

BOLETIN DE PRENSA

Boletín número 1069

Ciudad Universitaria, 1 de octubre de 2026

Conmemora UAEM el Día Nacional de la Arquitecta y el Arquitecto

En el marco del Día Nacional de la Arquitecta y el Arquitecto, la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) realizó una jornada académica con conferencias, presentación de un libro y un taller, dirigidos a estudiantes y docentes para abordar distintos aspectos relacionados con la formación y el ejercicio profesional de la arquitectura.

Driden Ramírez Marroquín, secretario de Investigación de la Facultad de Arquitectura, señaló que el programa contempló cuatro conferencias y un taller en distintos espacios de esta unidad académica, con temas vinculados con el paisaje urbano, las tecnologías aplicadas a la construcción, la comunicación profesional y la resolución de problemas desde la arquitectura.

La jornada inició con la conferencia “Paisaje urbano en mutación”, impartida por el arquitecto Luis Antonio Ponce Vicario, egresado de la Facultad de Arquitectura, quien planteó ante estudiantes la necesidad de analizar la relación entre los proyectos arquitectónicos, la memoria de los espacios, las condiciones ambientales y las necesidades de quienes los habitan.

Durante su participación, Ponce Vicario utilizó como referencia la llamada paradoja del barco de Teseo para explicar los desafíos que enfrenta la arquitectura cuando un espacio requiere modificaciones, pero al mismo tiempo se busca conservar su identidad. También planteó la importancia de considerar factores como vegetación, clima, suelo, disponibilidad de agua y crecimiento urbano al desarrollar proyectos de vivienda y espacios públicos.

Como parte del programa también se contempló el taller “Sistemas de andamiaje; Andamios SM8”, desarrollado por el arquitecto Víctor Eder Lagunas López. “La información técnica disponible sobre este sistema describe una estructura multidireccional integrada por elementos verticales, horizontales y diagonales, diseñada para permitir diferentes configuraciones y aplicaciones en proyectos de construcción y restauración”, dijo durante la instalación de un andamio en la Plaza Cultura 19/S/17 del edificio uno del Campus Norte.

La agenda incluyó además la presentación del libro “La planomodernidad, una cifra de lo fugaz”, de César Carrizales y Arturo García Santamaría; la conferencia “La importancia de la comunicación del arquitecto”, con Gustavo Ergstrom, Carlos Gama, Arturo García Santamaría y César Carrizales; así como la participación de Jennifer Figueroa Anzures con el tema “Lo que nadie te enseña en arquitectura: de diseñar espacios a resolver problemas reales”.

Atentamente

Por una humanidad culta