

SÍNTESIS INFORMATIVA

DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN UNIVERSITARIA
Ciudad Universitaria, 17 de abril de 2026.



La UAEM en la prensa:

Tensa tercera mesa de diálogo en la UAEM complica el final del paro

Estatal:

Por seguridad en entorno universitario, la Seprac se coordina con la Fupamor

Nacional:

Inician paro en FES Cuautitlán en exigencia de mayor seguridad en el plantel

Internacional:

Científicos crean tejidos vivos capaces de cambiar de forma bajo programación

La UAEM en la prensa:

Tensa tercera mesa de diálogo en la UAEM complica el final del paro

Este jueves 16 de abril de 2026 se llevó a cabo en el Seminario Diocesano San José, en Ocotepéc, Cuernavaca, la tercera mesa de diálogo entre la Rectoría de la UAEM, encabezada por la rectora Viridiana Aydeé León Hernández, y voceros del movimiento Resistencia Estudiantil. La reunión, que se extendió por aproximadamente ocho horas con varios recesos, fue la continuación de sesiones previas y reunió a autoridades universitarias con representantes de facultades como Medicina y la Escuela de Técnicos Laboratoristas. Los estudiantes expusieron denuncias de hostigamiento académico, grabaciones sin consentimiento, circulación de datos personales y evaluaciones utilizadas como “mecanismo de terror” para presionar el regreso a clases. Demandaron el reconocimiento legal y jurídico del movimiento como órgano alterno de representación estudiantil, suspensión inmediata de evaluaciones, garantías de seguridad en los campus y la investigación de presuntas represalias y vigilancia. La Rectoría se comprometió a entregar informes sobre las quejas y analizar las condiciones de seguridad, pero insistió en priorizar la entrega de instalaciones ocupadas. No se firmaron acuerdos concretos debido al desgaste físico y emocional de la larga sesión, aunque ambas partes ratificaron su voluntad de continuar el diálogo de manera horizontal y respetuosa. El abogado general de la UAEM explicó los requisitos para formalizar el reconocimiento jurídico del grupo estudiantil, y los jóvenes reiteraron que sin avances en sus demandas no habrá entrega de instalaciones ni levantamiento del paro que ya supera los 40 días en varias unidades académicas. Al concluir, la mesa fue declarada de forma permanente y se acordó reanudarla el sábado 18 de abril a las 11:00 horas en el mismo lugar para profundizar en el reconocimiento legal, las condiciones de seguridad y la recuperación del semestre.

La Crónica de Morelos, (Redacción),

<https://lacronicademorelos.com/choque-de-posiciones-en-la-mesa-de-dialogo-uaem-rectoria-urge-la-entrega-de-sedes-resistencia-estudiantil-la-condiciona-a-su-reconocimiento-juridico/>

La Jornada Morelos, (La Jornada Morelos),

<https://www.lajornadamorelos.mx/sociedad/tensa-tercera-mesa-de-dialogo-en-la-uaem-complica-el-final-del-paro/>

La Unión de Morelos, (Silvia Lozano),

<https://www.launion.com.mx/morelos/avances/noticias/292263-exige-resistencia-estudiantil-uaem-reconocimiento-legal-de-su-organizacion.html>

Lo de Hoy Morelos, p.4, (Redacción y Kevin Salgado).

El Sol de Cuernavaca, (Ingrit Islas),

<https://oem.com.mx/elsoldecuernavaca/local/caso-uaem-reanudan-mesas-de-trabajos-estudiantes-solicitan-un-organo-de-representacion-alterno-a-la-feum-29532694>

Quadratín Morelos, (Jaime Luis Brito),

<https://morelos.quadratín.com.mx/declaran-dialogo-permanente-resistencia-estudiantil-y-rectoria-uaem/>

