

MAESTRÍA EN ESTUDIOS DE ARTE Y LITERATURA

CONVOCATORIA PARA EL INGRESO DE LA DÉCIMOSEGUNDA GENERACIÓN

(agosto 2020 – junio 2022)

La Universidad Autónoma del Estado de Morelos, a través de la Facultad de Artes y el Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades, convoca a los interesados en ingresar a la 12a generación de la Maestría en Estudios de Arte y Literatura a participar en el proceso de admisión para iniciar los estudios a partir de agosto de 2020.

Objetivo

Formar investigadores calificados en el área de los Estudios de Arte y Literatura, bajo una perspectiva interdisciplinaria y en cualquiera de estas áreas de conocimiento: Estudios en Artes Visuales, Estudios Literarios o Estudios de las Interrelaciones entre las Artes Visuales y la Literatura. El programa se orienta prioritariamente hacia procesos ocurridos en Latinoamérica durante la segunda mitad del siglo XX y el siglo XXI.

Duración

4 semestres escolarizados.

Créditos

100 créditos.

Costo

Para participar en el proceso de selección: \$2,000.00 M.N. (dos mil pesos 00/100 moneda nacional)

Para quienes sean aceptados después del proceso de selección: \$4,500.00 M.N. (cuatro mil quinientos pesos 00/100 moneda nacional) al semestre aproximadamente.

Estos montos están sujetos a ajustes sin previo aviso de acuerdo a los lineamientos que establezcan la Facultad de Artes, el Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades y la Secretaría Académica de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

Perfil de ingreso

Para ingresar a la maestría se requiere que los aspirantes tengan conocimientos en historia o teoría del Arte o la Literatura. También es imprescindible que tengan capacidades desarrolladas de lectura y escritura de textos complejos. El perfil de ingreso idóneo es el de licenciado con buen promedio en Historia del Arte, Letras, Artes, Historia o Filosofía, aunque excepcionalmente pueden considerarse también solicitudes de aspirantes provenientes de otras carreras.

Perfil de egreso

El programa está diseñado para iniciar a los estudiantes en la investigación en el ámbito de los Estudios de Arte y Literatura, desde perspectivas teóricas diversas. Se pretende por eso que los trabajos de asignatura y las tesis muestren la capacidad de hacer investigaciones originales y pertinentes, en las que se aporte conocimiento nuevo a las áreas que se aborden.

Estructura y temas

La maestría es presencial. Al ingresar se asigna a cada estudiante un comité tutorial, integrado por un director de tesis y dos asesores; este comité está encargado de garantizar el buen desarrollo del proyecto de investigación. El estudiante cursa diez materias, en cuatro semestres. La única forma de titulación es a través de la presentación y defensa de una tesis, en la que debe hacerse una aportación original al conocimiento de algún autor, género o proceso artístico o literario de la segunda mitad del siglo XX o del siglo XXI, en una de las siguientes áreas:

- **Estudios en Artes Visuales**

Estudios teóricos o históricos sobre pintura, fotografía, cine y representaciones visuales en nuevos medios.

- **Estudios Literarios**

Estudios teóricos o históricos sobre narrativa y poesía, así como representaciones literarias en soportes nuevos.

- **Estudios de las Interrelaciones entre las Artes Visuales y la Literatura**

Estudios teóricos o históricos acerca de las zonas de contigüidad entre estos campos.

Solicitudes de ingreso

Quienes deseen solicitar su ingreso a la Maestría en Estudios de Arte y Literatura deberán cumplir con los requisitos académicos exigidos durante el proceso de selección.

Enviar a la dirección electrónica meal@uaem.mx los siguientes documentos, digitalizados en formato PDF, presentados por separado, claramente legibles e identificados con un número asignado de acuerdo con el orden que se indica:

1A y 1B. Carta de solicitud de ingreso, con nombre del aspirante, título del proyecto e identificación de en cuál de los siguientes campos se inscribe: Estudios en Artes Visuales, Estudios Literarios o Estudios de las Interrelaciones entre las Artes Visuales y la Literatura. Carta de aceptación de términos de convocatoria. (Estos dos formatos se solicitan vía correo electrónico.)

2. Proyecto de la investigación a realizar durante la maestría, con las siguientes secciones desarrolladas: Planteamiento, Objetivos, Hipótesis, Teorías y metodologías de investigación que se utilizarán, Cronograma de cuatro semestres para realizar el trabajo, Bibliografía. (Alrededor de diez cuartillas en total)

3. Fotografía tamaño infantil (en formato digital)

4A. Título de licenciatura o acta de examen de grado.

4B. Certificado de estudios de licenciatura.

El promedio mínimo para ingresar es de 8.0 (o equivalente).

En el caso de que los estudios se hayan realizado en instituciones de educación superior no incorporadas al Sistema Educativo Nacional, los dos documentos deberán legalizarse o apostillarse en el Consulado Mexicano del país donde se efectuaron los estudios. Los aspirantes extranjeros deberán tramitar la visa de estudiante otorgada por la embajada o un consulado de México en su país.

5. Cédula profesional. (para aspirantes mexicanos)

6. Acta de nacimiento.

7. CURP actualizado. (para aspirantes mexicanos)

8. Carta de exposición de motivos dirigida a la Coordinación Académica de la Maestría en Estudios de Arte y Literatura.

9. Curriculum vitae.

10. Dos cartas de recomendación académica dirigidas a la Coordinación Académica de la Maestría en Estudios de Arte y Literatura.

