SÍNTESIS INFORMATIVA

DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Ciudad Universitaria, 04 de septiembre de 2015.

La UAEM en la prensa:

Inicia Congreso de Salvaguarda del Patrimonio Histórico

Estatal:

Llegan 217 mil pesos de multas a partidos para ciencia y tecnología

Nacional:

Paran 4 vocacionales y otras escuelas del Poli

La UAEM en la prensa:

Inicia Congreso de Salvaguarda del Patrimonio Histórico
La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), contempla dos listas, una que protege el patrimonio cultural construido, como los sitios arqueológicos y la otra que salvaguarda expresiones como la danza, las festividades, la gastronomía, la música, el cosmos, aquellas actividades en la que participan las personas que crean estas manifestaciones culturales. Por sus sitios arqueológicos, edificios que datan de los siglos XVI, XVII, XVIII, Sayones, Chinelos, comida y costumbres, Morelos alberga el III Congreso Internacional sobre Experiencias en la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, el cual es un intercambio de saberes, quehaceres y placeres de la cultura. En este sentido, el gobernador Graco Ramírez afirmó que para Morelos no es ajeno este Congreso, ya que cuenta con importantes monumentos patrimonio de la humanidad como zonas arqueológicas y exconventos. "También participamos en el rescate del patrimonio intangible. Hemos construido nuevos espacios para la preservación del mismo como el Museo Morelense de Arte Popular (MMAPO) y la Universidad Autónoma del Estado de Morelos con el Museo de Arte Indígena. Ante, María Teresa Franco, directora general del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH); Nuria Sánz, directora de la oficina en México de la UNESCO en México; Margarita Velázquez del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM); y el ex director general Unesco, Koichiro Matsuura, Graco Ramírez planteó como reto integrar las Tecnologías de la Información y Comunicaciones (TIC's) a la preservación y difusión del patrimonio intangible. "El reto es también con TICs, con plataformas como Twitter o Periscope podemos compartir al mundo las fiestas de nuestras comunidades al mundo". María Teresa Franco, directora general del INAH reconoció que Morelos posee uno de los mayores patrimonios inmateriales, y pidió que se reconozcan y se cuiden estos valores. Lourdes Arizpe, quien preside la Cátedra Unesco sobre patrimonio cultural inmaterial y diversidad cultural en la UNAM, afirmó que el patrimonio cultural intangible no es un recibo del pasado "la memoria no puede ser recordada como fue, siempre la estamos reconstruyendo", el patrimonio entonces cambia siempre y no es un folclore exótico, apuntó. Por otra parte, Graco Ramírez manifestó su beneplácito por el anuncio del presidente Enrique Peña Nieto de crear una Secretaría de Cultura, sobre todo en tempos de dificultad económica mundial. "Cuando hay crisis financiera aparece la tentación de dejar a un lado la educación y la cultura para mantener otro tipo de inversiones, yo creo que la mejor manera para marcar la equidad de una sociedad, el principio igualitario es la educación y la cultura" que abandona su esfuerzo financiero y económico en dichas áreas, es un país condenado a perderse en la nada, a perderse de la peor manera. Dijo que ante los recortes presupuestales, la creación de la Secretaría de Cultura, que hoy es una realidad en Morelos, es una buena noticia. "Qué bueno que los que deciden en la frialdad de las cifras para hacer presupuestos hayan sido llamados a la fuerza del espíritu de la cultura. Que hayan dicho que para enfrentar tiempos difíciles y a veces canallas, hay que preservar, que lo que tengamos hay que invertirlo en educación y cultura, es una buena noticia".. Aseguró que la nación
La Jornada Morelos, (José Luis Garcitapia),
http://www.jornadamorelos.com/site/noticias/politica/inicia-congreso-de-salvaguarda-del-patrimonio-historico.
El Sol de Cuernavaca, p.3, (Por la Redacción).
Diario de Morelos, (DDM Redacción),
http://www.diariodemorelos.com/content/son-las-tics-herramienta-para-salvar-patrimonio.
Morelos Habla, p.4, (Efraín Vega).
La Unión de Morelos, p.10, (Sin firma).

