

7. MAPA CURRICULAR

Mapa Curricular
Licenciatura en Artes
Modalidad: Escolarizada

Ciclo básico				Ciclo profesional		Ciclo especializado	
Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
Taller de escritura y análisis de textos I 2/1/5	Taller de escritura y análisis de textos II 2/1/5	Taller de escritura y análisis de textos III 2/1/5	Taller de escritura y análisis de textos IV 2/1/5	Curaduría y gestión del arte I 1/2/4	Curaduría y gestión del arte II 1/2/4	Curaduría y gestión del arte III 1/2/4	Curaduría y Gestión del arte IV 1/2/4
Arte en la historia 2/1/5	Arte, teoría y percepción de la imagen 2/1/5	Arte, 1900 a 1960 2/1/5	Arte, 1960 a nuestros días 2/1/5	Crítica y análisis de textos de arte contemporáneo I 2/1/5	Crítica y análisis de textos de arte contemporáneo II 2/1/5	Crítica y análisis de textos de arte contemporáneo III 2/1/5	Crítica y análisis de textos de arte contemporáneo IV 2/1/5
Principios del dibujo 2/6/10	Principios pictóricos y del color 2/6/10	Principios gráficos 2/6/10	Principios tridimensionales 2/6/10	Taller disciplinar básico 2/2/6	Taller disciplinar avanzado 2/2/6	Planteamiento y desarrollo de proyecto 4/4/12	Desarrollo y conclusión de proyecto 4/4/12
Fundamentos de la imagen técnica 2/6/10	Fundamentos de la fotografía 2/6/10	Fundamentos de animación 2/6/10	Fundamentos del cine 2/6/10	Taller disciplinar básico 2/2/6	Taller disciplinar avanzado 2/2/6	Seguimiento de proyecto 3/1/7	Seguimiento de proyecto 3/1/7
				Taller disciplinar básico 2/2/6	Taller disciplinar avanzado 2/2/6	Optativa de profundización 2/1/5	Optativa de profundización 2/1/5
				Taller disciplinar básico 2/2/6	Taller disciplinar avanzado 2/2/6	Optativa de profundización 2/1/5	Optativa de profundización 2/1/5
				Optativa de profundización 2/1/5	Optativa de profundización 2/1/5		
				Optativa de profundización 2/1/5	Optativa de profundización 2/1/5		
Inglés Examen Diagnóstico Nivel A2	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés Examen Diagnóstico Nivel A2	Inglés	Inglés	Servicio Social
Formación integral 0/1/1	Formación integral 0/1/1	Formación integral 0/1/1	Formación integral 0/1/1	Formación integral 0/1/1	Formación integral 0/1/1		
Tutoría 1/0/0		Transversal Multimodal 1/4/6	Transversal Multimodal 1/4/6	Tutoría 1/0/0		Tutoría 1/0/0	

Eje general de Formación teórico-técnica

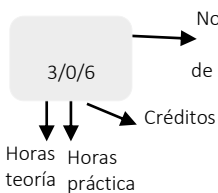
Áreas de conocimiento

- Lectura - Comprensión - Escritura
- Histórico - Teórico
- Curaduría - Gestión del Arte
- Prácticas Artísticas Contemporáneas

Ejes generales de formación

- Formación para la generación y aplicación del conocimiento
- Formación en contexto
- Formación para el desarrollo humano

Simbología



SECRETARIA
GENERAL