

## **BOLETIN DE PRENSA**

Boletín No. **989**.

Ciudad Universitaria, 13 de Noviembre de 2015.

### **Inició el Primer Festival Cultural de Música Tradicional Cuexcomate en el Centro Universitario Los Belenes**

Con la danza del maíz presentada por la Escuela de Teatro, Danza y Música de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), dio inicio hoy el Primer Festival Cultural de Música Tradicional Cuexcomate en el Centro Universitario Los Belenes, “que permitirá tejer las voces del canto y la cultura de la esperanza, del bienestar de nuestro pueblo, y de todos aquellos que queremos un Morelos en paz y un México en paz”, afirmó el rector, Alejandro Vera Jiménez.

“Este festival está en un contexto de violencia, corrupción y de impunidad que hoy padecemos en todos los ámbitos de la vida cotidiana, tanto como la oprobiosa desigualdad, la pobreza, la injusticia y la marginación en las que se encuentran dos terceras partes de la población del país”, dijo Vera Jiménez, al insistir en que los artistas y creadores del país requieren de apoyo para continuar brindando esperanza a todas las poblaciones.

Vera Jiménez, insistió en la necesidad de terminar con este horror inhumano, “con el dolor incesante de las miles de víctimas de la violencia criminal, de la inseguridad y del abandono social que demanda con urgencia emprender juntos caminos inéditos que contribuyan a recuperar nuestra casa común, a partir del aliento de transformación que está surgiendo desde los corazones fraternos de tantos y tantos mexicanos, con artistas y músicos que con su expresión, su palabra y su voz, tratan de construir un mundo diferente para todos nosotros”.

En relación al tema de la fosa clandestina de la fiscalía de Morelos que fue encontrada en el poblado de Tetelcingo del municipio de Cuautla en días pasados, refrendó su compromiso personal y el de la UAEM con los familiares de las víctimas y puso al servicio de éstas las capacidades institucionales para develar la verdad.

“Las dudas de las familias de los desaparecidos, no son un atentado político, son dudas humanas y ellas tienen el derecho de saber si en esas fosas están o no están sus familiares. No se trata de una lucha política, se trata de una lucha por la verdad y desplegar nuestra capacidad científica con la Fiscalía, no es atentar contra el gobierno, es sumar capacidades para darles a las familias de los desaparecidos la tranquilidad de que ahí no están sus familiares. Hay que ser solidarios, empáticos con las víctimas, como sociedad, como humanidad, creo que tenemos que empatizar con ellos. Su dolor tiene que ser nuestro dolor”, dijo Alejandro Vera.

Con este primer festival de música cultural de música tradicional, explicó el rector de la UAEM, “se dan los pasos iniciales de un largo recorrido para forjar los conceptos, prácticas y líneas estratégicas de acción necesarios para entender y enfrentar la crisis civilizatoria que nos agobia, avanzando juntos en la resistencia



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL  
ESTADO DE MORELOS

## Universidad Autónoma del Estado de Morelos Dirección General de Comunicación Universitaria



actual, que se convierte ya en una fuente de cambio, de esperanza y de inspiración para quienes compartimos la tarea impostergable de contribuir a generar desde abajo, desde el suelo, desde los artistas que no tienen esos grandes presupuestos y subsidios de las empresas patrocinadoras, un suelo social diferente, con seres humanos que realmente se amen y busquen una vida digna y productiva para toda nuestra población”.

*Por una Humanidad Culta*