Laura , *México armado, 1943-1981*, México, Era, 2007.

Farge, Arlette, *La atracción del archivo*, Valencia, España, Edicions Alfons El Magnánim, 1991, pp.23-40; pp.63-87.

Fernández Reyes, Álvaro A., *Crimen y suspenso en el cine mexicano, 1946-1955*, México, COLMICH, 2007: cap II. "Crimen S.A.", pp.71-113

Gamiño, Rodolfo, *Guerrilla, represión y prensa en la década de los setenta en México. Invisibilidad y olvido*, México, Instituto Mora, 2012.

Kalifa, Dominique, *Crimen y cultura de masas en Francia, siglos xix y xx*, México: Instituto de Investigaciones Dr. José María Mora, 2008: cap. "Crimen e inseguridad en la Francia de la Belle Époque", pp. 53-69.

Lerner, Jesse, *El impacto de la modernidad. Fotografía criminalística de la ciudad de México*, México, CONACULTA/INAH/Turner, 2007, pp. 44-100.

Pérez Montfort, Ricardo, *Tolerancia y prohibición. Aproximaciones a la historia social y cultural de las drogas en México, 1840-1950*, México, Penguin Random House, 2016: cap VI. "Delitos contra la salud" delincuencia y gobernación...", pp. 229-265.

Piccato, Pablo "Interpretaciones de la sexualidad en prisiones de la ciudad de México: una versión crítica de Roumagnac", en Jorge A. Trujillo Breton y Juan Quintanar, *Pobres, marginados y peligrosos*, Universidad de Guadalajara/Universidad de Comahue, 2003, pp.171-185.

Piccato, Pablo *Ciudad de sospechosos. Crimen en la ciudad de México, 1900-1931*, México: CIESAS, 2010, cap.5: "Violencia contra las mujeres", pp.171-208.

Pulido, Gabriela, *El mapa rojo del pecado*, México, INAH/Secretaría del Cultura, 2016: "Personajes de la vida nocturna..." y "La vida nocturna en cuadros", pp.125-152

Ríos, Andrés, *Prevenir la locura. Psiquiatría e higiene mental en México, 1934-1950*, México, Siglo XXI Editores/UNAM-IIH, 2016: cap. 5 "Entender para controlar: psicoanálisis para criminales", pp.157-191.

Rivera Garza, Cristina, *La Castañeda. Narrativas dolientes desde el Manicomio General. México 1910-1930*, México, Tusquets, 2010: cap. VII "(Con)jurar el cuerpo: historiar y ficcionar", pp. 247-264.

Salvatore, Ricardo, *Subalternos, derechos y justicia penal. Ensayos de historia social y cultural argentina 1829-1940*, España, Gedisa, 2010: "Introducción", pp.17-46.

Santillán Esqueda, Martha, "Violencia, subjetividad masculina y justicia en la Ciudad de México (1931-1941)", en *Dossier Enfermedad, desviación y subjetividades en el mundo iberoamericano, siglos XX y XXI, Secuencia. Revista de Historia y Ciencias Sociales*, Instituto de Investigación Dr. José Ma. Luis Mora, núm. 104, mayo-agosto 2019: e1614, pp.1-31. Disponible en DOI: <https://dx.doi.org/10.18234/secuencia.v0i104.1614>

Smart, Carol, "La mujer del discurso jurídico", en Elena Larrauri (comp), *Mujeres, derecho penal y criminología*, México-España: Siglo XXI Editores, 1994, pp.168-189.

Sosenski, Susana, "El caso Bohigas: Reacciones al secuestro infantil en el México de los años cuarenta", *Hispanic American Historical Review*, 99:1, 2019, Duke University Press, pp.61-89, disponible en: DOI: 10.1215/00182168-7287973

Sosenski, Susana, "Mirada al Tribunal para Menores como fuente para la historia de la infancia", en Salvador Cárdenas y Elisa Speckman (coords.), *Crimen y justicia en la historia de México*, México: Suprema Corte de Justicia de la Nación, 2011, pp.5-27.

Speckman, Elisa, "La bella criminal que mató por amor". Justicia, honor femenino y adulterio (Ciudad de México, década de 1930)", *História: Questões & Debates*, vol. 64, n.1, enero-junio 2016 (Dossier: "Historia Cultural del Crimen"), pp.19-48.
<http://revistas.ufpr.br/historia/article/view/47671/28598>

Speckman, Elisa, "Las flores del mal. Mujeres criminales en el porfiriato", revista *Historia Mexicana*, vol. XLVII, núm. 1, (185), julio-septiembre 1997, pp. 183-229.

Speckman, Elisa, "Reforma Legal y opinión pública: los códigos penales de 1871, 1929 y 1931", en Arturo Alvarado (ed.), *La reforma de la justicia en México*, México: COLMEX, 2008, pp.575-613.

Trujillo Bretón, Alberto, "Los excesos del deseo. Incontinencia y violencia sexual contra niños y jóvenes en Jalisco, 1885-1911", *Relaciones*, núm. 127, vol. XXXII, pp. 153-194.

