

BOLETIN DE PRENSA

Boletín No. 3672
Ciudad Universitaria, 23 de febrero de 2021.

**Concluye Facultad de Artes investigación
sobre el cine mexicano en Argentina**

La Facultad de Artes (FA) de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), concluyó una investigación enfocada en el estudio del cine mexicano en Buenos Aires, Argentina, desde un punto de vista académico, con el objetivo de generar información al respecto.

Ángel Miquel Rendón, profesor investigador de la FA, responsable de este proyecto, informó que existe poca investigación sobre el cine mexicano en otros países, su estudio se centra en el periodo de 1934 a 1943, siendo la primera película mexicana que se proyectó en Argentina *El compadre Mendoza*, una cinta que habla sobre la revolución mexicana y que entre varios personajes destaca a Emiliano Zapata.

"El cine mexicano tardó mucho tiempo en llegar a Argentina, encontré que esa primera película también trata sobre el estado de Morelos y la investigación abarca hasta 1943 porque es cuando empiezan a consolidarse las empresas distribuidoras y el público de ese país empieza a conocer a algunos intérpretes como Cantinflas y Jorge Negrete, que competían con algunas figuras reconocidas allá", explicó.

Dicha investigación está reunida en un libro que lleva por título *Ponchos y Zarapes*, de la editorial Peter Lang, que podrá adquirirse en línea en las próximas semanas, a través del portal electrónico de esta empresa.

Ángel Miquel comentó que México y Argentina fueron los principales países competidores en la producción de películas en lengua castellana, en donde acabó por imponerse la cinematografía mexicana por diversas razones, por lo tanto, dicha investigación concluye que a partir de 1943 hay un nuevo periodo de expansión del cine mexicano hacia ese país.

Miquel Rendón comentó que es importante abordar desde la academia este tipo de temas, debido a la escasez de información y señaló que para continuar y ampliar este proyecto, es necesario trabajar desde un grupo de investigación más amplio conformado por personas de ambos países, debido a la extensión del tema.

Por una humanidad culta
Una Universidad de excelencia