

BOLETIN DE PRENSA

Boletín No. **941**.

Ciudad Universitaria, 07 de Octubre de 2015.

Inicia en la UAEM, Espacio Congreso de arte y cultura en Morelos

Con el fin de analizar las tendencias artísticas en la actualidad, así como conocer las ofertas de competencias profesionales, este día inició Espacio, Congreso de arte y cultura en Morelos.

Inaugurado en el auditorio Emiliano Zapata de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), el secretario de Extensión, Javier Sicilia Zardain, destacó “la necesidad de colocar en el centro de la discusión la importancia del arte como un proceso de recuperación del alma, la salud y la inteligencia de un pueblo ante el golpe del neoliberalismo contra las artes y las humanidades”.

Francisco Rebolledo, director de Difusión Cultural, también narrador y ensayista, expresó que la literatura es el arte de menos recursos tecnológicos, pero a su vez, la herramienta más compleja de todas por el uso del lenguaje, la lectura y la escritura creativa.

Espacio prende ser un intercambio de propuestas entre especialistas en las disciplinas de la literatura, danza, música, artes visuales y plásticas, medios audiovisuales, teatro, diseño, arquitectura y fotografía, el cual lo organizan en conjunto la UAEM, a través de la Dirección de Difusión Cultural, la Facultad de Artes y la asociación civil Arte Plástico Contemporáneo en Morelos.

Por su parte, Irene Fenoglio, profesora de la Facultad de Humanidades, destacó que actualmente la figura del escritor es del profesional de las letras que elabora teoría desde la academia para interpretar el mundo, “esto ha generado un cambio en la literatura como generadora de pensamiento crítico y de nuevas representaciones del mundo tan válidas como la ciencia”.

Efraín Blanco, director de Diseño y Publicaciones del Centro de Investigación y Docencia de Humanidades en el Estado de Morelos (CIDHEM), comentó que es necesario que las letras y la publicaciones de escritores morelenses sean dados a conocer en todo el país, “pues existe un trabajo muy importante de nuevos escritores en nuestra entidad” y llamó a defender, promover y crear espacios para la creación literaria ante la falta de interés por crear un sistema de distribución de las letras.

Los trabajos del congreso continúan este 8 de octubre a partir de las 10 horas en el auditorio Emiliano Zapata, con diversos expositores y la participación de profesores y alumnos, en los temas de medios audiovisuales, arquitectura, teatro, museografía y curaduría, además de ser la plataforma de lanzamiento del Primer Festival de arte y cultura en Morelos.

Por una Humanidad Culta