Dichas cartas deben contener membrete de la institución y firma del académico. Asimismo, el académico tiene que enviar desde su correo electrónico la carta de recomendación a la dirección electrónica de la Coordinación meal@uaem.mx

11. Documento que compruebe el dominio de un idioma adicional al español, de preferencia inglés o francés. (emitida por una instancia reconocida)

En caso de aspirantes cuya lengua materna no sea el español, comprobante de dominio completo de esta lengua.

La fecha de expedición del documento debe ser posterior a agosto 2019.

12. Recibo bancario en el que se consigne el pago de \$2,000.00 MN (dos mil pesos 00/100 moneda nacional, o su equivalente en otra moneda) por el derecho a participar en el proceso de selección. El depósito deberá haberse hecho en la cuenta de la Facultad de Artes en el Banco Santander 65505579341 y mostrará claramente el nombre del aspirante.

Se aclara que no habrá reembolso de esta cantidad en caso de que éste no sea aceptado en el programa.

Notas:

- Se asume que los aspirantes conocen programas básicos de computación (Word y Power Point) y que tienen las habilidades requeridas para llenar formatos electrónicos y hacer búsquedas en internet.
- La documentación en idioma diferente al español, deberá ser traducida.
- En el caso de no contar con algunos de los documentos requeridos al momento de la solicitud para participar en el proceso de selección, deberá sustituirlo por una carta compromiso **“bajo protesta de decir verdad”** de entregar dicho documento al momento de la aceptación, previo a la inscripción. La entrega de estos documentos en tiempo y forma es responsabilidad del aspirante y estará sujeto a la normatividad de la UAEM.

Proceso de selección

Una vez concluido el periodo de recepción de documentos, los profesores del programa se reúnen para constituir la Comisión Académica, y hacen una primera selección de las solicitudes de ingreso, bajo los siguientes criterios: que los documentos estén completos; que los proyectos planteados sean originales y pertinentes temáticamente para la maestría, y que éstos sean realizables en un periodo de dos años por aspirantes que accedan a asistir presencialmente a clases y a dedicarse de tiempo completo a sus estudios.

A los aspirantes pre-seleccionados se los cita a una entrevista personal con profesores, en la que se les aplica también un breve examen de conocimientos básicos en Historia del Arte y Estudios Literarios, así como de las competencias de lecto-escritura imprescindibles para la redacción de trabajos académicos.

Después de estos pasos, la Comisión Académica vuelve a reunirse para acordar la elección definitiva de aspirantes. La lista de aceptados se publica entonces en las páginas que tiene la maestría en el portal de la universidad y en la página oficial de Facebook, y el coordinador elabora las cartas de aceptación, solicitando a los aspirantes la pronta entrega de sus documentos en papel, para elaborar sus expedientes. Una vez que se haya formalizado de este modo su inscripción a la maestría, los alumnos son postulados ante CONACyT, por la Coordinación del Programa, para optar por la beca para realizar estos estudios durante 24 meses. (Las becas se asignarán de acuerdo a la disponibilidad presupuestal de CONACyT, respetando para ello el orden de prelación que la Coordinación asigne a los aspirantes)

Es importante dejar sentado que la participación en el proceso de selección para ingresar a la maestría es voluntaria, que las decisiones de la Comisión Académica son inapelables, que no se establece comunicación personal con los aspirantes no aceptados, y que los aspirantes se comprometen a aceptar todos y cada uno de los términos de la presente convocatoria. Por otra parte, el ser aceptado en el programa facilita pero no garantiza automáticamente el otorgamiento de la beca que otorga CONACyT.

***Los casos no previstos en la presente convocatoria se sujetarán a lo establecido en el Reglamento General de Estudios de Posgrado de esta Universidad y por el Comité de Selección de la Maestría en Estudios de Arte y Literatura.**



Fechas

Recepción de solicitudes

Del 4 de noviembre de 2019 al 20 de marzo de 2020 a las 14:00 horas, tiempo del centro de México.

Entrevista con los aspirantes pre-seleccionados

Semana del 20 al 24 de abril de 2020.

Publicación de resultados

Semana del 4 al 8 de mayo de 2020.

Reunión informativa para los aceptados

Agosto de 2020.

Inicio de clases

Lunes 17 de agosto de 2020.

La **Maestría en Estudios de Arte y Literatura** es un programa creado por la Facultad de Artes y Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

El programa está adscrito a la Facultad de Artes y pertenece desde 2012 al Programa Nacional de Posgrados de Calidad de CONACyT.



Núcleo Académico Básico

Angélica Tornero

Ángel Miquel

Lydia Elizalde

Fernando Delmar

Armando Villegas

Patrizia Granziera

Jesús Nieto

León Guillermo Gutiérrez

Anna Reid

María Celia Fontana

María Ema Llorente

Jefatura del programa

Juan Carlos Ramírez

Informes

Facultad de Artes

Avenida Universidad No.1001 Col. Chamilpa C.P.62209

Cuernavaca, Morelos, México

(777) 3 29 70 00 ext. 2042

Horario de atención: 8:00 a 16:00 horas de lunes a viernes

meal@uaem.mx

www.artes.uaem.mx/meal.html

www.facebook.com/mealuaem