Complementarias:

Birgin, Haydée (comp), *El derecho en el género y el género en el derecho*, Buenos Aires: Editorial Biblos, 2000.

Birgin, Haydée, *El género del derecho penal: las trampas del poder punitivo*, Buenos Aires, Editorial Biblos, 2000.

Bliss, Catherine, "Figuras revolucionarias, prostitutas, trabajo y comercio sexual en la ciudad de México, 1900-1940", en Luzelena Gutiérrez de Velasco (ed.), *Género y cultura en América Latina. Arte, historia y estudios de género*, México: COLMEX, 2003.

De los Reyes, Aurelio, "Crimen y Castigo: la disfunción social en el México posrevolucionario", en Pilar Gonzalbo Aizpuru, *Historia de la vida cotidiana en México*, t. V, vol. 2: "Siglo XX. La imagen, ¿espejo de la vida?", México, FCE-COLMEX, 2006.

Distribución, tendencia y ritmo de la criminalidad en la República Mexicana, periodo 1940-1977, México, INACIPE, 1982.

Foucault, Michel, *La verdad de las formas jurídicas*, Barcelona, Gedisa, 1992.

Foucault, Michel, *Vigilar y castigar*, México: siglo XXI editores, 2004.

Garmabella, José Ramón, *El criminólogo, los casos más impactantes del Dr. Quiroz Cuarón*, México, Debolsillo, 2007.

Guerrero, Julio, *La génesis del crimen en México*, México: Porrúa, 1977 [1a edición, París, 1901].

Larrauri, Elena (comp), *Mujeres, derecho penal y criminología*, México-España: Siglo XXI Editores, 1994.

Lima Malvido, María de la Luz, *Criminalidad femenina. Teorías y reacción social*, México, Porrúa, 1991.

Núñez Becerra, Fernanda, *La prostitución y su represión en la ciudad de México (siglo XIX)*, Barcelona: Gedisa, 2002.

Núñez Becerra, Fernanda, "Imaginario médico y práctica en torno al aborto durante el último tercio del siglo XIX", en Claudia Agostoni, *Curar, sanar y educar. Enfermedad y sociedad en México, siglos XIX y XX*, México, UNAM/BUAP, 2008.

Pérez Montfort, Ricardo (coord.), *Hábitos, normas y escándalo. Prensa, criminalidad y drogas durante el porfiriato*, México, Plaza y Valdés-CIESAS, 1997.

Pérez Montfort, Ricardo, *Tolerancia y prohibición. Aproximación a la historia social y cultural de las drogas en México, 1840-1940*, México, Debate, 2016.

Quiroz Cuarón, Alfonso, *Criminalidad en la República Mexicana*, México: UNAM-IIS, 1958.

Ríos Andrés, *Memorias de un loco anormal. El caso de Goyo Cárdenas*, México, Debate, 2010.

Rivera Reynaldos, Lisette Griselda, "Crímenes pasionales y relaciones de género en México, 1880-1910", revista electrónica *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos*, <http://nuevomundo.revues.org/2836>

Roumagnac, Carlos, *Criminales en México: ensayo de psicología criminal*, México: Tipografía "El Fénix", 1904.

Salvatore, Ricardo (ed.), *Crime and Punishment in Latin America*, Duke University Press, Durham&London, 2001.

Santillán Esqueda Martha, *Delincuencia femenina. Ciudad de México, 1940-1954*, Instituto Mora/Instituto Nacional de Ciencias Penales, 2017.

Speckman Guerra, Elisa, *Crimen y castigo. Legislación penal, interpretaciones de la criminalidad y administración de justicia (ciudad de México, 1872-1910)*, México, COLMEX-UNAM, 2002.

Otros:

Archivo Judicial, Hemerotecas (nota roja), Archivos Carcelarios



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Regímenes totalitarios europeos en el siglo XX					Ciclo de formación: Profesional		
					Eje de formación: Teórico - Técnico		
					Área de conocimiento: Historia de Europa y Occidente		
					Semestre: Octavo		
Elaborada por: Dr. Luis Anaya Merchant					Fecha de elaboración: 24 de agosto de 2019		
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
OPT36CE040008	4	0	4	8	Optativa	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

En este curso los alumnos comprenderán la formación, consolidación y declive de los regímenes totalitarios europeos durante el siglo XX. En su segmento principal se estudiarán las causas que motivaron la formación de la corriente totalitaria en sus diferentes versiones: fascismo, nacionalsocialismo y stalinismo. El desenlace más evidente de los dos primeros movimientos fue la segunda guerra mundial. Aunque las raíces del stalinismo se localizan antes, esa guerra afianzó al stalinismo definiendo el mundo de la posguerra en un sentido definitorio hacia una nueva situación de conflicto no plenamente desarrollado. La relevancia central del curso reside en el hecho de que la historia moderna del siglo XX y XXI no puede explicarse cabalmente sin atender el desenlace histórico de dichos regímenes.