UAEM apuesta al diálogo: Buscan evitar que se pierda el semestre

Ante la incertidumbre que rodea el actual ciclo escolar, la rectora de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), Viridiana Aydeé León Hernández, aseguró que la institución apuesta por el diálogo constructivo para evitar cualquier afectación definitiva al semestre académico. Previo a encabezar una nueva mesa de trabajo con los integrantes de la denominada Resistencia Estudiantil, la jefa de la máxima casa de estudios morelense enfatizó que la comunicación permanece abierta. El objetivo central es construir acuerdos que beneficien a toda la comunidad universitaria. León Hernández aclaró que, a pesar de los paros y movilizaciones, no se puede hablar de una pérdida del semestre. Esto se debe a que un sector importante de alumnos ha mantenido sus actividades académicas, ya sea de forma presencial desde el 20 de marzo o mediante plataformas virtuales. Para cumplir con el rigor académico y los requisitos que exige la Secretaría de Educación Pública (SEP), la UAEM contempla un plan de recuperación de tiempo. La propuesta consiste en añadir dos semanas adicionales al calendario oficial, lo que recorrería el final de cursos hasta el próximo 19 de junio.

Diario de Morelos, (Marcela García),

<https://www.diariodemorelos.com/noticias/uaem-apuesta-al-di-logo-buscan-evitar-que-se-pierda-el-semestre>

Alfonso Anastacio presenta su exposición en el Museo Universitario de Arte Indígena en Cuernavaca

La muestra de pintura “Retratos de un vínculo” es la reciente exposición del artista y docente Alfonso Anastacio, la cual, se presenta en el Museo Universitario de Arte Indígena Contemporáneo. Esta serie de pinturas en diversos formatos fueron creadas principalmente en óleo. El artista destacó que esta exposición llegó a crearla a partir de mucha reflexión, entendiendo mucho más las materialidades y lo que quiere plasmar en cada retrato más allá del modelo y la imagen. La exposición permanecerá en el museo hasta finales de abril, visítala y conoce el trabajo de Alfonso.

El Sol de Cuernavaca, (Maritza Cuevas),

<https://oem.com.mx/elsoldecuernavaca/cultura/alfonso-anastacio-presenta-su-exposicion-en-el-museo-universitario-de-arte-indigena-contemporaneo-29461928>

Afrontará Mildred Hinojosa su última Olimpiada Nacional en Halterofilia

La deportista morelense Mildred Hinojosa Rojas, especialista en levantamiento de pesas, se alista para competir en la Olimpiada Nacional Conade 2026 dentro de la división de los 58 kilogramos, en lo que será el cierre de su etapa en esta competencia, llegando con experiencia y motivación para afrontar este reto respaldada por una destacada preparación. Por lo anterior, Juan Felipe Domínguez Robles, director general del Instituto del Deporte y Cultura Física del Estado de Morelos (Indem), reconoció la constancia y disciplina de Mildred Hinojosa, al destacar que representa a la entidad con compromiso, además de considerarla un ejemplo para la niñez y juventud morelense por su trayectoria y perseverancia en la halterofilia. Señaló que desde sus inicios ha entrenado en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), bajo la dirección de su entrenador David Tlacaélel Gómez Miranda, con quien ha desarrollado su proceso deportivo, incluso llevándole a competir en eventos internacionales. Asimismo, compartió que conoció este deporte hace una década y desde entonces el deporte forma parte de su vida, al señalar que, aunque los entrenamientos son exigentes, es la pasión lo que la impulsa a seguir. “Me gusta mucho entrenar, aun en los días no tan buenos encuentro motivación”, expresó.

