

"1919-2019: en memoria del General Emiliano Zapata Salazar"

## BOLETIN DE PRENSA

Boletín No. 3130

Ciudad Universitaria, 11 de septiembre de 2019.

### Destacan trascendencia de Emiliano Zapata a 100 años de su muerte

*Emiliano Zapata y el brusco poema de la tierra*, es la conferencia que presentó el historiador Salvador Rueda Smithers, este día en el auditorio César Carrizales de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), como parte del Seminario de Estudios Zapatistas que organizan el Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales y el Programa Universitario de Estudios de la Complejidad y Formación de Ciudadanía (Puecc).

"Emiliano Zapata es el único personaje histórico que ha trascendido en 100 años, pero además pasó de ser un campesino en contra de la haciendas a un ícono de la posibilidad de justicia en la urbes, las universidades y en el plano internacional", dijo.

Salvador Rueda expuso la influencia que tiene la imagen de Zapata para reivindicar luchas en varias partes del mundo, que van desde estampillas de la lucha de liberación palestina, pasando por la liberación argelina contra el colonialismo francés, hasta ser ícono de viaje con los migrantes latinoamericanos que van hacia Estados Unidos, son incontables los murales y grafitis, así como los tatuajes en personas de todo el mundo.

El también director del Museo de Nacional de Historia del Castillo de Chapultepec, Salvador Rueda, explicó que Emiliano Zapata se convirtió en un héroe de la cultura popular porque encarnó la dignidad propia de una colectividad, es el exponente de un valor que a pesar de la tragedia, sostuvo sus ideales hasta las últimas consecuencias, ya que representa la posibilidad de ajustar cuentas, de que exista la justicia más allá de una palabra.

En el México del Siglo XX hubo hombres sobresalientes pero ninguno tuvo la estatura de héroe como Emiliano Zapata, dijo Rueda Smithers, "sólo él se convirtió en objeto de relatos en la literatura, música, cine, teatro, es decir, se convirtió en memoria del arte popular después de muerto y en el hombre más sobresaliente de la historia de nuestro país".

Cabe mencionar que esta sexta cátedra se realiza en coordinación con la Secretaría de Turismo y Cultura del estado de Morelos para dar seguimiento a las actividades conmemorativas del centenario luctuoso del General Emiliano Zapata.

*Por una humanidad culta*  
Una Universidad de excelencia