

CURRICULUM VITAE

Juana Bahena Ortiz

I. DATOS GENERALES

Nombre completo: Juana Bahena Ortiz

Nacimiento: 8 de marzo de 1971

Nacionalidad: Mexicana

Dirección: Lyndon B. Jhonson No. 113

Colonia: Chamilpa Fraccionamiento Ciruelos 62210, Cuernavaca, Morelos

RFC: BAOJ710308

CURP: BAOJ710308MGRHRN09

Último grado cursado: Maestría en Psicología, Área de Psicoterapia.

Teléfono: 3-29-70-96

Email: Jbahena@uaem.mx

II. ESTUDIOS REALIZADOS:

- Posgrado: Maestría en Psicología, Área de Psicoterapia (2006-2008), Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México. Unidad de Servicios Psicológicos (UNISEP), Facultad de Psicología. Tesis "Repercusiones en el vínculo afectivo madre-niño autista". Fecha de examen profesional 23 de febrero del 2010.
- Posgrado: Pasante de Maestría en Psicología Clínica, Salud Mental y Salud Mental Ocupacional (1995-1997), Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México. Unidad de Servicios Psicológicos (UNISEP), Facultad de Psicología.
- Licenciatura: Licenciada en Psicología (1989-1993), Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Facultad de Psicología. Titulación por promedio.

III. ACTIVIDADES DOCENTES Y ACADÉMICAS

- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Subjetividad** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Enero-Julio 2019, dos grupos.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **El proceso creativo en el Arte** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Agosto-Diciembre 2018.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Subjetividad** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Enero-Julio 2018, dos grupos.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **El proceso creativo en el Arte** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Agosto-Diciembre 2017.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Subjetividad** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Enero-Julio 2017, un grupo.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Agosto-Diciembre 2016.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Subjetividad** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Enero-Julio 2016, un grupo.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Agosto-Diciembre 2015.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Subjetividad** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Enero-Julio 2015, un grupo.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Agosto-Diciembre 2014.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Subjetividad** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Enero-Julio 2014, un grupo.

- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Enero-Julio 2013.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Subjetividad** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Enero-Julio 2013, dos grupos.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Enero-Julio 2012.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Subjetividad** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Enero-Julio 2012.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Agosto-Diciembre 2012.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Agosto-Diciembre 2011.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Subjetividad** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Agosto-Diciembre 2011.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Enero-Julio 2011.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Agosto-Diciembre 2010.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Enero-Junio 2010.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Agosto-Diciembre 2009.

- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Enero-Junio 2009.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Agosto 2008-Enero 09.
- Profesora de la Facultad de Artes, UAEM, **Arte y Psicología** como parte del Plan de Estudios de la Licenciatura en Artes. Semestre Febrero-Julio 2008.
- Coordinadora del curso propedéutico de la Facultad de Psicología, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (1992).
- Desarrollo del Servicio Social en el Centro Psicológico de Desarrollo Humano, aplicando pruebas psicológicas y tratamiento a niños con problemas de aprendizaje, emocionales y de lenguaje (1992-1993).
- Elaboración de diagnóstico a niños entre 4 y 12 años, Centro de Orientación Canalización y Evaluación (COEC-1993).
- Apoyo psicológico a los estudiantes del Tecnológico de CIVAC en Morelos, abordando diferentes problemáticas (1992).

IV. EXPERIENCIA LABORAL

- Apoyo técnico, en el Departamento Psicopedagógico de Colegio Williams de Cuernavaca (1993-1994).
- Asesoría técnica en el departamento de selección de personal, del Instituto Federal Electoral (1993-1994).
- Jefa del Departamento de Psicología en la Dirección General de Prevención y Readaptación Social del Gobierno del Estado (1994-1997).
- Apoyo en la elaboración de proyectos académicos, Secretaría de Rectoría de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (1997-1998).
- Coordinadora Administrativa de la Secretaría de Rectoría, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (1998-2000).
- Secretaria Administrativa de la Facultad de Artes, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (2000-2007).

- Secretaria Académica de la Facultad de Artes, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (2007-2011).
- Secretaria de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (agosto 2011-Mayo 2012).
- Secretaria Académica de la Facultad de Artes, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (Mayo 2012 al 7 de mayo del 2019).