La Crónica de Morelos, (Redacción),

<https://lacronicademorelos.com/afrontara-mildred-hinojosa-su-ultima-olimpiada-nacional-en-halterofilia/>

Lo de Hoy Morelos, p.15, (Mitza Pérez),

<https://morelos.lodehoy.com.mx/en-juego/2026/04/17/25035/mildred-hinojosa-se-prepara-para-su-ultima-olimpiada-nacional-conade-en>

Estatal:

Por seguridad en entorno universitario, la Seprac se coordina con la Fupamor

Dando seguimiento a los acuerdos establecidos por el alcalde de Cuernavaca, José Luis Urióstegui Salgado, y la Federación de Universidades Particulares de Morelos (Fupamor) para fortalecer la seguridad en entornos universitarios, este miércoles se realizó una visita de trabajo al Centro de Comando, Control, Comunicación y Cómputo (C4). El titular de la Secretaría de Protección y Auxilio Ciudadano (Seprac), Pablo Aguilera Casados, recibió a representantes de instituciones educativas privadas, quienes recorrieron las instalaciones del C4 para conocer su operación, particularmente el sistema de atención de emergencias y la red de videovigilancia que opera en el municipio. Durante el recorrido, el director del C4, Víctor Daniel Rodríguez Domínguez, explicó el funcionamiento de las cámaras, la coordinación operativa con el C5 y el uso de la aplicación "Cuernavaca Segura". Este sistema de atención ciudadana se encuentra vinculado al número de emergencias 777 312 12 74, desde donde se pueden reportar hechos delictivos, violencia de género, accidentes y solicitar servicios de emergencia como ambulancias y bomberos.

El Regional del Sur, (Redacción),

<https://elregional.com.mx/por-seguridad-en-entorno-universitario-la-seprac-se-coordina-con-la-fupamor>

Comité Editorial del Congreso del Estado difundirá archivo histórico, legislativo y cultural de Morelos

La diputada Tania Valentina Rodríguez Ruiz encabezó la instalación del Comité Editorial del Congreso de Morelos, órgano encargado de fortalecer la producción y difusión del conocimiento legislativo, histórico y cultural en la entidad. La diputada petista subrayó la trascendencia de este nuevo órgano para la vida pública del estado; “dentro de sus funciones está la de publicar, difundir, atraer a los grandes pensadores del estado en todas las ramas y elaborar publicaciones; con ello, el Congreso del estado difundirá también eventos culturales, de arte y de divulgación del conocimiento”. Durante el evento se reiteró el interés del Congreso de Morelos para asumir de manera colectiva el compromiso de reactivar la producción de libros y folletos que generen conocimiento histórico y cultural del estado. El Comité busca integrar a cronistas e historiadores locales. Por decisión unánime de las y los integrantes, se aprobó el nombramiento de Cenaida Estela Chávez Torres, para coordinar los trabajos de difusión de contenidos documentales y literarios. El Comité Editorial también estará integrado por el diputado Gerardo Abarca Peña, las diputadas Jazmín Solano López, Luz Dary Quevedo Maldonado y Ruth Cleotilde Rodríguez López como vocales. El comité se encargará de gestionar el programa editorial, dictaminar publicaciones y fomentar la cultura a través de obras que contribuyan al estudio y análisis de la vida pública en Morelos.

El Sol de Cuernavaca, (Jéssica Arellano),

<https://oem.com.mx/elsoldecuernavaca/local/comite-editorial-del-congreso-del-estado-difundira-archivo-historico-legislativo-y-cultural-de-morelos-29524994>

Nacional:

Inician paro en FES Cuautitlán en exigencia de mayor seguridad en el plantel

La Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán Campo 4 inicia un paro de actividades “hasta nuevo aviso” en el plantel ubicado en el poblado de San Sebastián Xhala, ello luego de que estudiantes en asamblea realizada la tarde de este jueves, exigieron acciones en materia de seguridad a la dirección del plantel y autoridades municipales. Luego de la asamblea, los estudiantes salieron del plantel y durante poco más de tres horas bloquearon la carretera Cuautitlán-Teoloyucan. Esta noche, integraron brigadas de vigilancia en los accesos al plantel para evitar la salida del director del plantel, David Quintanar Guerrero, a quien reprochan el incumplimiento de pendientes en materia de seguridad. A la par, dentro de la Facultad el director Quintanar acompañado de algunos profesores preside una mesa de diálogo con una comisión de estudiantes. Analizan el pliego de peticiones de los alumnos, quienes el 13 de abril impulsaron una serie de protestas, luego del homicidio de uno de sus compañeros en el poblado de San Sebastián Xhala, de esta demarcación.

