

BOLETIN DE PRENSA

Boletín número 4436
Ciudad Universitaria, 3 de octubre de 2022

Reconocen nuevo cuerpo académico en la Facultad de Artes

Con las líneas de generación y aplicación del conocimiento de estudios culturales, análisis de la imagen y creaciones visuales, la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), impulsó la creación de un nuevo cuerpo académico que ya es reconocido por el Programa para el Desarrollo Profesional Docente (Prodep) de la Secretaría de Educación Pública (SEP) en su convocatoria 2022.

Juana Bahena Ortiz, directora de esta unidad académica, informó que el cuerpo académico lleva por nombre *Lenguajes y Creaciones Visuales*, en el cual se desarrollarán proyectos de investigación en temas como estudios de género, arte, naturaleza y cuidado del medio ambiente.

Manifestó que derivado de las recomendaciones del Consejo para la Acreditación de la Educación Superior de las Artes (Caesa), los profesores investigadores de tiempo completo de la facultad se han ocupado en generar estrategias que permitan la vinculación de la investigación y creación artística con la licenciatura.

“Este cuerpo académico tiene como uno de sus objetivos trabajar con el de *Investigación Visual Contemporánea*, ya que tenemos algunas observaciones por parte del organismo acreditador relacionadas con la promoción y vinculación de la investigación en la licenciatura”, dijo la directora.

Bahena Ortiz expuso que el fortalecimiento de la investigación se realizará desde un enfoque integral, que contemple el impacto social y la creación artística, “gracias al trabajo de la Dependencia de Educación Superior (DES) de Arte y Diseño, en el Modelo Universitario la investigación ahora se denomina Investigación y Producción Cultural, donde intervienen también las facultades de Diseño y Arquitectura”, destacó.

Agregó que con este nuevo cuerpo académico, ahora la facultad cuenta con tres grupos reconocidos por el Prodep: el de *Investigación Visual Contemporánea*, vinculado principalmente a la maestría en Producción Artística, el de *Teorías y Críticas del Arte y Literatura*, compartido entre la Facultad de Artes y el Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades (CIHu).

Cabe mencionar que los cuerpos académicos son un conjunto de profesores investigadores de diferentes áreas que comparten una o más líneas de estudio, cuyos objetivos y metas están destinados a la generación y aplicación de nuevos conocimientos.

Por una humanidad culta
Una Universidad de excelencia