V. DIPLOMADOS Y CURSOS DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN

- Asistencia a la conferencia, la Multi, inter y transdisciplina: hacia la potenciación de saberes. Organizada por el Centro de Investigación Interdisciplinar para el Desarrollo Universitario, de la UAEM. Febrero 2019.
- Taller: “Estrategias pedagógicas para la enseñanza a sordos en nivel superior”. Facultad de Artes, de la UAEM. Agosto 2018.
- Curso Formación del profesorado universitario para la excelencia. Facultad de Artes, de la UAEM. Enero 2016.
- Taller “Didáctica de la comunicación docente, estrategias de integración a través del diálogo creativo”. Facultad de Artes, de la UAEM. Septiembre 2016.
- Curso Conceptos básicos para la comprensión de la psicopatología (Metapsicología), duración 46 hrs. En el Centro de Investigaciones en Psicoanálisis y Ciencias Sociales. De mayo 2014 a mayo 2015.
- Curso “presentaciones dinámicas con Prezi”, en el marco de la capacitación para docentes de la DES de Educación y Humanidades. Mayo 2014.
- Curso “Gestión del talento directivo”, Dirección de Educación Permanente, UAEM. Septiembre del 2014.
- Curso Seguimiento de Trayectorias para los tutores del Plan de Estudios en Artes. Agosto 2014. falta
- Taller Diseño de Rúbricas. Tecnológico de Monterrey, 20 horas. Agosto 2014.

- Curso Dinámicas para la Actividad Tutorial Grupal. Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, duración 20 hrs. Septiembre del 2013.
- Seminario sobre Jacques Lacan, algunos hitos de su enseñanza. Círculo Psicoanalítico Mexicano A.C. Duración 18 hrs. Octubre 2013.
- Curso Asesoría en Línea: Introducción a la Formación Multimodal y la Transformación del Docente en Ambientes Virtuales. Espacio de Formación Multimodal. Diciembre 2013. No está
- Curso Psicoanálisis con niños, psicopatología: clínica y estrategias de intervención, duración 46 hrs. En el Centro de Investigaciones en Psicoanálisis y Ciencias Sociales. Agosto 2012.
- Participación en el primer Coloquio Interno de la Maestría en Artes, Facultad de Artes. Enero 2012.
- Participación en el segundo Coloquio Interno del Posgrado en Imagen, Arte, Cultura y Sociedad. Septiembre 2011.
- Asistencia al 1er Congreso de Psicoanálisis y Ciencias Sociales. Organizado por el Centro de Investigaciones en Psicoanálisis y Ciencias Sociales, S.C. Septiembre del 2011.
- Asistencia al curso, que es la Educación Basada en Competencias. Realizado en la UAEM. Mayo de 2011.
- Participación en el curso Planeación Estratégica para la Internacionalización de la UAEM, 15 de junio del 2010.
- El Asesor en Línea, impartido en la modalidad en línea del 1° al 19 de marzo con una duración de 30 horas, a través de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, de la Universidad Autónoma de México. Abril del 2010.
- Participación al 1er. Congreso Regional Psicoanalítico: Violencia, Arte, Psicoanálisis y Subjetividad. Centro Universitario del Sur, octubre 2010.
- Participación en el seminario Sociología, fotografía y espacios: seminario introductorio a la sociología visual. 21, 22 y 23 de abril del 2010. Facultad de Artes, UAEM.
- Curso Diseño y Producción de Material Formacional para Ambientes Virtuales de Aprendizaje. Duración 42 hrs. Mayo 2010.