Promueve Graco Ramírez cuidado al patrimonio intangible
La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco, por sus siglas en inglés) contempla dos listas, una que protege el patrimonio cultural construido y otra que salvaguarda expresiones como la danza, las festividades, la gastronomía y la música, aquellas actividades en la que participan las personas que crean estas manifestaciones. Por sus sitios arqueológicos, edificios que datan de los siglos XVI, XVII, XVIII, sayones, chinelos, comida y costumbres, Morelos alberga el III Congreso Internacional sobre Experiencias en la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial. Al respecto, el gobernador Graco Ramírez afirmó que para la entidad no es ajeno este congreso, ya que cuenta con importantes monumentos y patrimonios de la humanidad. "También participamos en el res-cate del patrimonio intangible. Hemos construido nuevos espacios para la preservación del mismo como el Museo Morelense de Arte Popular (Mmapo), y la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) con el Museo de Arte Indígena. Ante, María Teresa Franco, di-rectora general del Instituto Nacional de Antropología e Historia; Nuria Sánz, directora de la oficina en México de la Unesco; Margarita Velázquez, del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias; y el ex director general Unesco, Koichiro Matsuura; Graco Ramírez planteó como reto integrar las Tecnologías de la Información y Comunicacio-nes a la preservación y difusión del patrimonio intangible.
Capital Morelos, (Manuel Fuentes),
http://www.capitalmorelos.com.mx/morelos/promueve-graco-ramirez-cuidado-al-patrimonio-intangible.

Dramático triunfo de Venadas UAEM
El equipo representativo de las Venadas de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos se adjudicó el título de campeón de la eliminatoria estatal de basquetbol, rama femenil, en la categoría libre, al derrotar en un dramático encuentro al conjunto estudiantil del Colegio CUAM, por una pizarra de 39 puntos a 38. La quinteta femenil de la máxima casa de estudios, dirigida por la dupla de los técnicos Sebastián y Álvaro Reyna, cumplió con creces su actuación, en la sede de la unidad deportiva de Jonacatepec, escenario donde se llevó a cabo la fiesta deportiva del basquetbol estatal. La eliminatoria estatal se destacó por la calidad y el nivel competitivo demostrado, dándole ahora el derecho al equipo femenil de las Venadas de la UAEM, la oportunidad de representar a nuestro estado en la justa nacional, la cual se efectuará en el estado de Tlaxcala, el próximo mes de noviembre. Para llegar a la final, las Venadas dejaron en el camino en semifinales a su similar de Cuautla, mientras que el equipo del CUAM, el cual contó con dos refuerzos de la selección nacional en sus filas, pese a haber ofrecido un buen encuentro, en semifinales eliminó al seleccionado de Tejalpa, pero en la gran final, apenas una diferencia mínima de un punto, a favor de las Venadas, marcó la gran diferencia.
La Unión de Morelos, (Salvador Saldaña),
http://www.launion.com.mx/morelos/deportes/noticias/77320-dram%C3%A1tico-triunfo-de-venadas-uaem.html.

Estatal:

Llegan 217 mil pesos de multas a partidos para ciencia y tecnología
El director general del Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Morelos (CCyTEM), Salatiel Monterrubio Flores, informó que el Instituto Morelense de Procesos Electorales y Participación Ciudadana (Impepac) les notificó sobre un depósito de 217 mil pesos a favor de la institución. Recordó que de acuerdo con el artículo 400 del Código Electoral del Estado de Morelos, el 100 por ciento de las multas determinadas por el Tribunal Estatal Electoral (TEE) serán invertidas en investigaciones de ciencia y tecnología. El citado artículo también señala que las sanciones impuestas se considerarán como créditos fiscales, que en los términos y disposiciones aplicables serán utilizados para el fortalecimiento de la infraestructura y proyectos estratégicos en Ciencia, Tecnología e Innovación, pero no podrán ejercerse para gasto corriente.
El Sol de Cuernavaca, (Florencio Hernández),
http://www.oem.com.mx/elsoldecuernavaca/notas/n3937557.htm.
Diario de Morelos, (Ángel Chávez), http://www.diariodemorelos.com/content/entregan-217-mil-al-ccytem

Respaldan mil firmas el sincrotón
Más de mil firmas por parte de autoridades de gobierno, sector académico y tecnológico de México y el extranjero han sido emitidas a través del portal web sicyt.morelos.gob.mx como respaldo social para el proyecto sincrotrón, informó la titular de la Secretaria de Innovación Ciencia y Tecnología (SICyT) de Gobierno del estado, Brenda Valderrama Blanco. Comentó que en doce días que el portal abrió un espacio para promover el proyecto, la respuesta por parte de la ciudadanía y rubros especializados ha sido formidable, no obstante, señaló que el trabajo por parte del Gobierno del estado continua encaminado en fortalecer los vínculos, gestionar apoyos e impulsar la creación de este proyecto.
Diario de Morelos, (Ángel Chávez),
http://www.diariodemorelos.com/content/respaldan-mil-firmas-el-sincrot%C3%B3n.