PROPÓSITO

Adquiera nuevos conocimientos sobre la historiografía que ha estudiado la consolidación de los regímenes fascista, nazi y stalinista, al finalizar la unidad de aprendizaje, con la capacidad de analizar fenómenos sociales complejos: causalidades, factores condicionantes, liderazgos, alianzas políticas, intensidad bélica, presiones y agresiones externas, para el desarrollo de aptitudes autodidactas para continuar ampliando estos conocimientos en muy diversas áreas profesionales de la historia (historia militar, historia diplomática, etc).

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma
CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo
CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión

CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1.- Dictaduras y totalitarismo	1.1 Aproximación sociológica y teórica a la gestación de regímenes totalitarios
2.- La primera guerra mundial	2.1 Crisis monárquicas y disolución estatal
3.- La revolución socialista en Rusia	3.1 Decadencia dinástica Romanov 3.2 Guerra y disolución del régimen notabiliar 3.3 Movimientos revolucionarios 3.4 Bolcheviques
4.- Una revolución conservadora, Alemania, 1918	4.1 Guillermo II y el militarismo alemán 4.2 La socialdemocracia 4.3 Desmovilización y revolución 4.4 Ejército y conservadurismo
5.- Explicar a Mussolini	5.1 Populismo y radicalismo 5.2 Perfil biográfico e historiografía 5.3 La marcha de Roma
6.- Explicar a Hitler	6.1 Perfil biográfico e historiografía 6.2 El ascenso 6.3 Carisma y guía 6.4 El estratega
7.- Explicar a Stalin	7.1 Perfil biográfico e historiografía 7.2 El Partido comunista y las purgas 7.3 El Pacto Ribentrop-Molotov 7.4 La gran guerra nacional
8.- Planificación y estructuras económicas	8.1 Planificación 8.2 Características distintivas 8.3 Las diferencias
9.- La postguerra	9.1 Europa del este 9.2 Medio Oriente 9.3 Asia 9.4 Un mundo bipolar

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	(x)
Estudios de caso	(x)	Análisis de textos	(x)

Trabajo colaborativo	<input checked="" type="checkbox"/>	Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>
Plenaria	<input type="checkbox"/>	Debate	<input checked="" type="checkbox"/>
Ensayo	<input checked="" type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>
Mapas conceptuales	<input checked="" type="checkbox"/>	Ponencia científica	<input checked="" type="checkbox"/>
Diseño de proyectos	<input checked="" type="checkbox"/>	Elaboración de síntesis	<input checked="" type="checkbox"/>
Mapa mental	<input type="checkbox"/>	Monografía	<input checked="" type="checkbox"/>
Práctica reflexiva	<input type="checkbox"/>	Reporte de lectura	<input checked="" type="checkbox"/>
Trípticos	<input type="checkbox"/>	Exposición oral	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	<input checked="" type="checkbox"/>	Experimentación (prácticas)	<input type="checkbox"/>
Debate o Panel	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajos de investigación Documental	<input checked="" type="checkbox"/>
Lectura comentada	<input checked="" type="checkbox"/>	Anteproyectos de investigación	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminario de investigación	<input type="checkbox"/>	Discusión guiada	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudio de Casos	<input type="checkbox"/>	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	<input checked="" type="checkbox"/>
Foro	<input type="checkbox"/>	Actividad focal	<input type="checkbox"/>
Demostraciones	<input type="checkbox"/>	Analogías	<input checked="" type="checkbox"/>
Ejercicios prácticos (series de problemas)	<input checked="" type="checkbox"/>	Método de proyectos	<input type="checkbox"/>
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	<input checked="" type="checkbox"/>	Actividades generadoras de información previa	<input type="checkbox"/>
Organizadores previos	<input type="checkbox"/>	Exploración de la web	<input checked="" type="checkbox"/>
Archivo	<input checked="" type="checkbox"/>	Portafolio de evidencias	<input checked="" type="checkbox"/>
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	<input type="checkbox"/>	Enunciado de objetivo o intenciones	<input checked="" type="checkbox"/>
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):		Textos programados	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Participación en clase	25%
Controles de lectura	30%
Ensayo	20%
Examen	25%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia de México, especialista en Historia Económica y Política de México y América Latina.

REFERENCIAS

Básicas:

Carr, Edward H. *La revolución rusa: de Lenin a Stalin, 1917-1929*. Madrid: Alianza Editorial, 1999.

Cliff, Tony. *Lenin. La construcción del Partido*. Barcelona: El Viejo Topo, 2010.

Deutscher, Isaac. *La revolución inconclusa: 50 años de historia soviética, 1917-1967*. México: ERA, 1989.

Deutscher, Isaac. *Stalin*. México: ERA, 1986.

Kersaw, Ian. *Hitler. 1889-1936, 1936-1945*. Barcelona: Península Atalaya, 2000.

Haffner, Sebastian. *Anotaciones sobre Hitler*. Barcelona: Galaxia Gutenberg – Círculo de Lectores, 2002.

