



BOLETIN DE PRENSA

Boletín No. 2084
Ciudad Universitaria, 9 de enero de 2018.

Ofrece UAEM, maestría y doctorado en Imagen, Arte, Cultura y Sociedad

La Facultad de Diseño y la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), convocan a los interesados a ingresar a sus programas de Maestría y de Doctorado en Imagen, Arte, Cultura y Sociedad, adscrito al Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), a participar en el proceso de admisión a su octava generación, la cual iniciará el semestre agosto-diciembre 2018.

La Maestría en Imagen, Arte, Cultura y Sociedad, tiene como objetivo formar recursos humanos en investigación de alto nivel, con un enfoque transdisciplinar, que analicen la construcción de la imagen en relación con los procesos socioculturales, para plantear posibles soluciones a las problemáticas de su impacto en el arte, la cultura y la sociedad.

Dicho posgrado tiene una duración de cuatro semestres escolarizados y el plan de estudios está basado en un sistema de tutorías y en el aprendizaje centrado en el estudiante para obtener el grado al terminar el periodo escolarizado.

La maestría tiene como principal enfoque la investigación del impacto de la imagen en un doble sentido: cómo afecta en la sociedad y la cultura, y cómo se produce para la sociedad y la cultura, ello significa que cada estudiante encontrará una metodología de investigación y producción acorde con sus intereses personales. Su investigación podrá así establecer un diálogo con su entorno, enriqueciéndolo con una visión original, los aspectos de gestión cultural son también abordados a lo largo de la maestría, que se propone la auto gestión como elemento importante para la difusión de los resultados de investigación.

El Doctorado en Imagen, Arte, Cultura y Sociedad tiene una duración de seis semestres y su objetivo es formar y consolidar investigadores integrales de alto nivel, bajo una amplia perspectiva inter-trans-multi disciplinaria, capaces de analizar y contextualizar el fenómeno tecnológico, social y cultural de la imagen contemporánea transmitida en múltiples soportes técnicos y plasmar sus resultados en diversos soportes documentales, que se inserten en el ámbito profesional y laboral, a través de aportes originales e innovadores en beneficio de su entorno y conformando teorías y aproximaciones novedosas.

La recepción de documentos para ambos posgrados será del 22 de enero al 27 de abril hasta las 14 horas, para mayores informes, los interesados pueden comunicarse a la jefatura del Posgrado de la Facultad de Diseño con Cindy P. Acuña Albores en los teléfonos: 102 87 70 y 102 87 10, a los correos: posgradodisenom@uaem.mx, maestriaimacs@uaem.mx y doctorado_imacs@uaem.mx, en un horario de atención de 9 a 14 horas, de lunes a viernes, o bien consultar la convocatoria completa en la página institucional: www.uaem.mx.

Por una humanidad culta
Una Universidad de excelencia