

**BOLETIN DE PRENSA**

Boletín número 0602  
Ciudad Universitaria, 26 de junio de 2025

**Fortalece vínculos sociales Escuela de Teatro, Danza y Música de la UAEM**

La Escuela de Teatro, Danza y Música (ETDM) de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) firmó dos convenios de colaboración estratégica con organizaciones civiles que promueven el desarrollo social y cultural de sectores diversos.

Se trata de la Residencia Guadalupe, asociación dedicada al cuidado integral de personas adultas mayores, y el Centro Cultural Yankuik Kuikamatilistli, una organización indígena destacada por su trabajo territorial en formación artística e intercultural.

Estos convenios signados el pasado 17 de junio, consolidan la vocación comunitaria de la ETDM, dijo la directora de la Escuela, Marcela Dorantes Garduño, al crear puentes entre el quehacer académico y las necesidades reales de la sociedad.

“Gracias a estas alianzas, las y los estudiantes de la escuela podrán realizar prácticas profesionales, servicio social y participar en proyectos interdisciplinarios con impacto directo en contextos vulnerables o con riqueza cultural significativa”, dijo.

Durante la firma, Marcela Dorantes subrayó que estas acciones reflejan el compromiso institucional con una formación artística ligada a la transformación social: “con estas colaboraciones buscamos generar oportunidades concretas para que nuestras y nuestros estudiantes se inserten en procesos reales de creación, diálogo e intervención comunitaria”.

El convenio con la Residencia Guadalupe permitirá desarrollar propuestas escénicas, musicales o expresivas en beneficio de las personas adultas mayores, integrando prácticas sensibles que promuevan el envejecimiento digno y activo. En cuanto a la alianza con el Centro Yankuik Kuikamatilistli, abre un espacio privilegiado para el intercambio de saberes con comunidades indígenas, fomentando una perspectiva artística intercultural y situada.

En este marco, Dorantes Garduño celebró que la selección de las estudiantes Nagely Grimaldo y Paola Pérez, del octavo semestre de la Licenciatura en Estudios y Creación Teatral, quienes participarán en el Festival Internacional "Lights in Alingsås" 2025, que se celebrará en octubre en Suecia.

“Este logro representa una doble victoria: por un lado, valida la calidad formativa y artística del estudiantado de la UAEM; por otro, proyecta a la ETDM como una unidad académica con capacidad de incidencia en plataformas globales de creación escénica. Las alumnas seleccionadas tendrán la oportunidad de colaborar con jóvenes creadores de distintas partes del mundo, compartiendo experiencias, metodologías y visiones artísticas diversas”, dijo.

La directora de la ETDM, destacó que la participación en este festival tendrá un impacto duradero en la formación de las estudiantes, quienes podrán compartir lo aprendido a su regreso además de motivar a la comunidad estudiantil a creer en sus proyectos y aspirar a más.

Finalmente, Marcela Dorantes señaló que además del reconocimiento individual, este acontecimiento fortalece la presencia internacional de la UAEM, abriendo puertas para futuras colaboraciones, intercambios y movilidad estudiantil, y refuerza la política institucional de formar artistas capaces de integrarse y aportar en escenarios globales, con ética, sensibilidad y compromiso social.

Atentamente  
***Por una humanidad culta***