Haffner, Sebastian. *La revolución alemana*. Barcelona: Inédita editores, 2005a.

Haffner, Sebastian. *Alemania: Jekyll y Hide. 1939 el nazismo visto desde dentro*. Madrid: Ediciones Destino, 2005b.

Leonhard, Wolfgang. *The Kremlin since Stalin*. London: Oxford University Press, 1962.

Losurdo, Domenico. *Stalin: Historia y crítica de una leyenda negra*. Barcelona: El Viejo Topo, 2008.

Rosenbaum, Ron. *Explicar a Hitler: Los orígenes de su maldad*. México: Siglo XXI Editores, 1998.

Schapiro, L. *El Totalitarismo*. México: FCE, 1981.

Sebag Montefiore, Simon. *La corte del zar rojo*. Barcelona: Memoria Crítica, 2003.

Sebag Montefiore, Simon. *Llamadme Stalin: La historia secreta de un revolucionario*. Barcelona: Memoria Crítica, 2007.

Spengler, Oswald. *Los años difíciles*. Santiago: Ercila, 1933.

Ulam, Adam. *Expansion and Coexistence: The History of Soviet Foreign Policy, 1917-1967*. New York: Praeger Publishers, 1968.

Ulam, Adam. *The Bolsheviks: The Intellectual and Political History of the Triumph of Communism in Russia* (Hay traducción al español), New York: The Macmillan Company, 1965.

Ulianov, V.I. *El Estado y la revolución*. España: Fundación Federico Engels, 1997.

Lenin, Vladimir. *Un paso adelante, dos pasos atrás: una crisis en nuestro partido*. Pekín: Lenguas Extranjeras, 1977.

Voslensky, Michael. *La nomenklatura: Los privilegios en la URSS*. Barcelona: Argos – Vergara, 1980.

Complementarias:

Marx, Karl, and Friedrich Engels. *Escritos sobre Rusia*. México: 90 Cuadernos de Pasado y Presente, 1980.

Kehr, Eckart. *Economic interest, Militarism, and Foreign Policy: Essays on German History*. Berkeley: University of California Press, 1970.

Di Scala, Spencer, and Emilio Gentile. *Mussolini. 1883-1915: Triumph and transformation of a revolutionary socialist*. New York: Palgrave MacMillan, 2016.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Vida cotidiana en la Nueva España				Ciclo de formación: Profesional Eje de formación: teórico – técnico Semestre: Quinto			
Elaborada por: Dra. Beatriz Alcubierre Moya				Fecha de elaboración: 10 de septiembre de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
OPT36CP040008	4	0	4	8	Optativa	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

El curso ofrece una visión panorámica de la vida cotidiana en el periodo virreinal, haciendo hincapié en los ámbitos económico, político, social y cultural, con el fin de valorar la riqueza de las tradiciones y costumbres que la conformaron, reconociendo sus continuidades y transformaciones esenciales, a fin de establecer los vínculos culturales entre el pasado virreinal y el México contemporáneo

PROPÓSITO

Reconozca los rasgos de la cultura material y sus vínculos determinantes con las redes del comercio novohispano, así como sus implicaciones en el ámbito de la alimentación y las transferencias culturales entre México y el resto del mundo al finalizar la unidad de aprendizaje, a través de la distinción de las características generales de la vida diaria en diferentes ámbitos de la sociedad novohispana, mediante el análisis y discusión de fuentes de época para identificar las principales instancias de la autoridad española, así como su articulación con la élite indígena y la autoridad religiosa, observando las transformaciones de la misma a partir de la transición dinástica del siglo XVIII con ética y responsabilidad social

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma
CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo
CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión
CG13. Capacidad de expresión y comunicación
CG15. Capacidad de trabajo en equipo
CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos
CG19. Compromiso ciudadano

CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente
CG21. Compromiso con su medio sociocultural
CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
Competencias específicas
CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.
CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.
CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. Vivir entre continentes; alimentación y cultura material en la Nueva España	1.1 La mirada del viajero: del ámbito rural al urbano 1.2 Las redes de comercio: la importancia de la plata novohispana 1.3 El abasto urbano 1.4 La revolución alimenticia 1.5 Cocinar a tres sabores
2. Orden, desorden y diversidad: la organización de la sociedad novohispana	2.1 La jerarquización social 2.2 Legitimidad, ilegitimidad y diversidad 2.3 Marginalidad y exclusión: de la caridad a la filantropía 2.4 Vestimenta y ornato como signos de identidad
3. La disputa por el poder y sus repercusiones en la vida cotidiana	3.1 La estructura política del virreinato: virrey, audiencia, corregidores. 3.2 Del centro a la periferia: ciudades, pueblos de indios, haciendas, reales de minas, misiones y presidios 3.3 Instituciones virreinales: cabildo, protomedicato, consulados y gremios 3.4 De virreinato a colonia: el reformismo borbónico 3.5 La Iglesia en la Nueva España: de la evangelización a la secularización
4. La cultura novohispana: del barroco a la ilustración	4.1 Religiosidad 4.2 Educación 4.3 Rituales, diversiones y fiestas 4.4 Expresiones de la identidad criolla 4.5 La tradición artística: pintura, música, teatro, literatura

