

BOLETIN DE PRENSA

Boletín número 4505
Ciudad Universitaria, 15 de noviembre de 2022

Presentan *La vocera*, documental de las luchas de los pueblos indígenas

Para dar a conocer las luchas y formas de organización política de los pueblos indígenas de México, este día en el auditorio del Centro de Investigación en Ciencias Cognitivas de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), se presentó la película documental *La vocera* (2020), obra que narra el proceso organizativo de Concejo Indígena de Gobierno para postular a María de Jesús Patricio Martínez como candidata independiente a la presidencia de México en 2018.

Esta película documental es dirigida por la cineasta argentina Luciana Kaplan, egresada del Centro de Capacitación Cinematográfica de México, ganadora de la convocatoria de Ópera Prima de este mismo centro, con el proyecto *La revolución de los alcatraces* (2013), además de dirigir obras como *1982: La decisión del presidente* (2008) y *Rush Hour* (2018).

Al final de la presentación, organizada por el seminario *Figuras del Discurso* del Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades de la UAEM, los presentes tuvieron un conversatorio en el que participaron María de Jesús Patricio Martínez, Marichuy como la conocen en las comunidades, así como Erika Hernández Mariaca y Teresa Castellanos, líderes de las comunidades de Huexca, e integrantes de la Unificación de Pueblos y Colonias en contra de la Minería en Morelos, donde se reflexionó sobre las luchas y problemáticas de los pueblos.

En su participación, Marichuy dijo que en esta película se buscó mostrar el proceso organizativo de los pueblos indígenas de México, "con el ánimo de visibilizar los diferentes problemas que persisten en las comunidades indígenas, recorrer el territorio nacional para proponer un gobierno indígena, desde otra forma de hacer política, sin los partidos políticos".

Marichuy señaló que a cuatro años de ser la mujer indígena candidata independiente a la presidencia del país, "aún existe la misma necesidad de querer imponer los megaproyectos sobre los territorios indígenas, a pesar de que no los benefician y en cambio, traen consigo despojo, contaminación y discordia entre los pueblos originarios".

Agregó que "no basta con cambiar a un presidente desde arriba, sino generar una organización desde abajo, con los pueblos indígenas y los trabajadores de las ciudades, porque hay intereses económicos capitalistas que rebasan a los tres niveles de gobierno y lesionan los intereses colectivos de las comunidades".

En su mensaje final, Marichuy invitó a la ciudadanía a ver el documental y a la comunidad universitaria a "ser críticos y no solo grandes académicos que piensen solo en hacer dinero con el conocimiento, porque el día que se acaben los recursos naturales, no habrá lugar para nadie", dijo.

Por una humanidad culta
Una Universidad de excelencia