

BOLETIN DE PRENSA

Boletín No. 3351
Ciudad Universitaria, 27 de febrero de 2020.

Anuncian la presentación del documental *Puerta Puerta, Reyes del Jaripeo en Morelos*

Docentes de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) y periodistas que conforman el colectivo *La Libélula*, anunciaron la presentación del documental *Puerta Puerta, Reyes del Jaripeo en Morelos*, que retrata la vida y obra de personajes referentes de esa actividad popular que aún se realiza en diversas comunidades del estado.

El docente de la Facultad de Diseño (FD), Zuriel Vargas Bahena, director del documental, manifestó que con este trabajo, buscan dar a conocer las tradiciones y patrimonio intangible que se puede encontrar en la zona centro del país, particularmente en Morelos.

El Ruso de Zapata, que hace unos años decidió retirarse cuando logró llegar a la cúspide de su carrera, es uno de los personajes del documental, al igual que el *Jr. de la Lagunilla*, un joven que inició desde temprana edad su carrera, con el respaldo de su familia, logrando el reconocimiento de la gente que asistió a ver sus montas.

El documental también muestra a Carlos Jiménez, locutor conocido como *El Tiburón de Progreso*, quien narra historias que ha vivido durante la conducción de los jaripeos que se realizan cuando las comunidades celebran sus fiestas religiosas, además del también locutor, Demetrio Díaz o *El Cueritos de Marrano*, que a inicios de este 2020 falleció, pero logró dejar huella en este ambiente a nivel nacional y narra en pantalla historias trágicas de montadores que perdieron la vida en el ruedo, como el *Güero de Ticumán*, montador ampliamente conocido en Morelos.

Puerta Puerta, Reyes del Jaripeo en Morelos, es el primer documental del colectivo *La Libélula*, bajo la dirección del académico, Zuriel Vargas Bahena, la producción de los periodistas José Azcárate y Alejandro Vázquez, y la docente Laura Peña.

La proyección de estreno del documental, será el próximo 7 de marzo a las 19 horas en el Cine Morelos, la será entrada gratuita, y se espera contar con la presencia de los jinetes de toros, protagonistas de las historias que se narran en el material.

Por una humanidad culta
Una Universidad de excelencia