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(X)	Análisis de textos	(X)
Trabajo colaborativo	()	Seminarios	()
Plenaria	(X)	Debate	(X)
Ensayo	(X)	Taller	()
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	()
Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	()	Reporte de lectura	(X)
Trípticos	()	Exposición oral	(X)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(X)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	()	Trabajos de investigación Documental	(X)
Lectura comentada	(X)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(X)
Estudio de Casos	(X)	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	()
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	()	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	()
Archivo	()	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	()	Enunciado de objetivo o intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Ensayos basados en la bibliografía del curso:	50%
Examen final escrito:	50%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Historia con experiencia en la docencia y la investigación.

REFERENCIAS

Básicas:

Gonzalbo Aizpuru, Pilar (coord). Historia de la vida cotidiana en México (vols.1-3), México, El Colegio de México/Fondo de Cultura Económica, 2006.

Rubial, Antonio. Monjas, cortesanos y plebeyos. La vida cotidiana en la época de Sor Juana. México, Taurus, 2012.

Complementarias:

- Aram, Bethany y Bartolomé Yun-Casalilla (coords). Global Goods and the Spanish Empire, 1492- 1824. Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2014.

- Bonifacio; Mariano. El Pacífico hispanoamericano. Política y comercio asiático en el Imperio Español, 1680-1784. México, El Colegio de México, 2012.

- Crosby, Alfred. The Columbian Exchange: Biological and Cultural Consequences of 1492. Westport, Praeger, 2003.

- Lavín, Mónica. Sor Juana en la cocina. México, Random House, 2010.

- Long, Janet. Conquista y comida: consecuencias del encuentro de dos mundos. México, UNAM: Instituto de Investigaciones Históricas, 2003.

- Tornaviaje. La nao de China y el barroco en México 1565-1815. Puebla, Gobierno del Estado de Puebla, 2015.

- Miño Grijalva, Manuel (coord). La población de la Ciudad de México en 1790. Estructura social, alimentación y vivienda. México, El Colegio de México/INEGI, 2002.

- Alberro, Solange y Pilar Gonzalbo. La sociedad novohispana: estereotipos y realidades. México, El Colegio de México, 2013.

- Alcubierre Moya, Beatriz. Niños de nadie. Usos de la infancia menesterosa en el contexto borbónico. México, Bonilla Artigas, 2017.

- Arrom, Silvia. Para contener al pueblo: el Hospicio de Pobres de la ciudad de México, 1774-1871, México, Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social, 2010.

- Gonzalbo Aizpuru, Pilar. Familias novohispanas; siglos XVI a XIX. México, El Colegio de México, 1991.

- Gonzalbo Aizpuru, Pilar. Orden y desorden en la vida cotidiana. México, El Colegio de México, 2009.

- Viqueira, Juan Pedro. ¿Relajados o reprimidos? Diversiones públicas y vida social en la ciudad de México durante el Siglo de las Luces. México, Fondo de Cultura Económica, 1987.

- Lipsett-Rivera, Sonya. Gender and the Negotiation of Daily Life in Mexico, 1750-1856. University of Nebraska, 2012.

- Masferrer, Cristina. Muleke, negritas y mulatillos: niñez, familia y redes sociales de los esclavos de origen africano en la ciudad de México, siglo XVII. México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013.

- Oropeza Keresev, Déborah. "Los 'indios chinos' en la Nueva España: la inmigración de la nao de China, 1565-1700", tesis doctoral. México, El Colegio de México, 2007.

- Roselló Soberón, Estela. Así en la tierra como en el cielo: manifestaciones cotidianas de la culpa y el perdón en la Nueva España de los siglos XVI y XVII. México, El Colegio de México, 2006.

- Baudot Georges. La vida cotidiana en la América española en tiempos de Felipe II. México, Fondo de Cultura Económica, 1992.

- Brading, David. The First America: The Spanish Monarchy, Creóle Patriots, and the Liberal State, 1492-1867. Cambridge, Cambridge University Press, 1991.

- Brading, David. Church and State in Bourbon México. The diocese of Michoacan 1749-1810. Cambridge, Cambridge University Press, 1994.

- Tutino, John Mark. Creole México: Spanish Elites, Haciendas and Indian Towns, 1750-1810, tesis doctoral. Austin, University of Texas, 1976.

- Ruiz Medrano, Ethelia. Gobierno y sociedad en Nueva España: segunda audiencia y Antonio de Mendoza, Zamora, El Colegio de Michoacán, 1991.

- Cuadriello, Jaime. Las glorias de la República de Tlaxcala, o la conciencia como imagen sublime. México, UNAM: Instituto de Investigaciones Estéticas, 2004.