Prolongan protesta alumnos de Bachilleres, exigen reinstalar a director
Alumnos mantienen tomado el plantel tres del Colegio de Bachilleres del Estado de Morelos (Cobaem) ubicado en la comunidad de Coacalco, en el municipio de Yautepec, luego de que las autoridades destituyeran al director, Fernando Sotelo Olazcoaga. Los estudiantes exigen la restitución del director, quien fue removido luego de que apoyara a los alumnos quienes solicitaban la salida de la coordinadora escolar, Sandra García Núñez, a quien acusan de presuntas anomalías en la administración escolar. De acuerdo a versiones de los alumnos, García Núñez, ha realizado cambios significativos en los horarios escolares, mismos que en algunos casos van desde las 06:00 hasta las 18:00 horas, además de tomar la decisión de retirar la cooperativa y la cafetería de la institución. Por tal motivo, los estudiantes tomaron las instalaciones alrededor de las 05:00 horas del martes, para impedir el acceso de autoridades académicas, docentes y trabajadores administrativos, por lo cual solicitaron la presencia del director general de planteles, Fernando Pérez Jiménez, para que brindara solución a las demandas de los estudiantes. La secretaria de Educación en el estado, Beatriz Ramírez Velázquez, aseguró que el director Fernando Sotelo no fue despedido de manera injustificada, sino que su periodo al frente de la institución ya había concluido, por lo que afirmó que tanto alumnos como padres de familia están desinformados respecto al tema.
Capital Morelos, (ADN Municipios),
http://www.capitalmorelos.com.mx/municipios/prolongan-protesta-alumnos-de-bachilleres-exigen-reinstalar-a-director.

Nacional:

Paran 4 vocacionales y otras escuelas del Poli
Trabajadores sindicalizados del Instituto Politécnico Nacional pararon labores en las vocacionales 6, 10, 14 y 15, escuelas superiores de Turismo, la Escuela Nacional de Medicina y Homeopatía, la Esime Ticomán y los Cendis. Solicitan con urgencia una mesa de diálogo con autoridades de esa institución para tratar sobre la entrega de vestuario y equipamiento, el respeto a acuerdos laborales y expresar su rechazo a la modificación y cancelación de prestaciones. Por ese motivo no se abrieron las puertas en los centros educativos mencionados y los Cendis hasta que el director general del IPN, Enrique Fernández Fassnacht, tenga una plática con ellos y dé respuesta a las inquietudes de los trabajadores.
Milenio, (Cesar Velázquez), http://www.milenio.com/df/trabajadores_Politecnico-sindicalizados_IPN-IPN_paro_de_labores-paro_Poli_0_584941688.html

Mexicano ciego crea 'app' para que invidentes utilicen Twitter
Un estudiante de la Universidad Autónoma de Nuevo León, quien padece ceguera desde los 14 años, desarrolló dos programas de cómputo para que personas con discapacidad visual aprendan a redactar y puedan conectarse a Twitter. En entrevista para la Agencia Informativa del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), Manuel Eduardo Cortez Vallejo, explicó que el programa Dactilografía Asistida Natural Intelectual (DANI) ayuda a los lectores a través de una pantalla con voz. El método de aprendizaje para la agilidad en dactilografía —técnica de escribir en una máquina con los dedos y sin ver el teclado— consiste en el dictado de palabras a prueba de tiempo, para lo cual se necesita seguir las instrucciones de posicionamiento de los dedos en las teclas.
Milenio, (Notimex), http://www.milenio.com/cultura/mexicano-invidentes-twitter-app-estudiante-uanl_0_584941521.html

La sexualidad sana evita males crónicos: experto de la UNAM
El ejercicio de la sexualidad libre de conflictos permite una integración armoniosa y brinda a los individuos la posibilidad de ser felices y contribuir al bienestar de quienes los rodean, consideró Julián Alcalá Ramírez, especialista de la Facultad de Medicina (FM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Dijo lo anterior en el contexto del Día Mundial de la Salud Sexual, que se conmemora el 4 de septiembre por iniciativa de la Asociación Mundial para la Salud Sexual, con el objetivo de incentivar una discusión abierta y respetuosa en la materia y promover el derecho a ejercerla de manera sana y responsable.
La Jornada, p.35, (Emir Olivares Alonso).

Revalora la UNAM su acervo de cintas antiguas
Inspirados en el primer Festival de Nitrato realizado en Rochester, Nueva York en 2014, la Filmoteca de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) realizará la Semana del Nitrato. Es un programa de exhibiciones acompañadas de charlas con especialistas, que tiene el propósito de que el público pueda apreciar texturas y gamas de blancos, grises y negros que son imposibles de ver en cintas hechas en otros soportes y menos en cine digital. De acuerdo con el subdirector de Rescate de la Filmoteca de la UNAM, Albino Álvarez, esta institución posee entre 18 mil y 20 mil latas que contienen película de nitrato, resguardadas en las seis bóvedas de alta seguridad construidas para ello. Aunque le resulta difícil precisar la cantidad de cintas de este acervo universitario que por una condición natural del nitrato se han perdido, asegura que esta pérdida es ya de la gran mayoría del material.
Milenio, (Verónica Díaz), http://www.milenio.com/cultura/festivalde_nitrato-unam-cultura-cine_0_585541451.html