

BOLETIN DE PRENSA

Boletín No. 3407
Ciudad Universitaria, 21 de mayo de 2020.

En congreso internacional reflexionan importancia y aportes de la imagen y el diseño

Este 20 de mayo dio inicio el 2° Congreso Internacional de Imagen y Sociedad, con el objetivo de abrir un espacio para compartir experiencias, intercambiar conocimientos y expresar opiniones sobre la importancia y relación de la imagen con nuestra vida cotidiana, así como reconocer su impacto para innovar y aportar grandes beneficios a la sociedad.

De manera virtual, la Facultad de Diseño (FD) de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), organizó esta actividad académica en la que tan solo el primer día, tuvo a más de 200 participantes online, quienes reflexionaron sobre la importancia de la imagen y el diseño para crear mejores condiciones sociales.

La directora de la Facultad de Diseño, Lorena Noyola Piña, destacó que aún cuando este congreso es virtual, la respuesta de estudiantes y académicos ha sido numerosa, “nos interesa que la imagen y el diseño se resignifiquen, que se comprendan desde otros puntos de vista, no solo sean vistos como una parte frívola o trivial, sino que se reflexione sobre su impacto en la sociedad, en la cultura, en el arte y la sustentabilidad”, dijo la también investigadora.

En el primer día de actividades se presentó la conferencia: *Sustentabilidad en la industria editorial*, que estuvo a cargo de Gerardo Kloss Fernández del Castillo, quien es autor de diversas obras sobre el diseño, coordinador de la Maestría en Diseño y Producción Editorial de la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Xochimilco (UAM-X) y desarrolla la línea de investigación sobre el estudio sociológico de las relaciones entre los distintos profesionales que participan en la cadena editorial.

Además se presentó la conferencia magistral *Diseño digital contra la violencia de género y la violencia doméstica en España*, a cargo de Paloma González Díaz, doctora en Historia del Arte por la Universidad de Barcelona, España, quien ha desarrollado su carrera profesional en la investigación y el desarrollo de creaciones multimedia y audiovisuales en diferentes ámbitos.

Asimismo, este congreso tuvo dos mesas de debate, la primera de ellas titulada: *Los procesos cognitivos y el fomento de una educación de diseño y sustentabilidad*, en la que participaron los integrantes del cuerpo académico de la Facultad de Diseño: *Investigación y Creación en Imagen Digital*, Laura Silvia Iñigo Dehud, Héctor Ponce de León Méndez y Lorena Noyola Piña.

La segunda mesa llevó el título de *El papel de la imagen y el diseño y sus posibilidades de sustentabilidad ante el hipercapitalismo*, en la que participaron las académicas Emma Yannet Flores Zamorano, Luz Cecilia Rodríguez, Percy Valeria Cinta Dávila y Cindy Patricia Acuña Albores.

Este 21 de mayo, los temas de las mesas de debate fueron, primero, *La imagen y el diseño para la prevención de la violencia*, en la que participaron los académicos Alejandro Sánchez Yáñez, Joel Ruíz Sánchez, Juan de Dios Cajas Castro y Juan Carlos Bermúdez.



Finalmente, la mesa de debate de esta tarde fue: *El papel de la imagen y el diseño en la construcción de la equidad de género*, en donde participaron los académicos Gabriela Mendizábal Bermúdez, con el tema de *Retos y oportunidades de las universitarias en la UAEM*; Jaime Luis Brito y el tema de *Diseñar con perspectiva de género puede acabar con la inequidad*; y Ana Esther Escalante Ferrer con el tema de *La perspectiva de Género: un cambio en las representaciones*.

Este congreso cierra actividades este viernes 22 de mayo a las 11 horas con la mesa de debate titulada *Imagen y Diseño sobre la migración*, en la que participarán María Araceli Barbosa Sánchez con el tema, *Migraciones víricas desde el enfoque de la complejidad*; Alex Ramón Castellanos Domínguez, con el tema *Imaginario social y migración en tres ejemplos*; y Lizandra Cedeño Villalba con el tema *El papel del diseño en la formación de una autonomía política*.

Los interesados en participar, pueden solicitar mayor información en la página de Facebook de la Facultad de Diseño de la UAEM.

Por una humanidad culta
Una Universidad de excelencia

Av. Universidad 1001, Chamilpa, Cuernavaca, Morelos, México,

C.P. 62209, Tel. (01 777) 329 70 09.  @prensauaem  www.facebook.com/InformacionUAEM
<https://www.uaem.mx/difusion-y-medios/publicaciones/boletines>