- Echeverría, Bolívar. La modernidad de lo barroco. México, Era, 2000.
- García de León, Antonio. El mar de los deseos: el Caribe hispano musical : historia y contrapunto. México, Siglo XXI, 2002.
- Rodríguez Moya, Inmaculada. El retrato en México: 1781-1867. Sevilla, Universidad de Sevilla, 2006.
- Tank de Estrada, Dorothy. La educación ilustrada, 1786-1836: educación primaria en la ciudad de México. México, El Colegio de México, 1977.
- Tank de Estrada, Dorothy. Pueblos de indios y educación en el México Colonial, 1750-1821. México, El Colegio de México, 1999.
- Katzew, Ilona. Casta Painting: Images of Race in Eighteenth-Century Mexico. New Haven, Yale University Press, 2004.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Morelos contemporáneo				Ciclo de formación: Especializado Eje de formación: para la generación y aplicación del conocimiento Semestre: Octavo			
Elaborada por: Dra. María Victoria Crespo				Fecha de elaboración: 24 de agosto de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
OPT37CE040008	4	0	4	8	Optativa	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La asignatura estudia la historia política y económica del estado de Morelos partiendo de la década de 1930 hasta nuestros días. Se estudia la configuración del sistema y régimen político posrevolucionario, así como sus principales contradicciones. Se estudian también las principales transformaciones y procesos económicos tales como cambios en la producción agrícola, industrialización, modernización y urbanización. Continuamos con el proceso identificado como la transición a la democracia. Se reconstruye la historia de la democratización de Morelos, desde la perspectiva sociopolítica de *los actores*, misma que considera, por un lado, el papel de las élites y los partidos políticos, y por otro, a la sociedad civil y los movimientos sociales. Asimismo, se estudian los procesos de alternancia en el poder y los temas vinculados a la agenda contemporánea de la consolidación o mejoramiento de la democracia. Se analizan por lo tanto el desarrollo de los partidos políticos, las reformas institucionales, la democratización de la sociedad civil, la esfera pública; así como los desafíos actuales propios de la consolidación: pobreza, exclusión social, anomia, violencia, inseguridad, devastación ecológica, etc.

PROPÓSITO

Reconstruya la historia política posrevolucionaria y contemporánea del Estado de Morelos, al finalizar la unidad de aprendizaje con el fin de desarrollar la capacidad de reflexionar críticamente sobre la historia política y económica contemporánea de la entidad y sus principales procesos, para identificar la transición de la democracia en la historia del Estado de Morelos, desde la perspectiva sociopolítica de los actores. Con responsabilidad y compromiso social

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
<p>CG1. Capacidad para el aprendizaje de forma autónoma</p> <p>CG2. Capacidad del pensamiento crítico y reflexivo</p> <p>CG3. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis</p> <p>CG12. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión</p> <p>CG13. Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG15. Capacidad de trabajo en equipo</p> <p>CG17. Habilidades para trabajar en contextos culturales diversos</p> <p>CG19. Compromiso ciudadano</p> <p>CG20. Compromiso con la preservación del medio ambiente</p> <p>CG21. Compromiso con su medio sociocultural</p> <p>CG22. Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p>
Competencias específicas
<p>CE1. Evalúa los principales procesos históricos a nivel mundial, nacional o regional, a partir de métodos y estrategias propios de la disciplina histórica para contribuir a la comprensión de procesos económicos, políticos, sociales y culturales.</p> <p>CE2. Aplica los enfoques actuales de investigación e interpretación de la historia, mediante el estudio y problematización de las distintas propuestas metodológicas, a fin de plantear acercamientos innovadores y generar nuevas perspectivas de investigación.</p> <p>CE3. Reflexiona en torno a diferentes aspectos del conocimiento histórico, a partir del empleo de herramientas teórico-metodológicas, para examinar las distintas perspectivas historiográficas en su contexto espacial y temporal.</p>

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. Régimen y sistema político posrevolucionario	<p>1.1 Zapatismo en la década de 1920</p> <p>1.2 Zapatismo y Obregonismo</p> <p>1.3 Constitución del Estado de Morelos</p> <p>1.4 Hegemonía priísta y resistencias</p> <p>1.5 Contradicciones del régimen posrevolucionario</p>
2. Economía	<p>2.1 El reparto agrario en Morelos</p> <p>2.2 Evolución del campo en Morelos</p> <p>2.3 Industrialización</p> <p>2.4 Desarrollo económico</p> <p>2.5 Uso y apropiación crítica de TIC</p>
3. Transición a la democracia	<p>3.1 Liberalización del régimen priísta</p> <p>3.2 Reformas del Estado</p> <p>3.3 Evolución del sistema de partidos políticos</p> <p>3.5 Democratización de la sociedad civil</p> <p>3.5 Nuevos movimientos sociales</p> <p>3.6 Alternancia</p> <p>3.7 Consolidación de la democracia: agenda y desafíos actuales</p> <p>3.8 Derechos humanos, sociales y de los pueblos: equidad, igualdad, género</p> <p>3.9 Sustentabilidad</p> <p>3.8 Violencia e inseguridad</p>