- Introducción al Entorno Virtual de Aprendizaje en Modalidad Híbrida, duración 40 hrs. Septiembre de 2010.
- Producción de los contenidos y actividades de aprendizaje para la asignatura: Arte y Psicología de la Licenciatura en Artes. Junio del 2010.
- La tutoría en licenciatura en el marco de los programas de atención a estudiantes, impartido por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES). Celebrado del 28 al 30 de enero del 2008. Cuernavaca, Morelos.
- La tutoría como estrategia viable de mejoramiento de la calidad de la educación superior, impartido por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES). Celebrado del 3 al 5 de marzo del 2008. Cuernavaca, Morelos.
- Diplomado de Formación Docente en Ambientes Virtuales, impartido a distancia por la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), septiembre del 2008.
- 3er Encuentro Nacional de Tutoría 2008, impartido por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) y la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Celebrado los días 17, 18 y 19 del mes de septiembre de 2008, Puebla.
- “Ambientes de aprendizaje para la formación universitaria por competencias profesionales”, impartido por el Dr. Thierry, Cuernavaca, Morelos, del 2 al 4 de julio de 2008.
- Asistencia al “Encuentro de Instituciones de Educación Superior: experiencias en la implementación de planes de estudio innovadores”. UAEM, octubre de 2008.
- Teoría y metodología de la educación especial en Cuba, noviembre de 1992.
- Asistencia al Congreso Internacional de Jean Piaget, a los diez años de su muerte (1992).
- Manejo e interpretación de pruebas psicológicas, Facultad de Psicología de la UAEM. Cuernavaca, Mor.
- Asistencia al Simposium Internacional de Psicología Genética (1993) Cuernavaca, Morelos.

- Asistencia al Simposium de la Identidad en México .1994 Cuernavaca, Morelos.
- Encuentro de Psicología entre Centro América, México y el Caribe (1994) Cuernavaca, Morelos.
- Seminario Capacitación Penitenciaria. Instituto de Capacitación Peninteciaria (1995).
- Congreso Internacional de Criminología, México D.F. (1995). Introducción a la Calidad de los Servicios del Gobierno del Estado de Morelos (1995).
- Congreso Estatal de Salud Mental, Cuernavaca, Morelos (1995).
- Seminario de psicoanálisis sobre la interpretación de los sueños. Moderadora Edwing (1995-1997).

VI. PONENCIAS, CURSOS Y CONFERENCIAS

- Ponente del módulo I del Diplomado: El Arte en la Educación, con una duración de 20 hrs. Dirigido al personal de Educación Especial del Estado de Morelos. Octubre del 2017.
- Conferencia magistral sobre el Arte y la Educación, impartida en el marco del 37 Aniversario de Educación Especial. Noviembre del 2016.
- Participación con la ponencia en la mesa redonda Arte y Locura. Título: La expresión artística a través del pensamiento esquizofrénico. Centro Cultural Universitario, UAEM, octubre 2008.
- Impartición del curso de actualización del Programa de Tutorías de la Facultad de Artes, de la UAEM. Enero 2015.
- “Repercusiones en el vínculo afectivo madre-hijo autista”. Presentado en el 2o FORO ESTUDIANTIL DE INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGÍA, celebrado en Cuernavaca, Morelos el 11 de diciembre del 2008.
- Participación con la ponencia: Arte y Psicología en la Semana de la Psicología I Diversificando la Psicología. Facultad de Psicología, UAEM, Mayo 2010.

VII. APOYO Y DIRECCIÓN DE TESIS

- Actualmente dirige el proyecto de titulación de licenciatura. “La transgresión a la mujer en el contexto familiar” bajo la modalidad de tesis profesional por etapas de la egresada Ana Violeta Soriano González.
- Dirección de tesis de Licenciatura de la estudiante Eva Jimena Marín Perkins, con el título “El fotolenguaje como medio de expresión de lo subjetivo”. Junio 2011. Facultad de Artes de la UAEM.
- Lectora de una tesis de Maestría en Artes y dos de la Maestría en Imagen, Arte, Cultura y Sociedad.
- Lectora de seis tesis de Licenciatura y participación en exámenes de grado de Licenciatura.

VIII. PARTICIPACIÓN EN JURADOS

- Se ha participado de manera activa en diversos exámenes de grado de Licenciatura y Posgrado de la Facultad de Artes.

IX. EXPERIENCIA CLÍNICA

- Formación en psicoanálisis mediante la supervisión de casos clínicos dos sesiones por mes del 2015-2018, en el Centro de Investigaciones en Psicoanálisis y Ciencias Sociales S. C. Cuernavaca, Morelos.
- Terapia de juego con niños en el CPDH, 1993-1996
- Psicoterapia grupal con madres de niños autistas, 2006-2008
- Psicoterapia individual con adultos, 2006-2008