

Mapa Curricular

Licenciatura en Estudios y Creación Teatral

Ejes generales de formación	Ciclo básico			Ciclo profesional				Ciclo especializado
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
Formación teórico-técnica	Introducción a la historia del arte 2/0/4	Fenomenología del teatro 2/0/4	Análisis dramático 2/0/4	Introducción a la producción teatral 2/0/4	Producción teatral 2/0/4	Gestión y creación de proyectos 2/0/4	Teatrología 2/0/4	Seminario de tesis 6/0/12
	Introducción al acontecimiento teatral 2/0/4	Historia del teatro clásico 2/0/4	Historia del teatro moderno 2/0/4	Historia del teatro contemporáneo 2/0/4	Historia del teatro mexicano 2/0/4	Teatro mexicano actual 2/0/4	Giro teatrales en el SXXI 0/4/4	Seminario de pensamiento ético y político del creador escénico 6/0/12
	Fundamentos corporales para el actor 0/5/5	Fundamentos expresivos para el actor 0/5/5	Introducción a la actuación 0/5/5	Teoría dramática Aristotélica 2/0/4	Dramaturgias latinoamericanas 2/0/4	Poéticas inacabadas del SXX 2/0/4	Seminario de investigación 2/0/4	Seminario de conceptualización estética aplicada 3/4/10
	Introducción a la teatralidad 2/3/7	Elementos estructurales de la teatralidad 2/3/7	Juegos de acción 2/3/7	Optativa de Profundización	Optativa de Profundización	Optativa de Profundización	Optativa de Profundización 0/6/6	Seminario de nuevas tecnologías para la escena 3/4/10
	Introducción a la escenografía 2/3/7	Fundamentos de diseño 2/3/7	Diseño escenográfico 2/3/7	Optativa de Profundización	Optativa de Profundización	Optativa de Profundización	Optativa de Profundización 0/12/12	
	Principios de dramaturgia 2/3/7	Formas de categorización dramática 2/3/7	Introducción a la filosofía del teatro 2/3/7	Optativa de Profundización	Optativa de Profundización	Optativa de Profundización		
Formación en contexto				Optativa 2/1/5	Optativa 2/1/5	Optativa 2/1/5	Optativa 2/3/7	
				Creación colectiva 0/4/4	Taller de creación colaborativa 0/4/4	Laboratorio transdisciplinario de creación 0/4/4		
				Servicio social				
Formación para el desarrollo humano				Prácticas profesionales				
	Inglés Examen Diagnóstico Nivel A2	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés Examen Diagnóstico Nivel A2	Inglés	Inglés	Inglés
	Formación integral 0/1/1	Formación integral 0/1/1	Formación integral 0/1/1	Formación integral 0/1/1	Formación integral 0/1/1	Formación integral 0/1/1		
	Tutoría 1/0/0		Tutoría 1/0/0					Tutoría 1/0/0



Créditos totales de la carrera: 306

Áreas de conocimiento

- Actuación
- Diseño y Creación Escénica
- Formación en pensamiento teatral



SECRETARÍA GENERAL