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(X)	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	(x)
Plenaria	(x)	Debate	(x)
Ensayo	(x)	Taller	()
Mapas conceptuales	(x)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	(X)	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	(x)	Monografía	()
Práctica reflexiva	(x)	Reporte de lectura	(x)
Tripticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	(X)	Trabajos de investigación Documental	(x)
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	(X)	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(x)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(x)	Método de proyectos	(X)
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	(x)	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	(x)	Enunciado de objetivo o Intenciones	(x)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
participación en clase, ejercicios, presentaciones, preguntas, comentarios sobre la lectura (25%)	25%
un examen de conocimientos a la mitad del semestre (25%)	25%

un trabajo final que consistirá en un análisis de un tema histórico regional(50%).	50%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Ciencias Sociales y/o Historia

REFERENCIAS

Básicas:

Crespo, María Victoria, Luis Anaya Merchant, *Política y sociedad en el Morelos posrevolucionario y contemporáneo*, Vol. 8 en Crespo, Horacio, (dir.), *Historia General del Estado de Morelos, Tierra, gente, tiempos del Sur*. Cuernavaca: UAEM, 2018.

<http://libros.uaem.mx>

Crespo, María Victoria (coord.), *Desarrollo Económico del Estado de Morelos. Indicadores y análisis histórico*. Cuernavaca: UAEM, 2018.

<http://libros.uaem.mx>

Complementarias:

Garciadiego Dantán, Javier *Ensayos de historia sociopolítica*. México: El Colegio de México, primera edición 2011, primera edición electrónica, 2013.

Disponibles en Kinde o Amazon

Hernández Benítez, Oscar Sergio, *La construcción de la democracia en Morelos. Historiografía de una transición democrática*, 1990-2006. México: Nostromo, 2010.

Hernández Chávez, Alicia, *Historia breve, Morelos*. México: Fondo de Cultura Económica, 2011.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							
Programa educativo: Historia							
Unidad de aprendizaje: Metodología de la Sociología Histórica Comparativa				Ciclo de formación: Especializado Eje de formación: Para la generación y aplicación del conocimiento Semestre: Octavo			
Elaborada por: Dra. María Victoria Crespo				Fecha de elaboración: 1 de Noviembre de 2019			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
OPT37CE040008	4	0	4	8	Optativa	Curso	Escolarizada
Programa(s) educativo(s) en los que se imparte:							
Licenciatura en Historia del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales							

PRESENTACIÓN

La metodología comparativa simplemente involucra la comparación y contraste entre dos o más unidades de análisis. Sin embargo, la comparación puede realizarse a lo largo del espacio y del tiempo (o de ambos), con distintos niveles de generalización y teorización, y aplicando diversas estrategias de investigación comparativa. La comparación entre dos casos o unidades de análisis ocupa un lugar prominente en la Sociología Clásica, fundamentalmente en la obra de Alexis de Tocqueville y de Max Weber. En el marco de la investigación socio-histórica contemporánea, es el método por excelencia de la *Sociología Histórica* (aunque no el único), pero también de la *Investigación Histórica Comparativa* y de la *Política Comparada* (*Comparative Politics*). En este sentido es un punto de encuentro metodológico entre la Sociología, la Política y la Historia.

La metodología comparada puede poner el énfasis en las similitudes o en las diferencias entre las unidades de análisis, pero el objetivo fundamental de la comparación involucra arribar a conclusiones sobre nuestros casos de análisis que no hubiéramos detectado prescindiendo de la comparación. Esta unidad de aprendizaje está estructurada alternando la lectura crítica de textos metodológicos de la Sociología Comparativa, de la Investigación Histórica Comparativa y de la Política Comparada, así como textos clásicos de investigación en el campo de la Sociología Histórica para estudiar la utilización y aplicación concreta de esta metodología.

El análisis comparativo de procesos vinculados a los Estados involucra algunas de las más significativas preguntas en el campo de la Sociología Contemporánea, por ejemplo: ¿Hasta qué punto podemos esperar que ciertas estructuras y secuencias se repitan en distintos momentos históricos? ¿Qué mecanismos causales, si los hay, explican la variación en el funcionamiento de los distintos Estados? ¿Qué tipo de análisis comparativos nos permitirán identificar o verificar regularidades en el funcionamiento de los Estados? En este contexto la intención primordial del curso es que los estudiantes desarrollen sus propios proyectos comparativos de acuerdo a sus intereses de investigación teóricos y empíricos.

PROPÓSITO

Conozca los principales métodos de la Sociología comparada mediante el análisis crítico de los principales textos de la Sociología Histórica contemporánea y presentando un conjunto variado de textos representativos de los distintos enfoques metodológicos de la Sociología Comparada para desarrollar competencias en la realización de proyectos investigación comparada con sustento y rigor metodológico.

