BOLETIN DE PRENSA

Boletín No. **1212**
Ciudad Universitaria, 19 de Mayo de 2016.

Proponen especialistas redimensionar el papel del diseño para que sea factor de cambio social

- *Inició Coloquio Internacional "Imagen y sociedad" en la Facultad de Diseño*

"Se debe redimensionar el papel del diseño para que sea factor del cambio social desde la creación compaginada con la solución de problemas. Los diseñadores no sólo nos caracterizamos por producir objetos estéticos, sino que necesitamos reteorizar nuestro quehacer desde una postura teórico crítica, que permita a nuestro quehacer ser un facilitador de soluciones a las diferentes problemáticas sociales", señaló la directora de la Facultad de Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), Lorena Noyola Piña.

En el marco de la inauguración del Tercer Coloquio Internacional "Imagen y Sociedad" que dio inicio este día en las instalaciones de esta unidad académica, Noyola Piña precisó que el diseño editorial es fundamental para que las comunidades de diversas culturas puedan comprenderse entre ellas.

"Es a través de las diferentes formas de publicaciones como se pueden difundir los saberes y conocimientos, nuestras tradiciones, lenguajes y avances científicos para el beneficio de la sociedad", dijo Lorena Noyola.

Al referirnos al diseño editorial pensamos en un libro con texto que domina a la imagen, de papel común y de formato conocido, sin embargo, la creatividad es infinita para la creación de obras que incluso pueden ser en formato virtual, "es el que guarda la memoria y el que promueve su custodia. Es en esencia, a través del que hacemos historia".

En el Coloquio Internacional "Imagen y Sociedad" se reúnen especialistas del diseño para compartir experiencias de trabajo con estudiantes, profesores y ponentes visitantes, en este marco, Francesco Camagna, presentó la conferencia magistral Diseño editorial: sus implicaciones; posteriormente se llevaron a cabo los paneles de discusión con el tema de Diseño editorial infantil, medio ambiente y de autores indígenas, así como Diseño editorial de revistas.

Esta tarde, a partir de las 17 horas, la Tallera Siquieros (ubicada en calle Venus 52, colonia Jardines de Cuernavaca), será la sede para la presentación de cuatro libros: Arte e ilustración contemporánea; La imagen y sus intercepciones; El Impacto de la imagen en el arte, cultura y la sociedad" y Educación para los medios.

Por una Humanidad Culta