

BOLETIN DE PRENSA

Boletín número 4467
Ciudad Universitaria, 19 de octubre de 2022

Desarrolla UAEM tecnologías de mejoramiento genético de plantas ornamentales

Nelson Avonce Vergara, profesor investigador del Centro de Investigación en Dinámica Celular (CIDC) de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), trabaja en el desarrollo de tecnologías de mejora para el desarrollo de las plantas ornamentales y la preservación de semillas nativas.

En entrevista de Radio UAEM realizada este día, el investigador resaltó la vinculación entre la UAEM y el Consejo Estatal de Productores de Ornamentales del estado de Morelos (Cepomac), para la detección de patógenos y el desarrollo de tecnologías de mejoramiento genético de las plantas ornamentales, debido a que entre los principales problemas del sector se encuentra la piratería, lo que implica el poco respeto a la propiedad intelectual de las variedades.

“Una necesidad del sector de productores de plantas ornamentales es contar con sus propias variedades de plantas y no caer en el abuso de la piratería, como en el caso de la Nochebuena, que los deje en desventaja frente a sus competidores internacionales”, expresó.

El también encargado del Laboratorio de Biotecnología Vegetal y la Unidad de Mejoramiento Genético del CIDC, informó que México ocupa el cuarto lugar a nivel mundial en producción de plantas ornamentales con una superficie cultivable de 25 mil hectáreas y 38 mil productores registrados aproximadamente, mientras que Morelos, tiene 3 mil hectáreas de superficie cultivable de plantas ornamentales y cinco mil productores registrados.

“Entre los productores de plantas ornamentales se encuentran los de baja inversión con 800 hectáreas, que utilizan mediana y alta tecnificación para diferentes tipos de cultivos en invernadero y cielo abierto, entre las que destacan la Nochebuena, geranio, belén, rosa, crisantemo, suculentas, petunias, helechos, cempasúchil y forrajes de corte, entre otros”, dijo.

Nelson Avonce comentó que las percepciones económicas derivadas del cultivo de las plantas ornamentales, asciende a 2 mil billones de pesos anuales aproximadamente, entre productores registrados, de traspaso y comercio informal.

El investigador dijo que la producción de plantas ornamentales es la actividad agrícola que más empleos genera en el país, con entre 12 y 15 empleos directos por hectárea, cifra que está por encima de otras actividades económicas.

Asimismo, en Morelos se encuentran más del 90 por ciento de las empresas que proveen material semilla a otros productores del país y para exportación, con un aproximado de 250 millones de plantas morelenses que van a diversos países.

Ante estas cifras, el investigador destacó que las y los investigadores universitarios, tienen la responsabilidad social de colaborar con este sector productivo y trabajar en el desarrollo de tecnologías que coadyuven en el desarrollo de las plantas ornamentales y la preservación de semillas nativas.

Cabe destacar que Nelson Avonce desarrolla las líneas de investigación básica y aplicada enfocadas a la biología molecular, ingeniería genética y biotecnología de plantas, en especial en el mejoramiento genético y generación de nuevas variedades de especies, así como en el desarrollo de sistemas de detección e identificación molecular de microorganismos patógenos de plantas.

El investigador universitario es integrante del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) desde 2006 y recibió el premio “Best Paper Award 2015”, otorgado por el Journal of Plant Research and the Botanical Society of Japan, entre otras distinciones académicas.

Por una humanidad culta
Una Universidad de excelencia



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS

RECTORÍA
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN UNIVERSITARIA

Av. Universidad 1001, Chamilpa, Cuernavaca, Morelos, México,
C.P. 62209, Tel. (01 777) 329 70 09.  @prensuaem  www.facebook.com/InformacionUAEM
<https://www.uaem.mx/difusion-y-medios/publicaciones/boletines>



Una universidad de excelencia

RECTORÍA
2017-2023