COMPETENCIAS QUE CONTRIBUYEN AL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas
CG4. Capacidad para la investigación CG5. Capacidad de comunicación oral y escrita CG6. Habilidades para buscar, procesar y analizar información CG7. Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG8. Habilidad para trabajar en forma autónoma CG13. Capacidad de expresión y comunicación CG15. Capacidad de trabajo en equipo
Competencias específicas
CE4. Argumenta de forma escrita y oral, echando mano de la metodología académica, con el fin de exponer los resultados de sus investigaciones en diversos medios de comunicación. CE5. Plantea y desarrolla investigaciones originales y sistemáticas mediante el empleo de métodos y técnicas de investigación con el propósito de producir conocimiento histórico significativo, proseguir estudios de posgrado o incorporarse a la investigación en diversas universidades nacionales y extranjeras. CE6. Difunde el conocimiento histórico mediante la práctica docente, la producción de textos académicos o de divulgación, la participación en eventos académicos y en distintos medios de comunicación, para contribuir a la formación de conciencia histórica. CE7. Elabora instrumentos control de acervos documentales como inventarios, guías y bases de datos, mediante el empleo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para aplicar sus conocimientos en archivos y bibliotecas públicas o privadas.

CONTENIDOS

Bloques	Temas
1. La Metodología Comparativa en la Sociología Clásica	1.1 La <i>Democracia en América</i> de Alexis de Tocqueville 1.2 La sociología de las religiones de Max Weber
2. Metodología comparativa en la Sociología Contemporánea y en la Historia	2.1 Historia de la metodología comparativa 2.2 La metodología comparativa en la historia 2.3 Estrategias de análisis comparativo 2.4 problemas de temporalidad, generalidad y estrategia

3.	La Sociología Histórica Comparativa en acción	3.1 Análisis de textos representativos: Reinhard Bendix, Perry Andersen, Barrington Moore
4.	La Sociología Comparativa del Estado Moderno	4.1 Charles Tilly, Estado, coerción y capital

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (marque x)			
Aprendizaje basado en problemas	(x)	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(X)	Análisis de textos	(x)
Trabajo colaborativo	(x)	Seminarios	(x)
Plenaria	()	Debate	(x)
Ensayo	(x)	Taller	()
Mapas conceptuales	()	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	(X)	Elaboración de síntesis	(x)
Mapa mental	(x)	Monografía	()
Práctica reflexiva	(x)	Reporte de lectura	(x)
Trípticos	()	Exposición oral	(x)
Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (marque x)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(x)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	(X)	Trabajos de investigación Documental	(x)
Lectura comentada	(x)	Anteproyectos de investigación	(x)
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	(x)
Estudio de Casos	(X)	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(x)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(x)	Método de proyectos	(X)
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	(x)	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	(x)
Archivo	(x)	Portafolio de evidencias	()
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	(x)	Enunciado de objetivo o Intenciones	(x)
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
participación en clase, ejercicios, presentaciones, preguntas, comentarios sobre la lectura (25%)	25%
un examen de conocimientos a la mitad del semestre (25%)	25%
un trabajo final que consistirá en la elaboración de un anteproyecto de investigación (50%).	50%
Total	100%

PERFIL DEL PROFESOR

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Ciencias Sociales y/o Historia

REFERENCIAS

Básicas:

Anderson, Perry. *El Estado Absolutista*. México, Buenos Aires: Siglo XXI, 1979.

Bendix Reinhard, *Kings or People: Power and the Mandate to Rule*. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press, 1978.

De Tocqueville, Alexis. *La democracia en América*. Madrid: Akal, 2016.

Lijphart, Arend. "Comparative Politics and the Comparative Method," *American Political Science Review*, 65, 3, (1971), pp. 682-693

Mahoney James, Dietrich Rueschemeyer, *Comparative Historical Analysis in the Social Sciences*. Cambridge: Cambridge University Press, cap. 12.

Moore, Barrington. *Los orígenes sociales de la democracia y la dictadura. El señor y el campesino en la formación del mundo moderno*. Barcelona: Península, 1973.

Weber, Max. *Sociología de la Religión*. Madrid: Ediciones Akal, 2016.

Sartori, Giovanni. "Comparing and Miscomparing", *Journal of Theoretical Politics* 3, 3 (1991), 243-257.

Skocpol, Theda. *Vision and Method in Historical Sociology*. Cambridge: Cambridge University Press, 1984.

Skocpol, Theda, Carazo, José, "Temas emergentes y estrategias recurrentes en Sociología Histórica", *Historia Social*, No. 10, Dos Décadas de Historia Social (Spring -Summer, 1991), pp. 101-134

Tilly, Charles. "Means and Ends of Comparison in Macrosociology", *Comparative Social Research*, 16, 1997, pp.45-53.

Tilly, Charles. *Grandes estructuras, procesos amplios, comparaciones enormes*. Madrid: Alianza Universidad, 1991.

Tilly, Charles. *Coerción, capital y los estados europeos, 990-1990*. Madrid: Alianza Universidad, 1992.