

BOLETIN DE PRENSA

Boletín número 0903

Ciudad Universitaria, 16 de febrero de 2026

UAEM convoca a diseñar logotipo por el décimo aniversario de la Maestría en Estudios Regionales

El Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales (Cicser), de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), emitió la convocatoria para el Concurso de Diseño de Logotipo de la Maestría en Estudios Regionales (MER) en el marco de su décimo aniversario, con el objetivo de contar por primera vez con una identidad gráfica propia que represente al posgrado.

En entrevista, Zaira Ramírez Ramírez, secretaria Académica del Cicser, explicó que durante diez años la Maestría en Estudios Regionales no ha contado con un logotipo institucional propio, por lo que se consideró necesario abrir esta convocatoria para consolidar una identidad que represente al programa.

Indicó que la maestría inició con generaciones reducidas y actualmente ha incrementado su matrícula, por lo que se busca fortalecer el sentido de pertenencia entre estudiantes, egresados, planta académica y personal administrativo. Además, informó que se trabaja en el proyecto del Doctorado en Estudios Regionales, lo que refuerza la necesidad de contar con una identidad gráfica institucional.

Respecto a los elementos conceptuales que deberán considerar las y los participantes, explicó que el diseño debe reflejar la esencia del estudio regional a partir de las dos líneas de generación y aplicación del conocimiento del programa: análisis histórico y procesos socioambientales culturales y naturales. Estos ejes abordan patrimonio, identidad, procesos sociales, patrimonio tangible e intangible y dinámicas culturales.

La convocatoria está dirigida a profesionistas y estudiantes de diseño o artes. Los requisitos técnicos, formatos, resolución y especificaciones se encuentran detallados en la convocatoria publicada en los canales oficiales del Cicser. La recepción de propuestas permanecerá abierta hasta el 27 de febrero y los resultados se darán a conocer el 17 de marzo.

Ramírez Ramírez informó que el comité evaluador estará integrado por profesionales del diseño e integrantes de la maestría, quienes valorarán tanto los aspectos técnicos como la representación conceptual del programa.

Es de resaltar que el logotipo ganador será incorporado a la papelería institucional, hojas membretadas, convocatorias, materiales de difusión y actividades académicas. También formará parte de la imagen gráfica de las actividades conmemorativas por los diez años de la maestría, cuya celebración se realizará en noviembre de este año con una semana de actividades que reunirá a egresados, estudiantes, académicos y personal administrativo.

Finalmente, la secretaria académica del Cicser destacó que esta convocatoria fortalece la vinculación entre unidades académicas universitarias como Diseño y Artes, promoviendo la colaboración institucional.

Atentamente

Por una humanidad culta