La Jornada, (Silvia Chávez González),

<https://www.jornada.com.mx/noticia/2026/04/16/estados/inician-paro-en-fes-cuautitlan-en-exigencia-de-mayor-seguridad-en-el-plantel>

Irrumpen alumnos del IPN en las instalaciones de Canal Once

Alumnos de la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas (ENCB), las Escuelas Superiores de Economía (ESE) y Medicina (ESM) del Instituto Politécnico Nacional (IPN) irrumpieron ayer en las instalaciones de Canal Once y denunciaron –en transmisión al aire– irregularidades en el manejo de recursos económicos de la institución. “Exponemos que el IPN está en decadencia, los problemas actuales se sufren todos los días y no son sólo un tropiezo. El problema se ha agravado con la eliminación de los fideicomisos, la centralización del presupuesto, la ruptura de lazos con Fundación Politécnico y la creación de la Fundación Patronato Corazón Guinda y Blanco (por parte de la institución)”, expusieron. Exhortaron a las demás escuelas a informarse, organizarse y actuar por una educación de calidad y en contra de toda la corrupción. “Si hay guinda, blanco y Sandoval, entonces no hay Mundial”, advirtieron.

La Jornada, p.16, (Alexia Villaseñor),

<https://www.jornada.com.mx/2026/04/17/politica/016n3pol>

Hablantes de lenguas indígenas sufren mayor exposición a la pobreza en México

En México, los hombres hablantes de una lengua indígena tienen una probabilidad 231 por ciento mayor que el resto de mantenerse en un alto grado de pobreza, y en el caso de las mujeres hablantes de una lengua indígena, tienen el 250 por ciento más de probabilidades en ese mismo sentido, afirmaron especialistas y académicas en un foro organizado en la Cámara de Diputados sobre discriminación racial. Durante el encuentro, encabezado por Elías Robles Andrade, director general del Espacio Cultural San Lázaro, de este órgano legislativo, representantes del Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Conapred) y académicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) coincidieron en que el racismo “es estructural y un sistema de opresión”. Olivia Gall, investigadora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (Ceiih) de la UNAM, sostuvo que este tipo de actos no se debe definir como discriminación racial, sino como discriminación racista, ya que, subrayó, las razas humanas no existen, sino que son acciones de discriminación por parte de personas que “creen que existen razas”.

La Jornada, p.35, (Néstor Jiménez y Fernando Camacho),

<https://www.jornada.com.mx/2026/04/17/sociedad/035n1soc>

Filmoteca de la UNAM resguarda acervo clave en América Latina

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) preserva uno de los acervos cinematográficos más importantes de América Latina mientras redefine, desde lo público, el lugar del cine en la era digital como experiencia colectiva, crítica y social. En un contexto dominado por plataformas y algoritmos, la Filmoteca de la máxima casa de estudios mantiene una apuesta dual basada en la conservación de la materialidad del cine, con laboratorios de revelado químico entre los últimos en la región y en la incorporación de tecnología de punta como el escaneo láser en 4K. El resultado es un ecosistema único donde conviven tradición y vanguardia, con más de 50 mil títulos resguardados y procesos de restauración que benefician a toda Iberoamérica. La infraestructura acompaña esta visión. La sala Julio Bracho, equipada con proyección láser 4K y sonido Dolby Atmos, establece un estándar de exhibición para cine de autor y de archivo.

La Jornada, (Xinhua),

<https://www.jornada.com.mx/noticia/2026/04/16/cultura/filmoteca-de-la-unam-resguarda-acervo-clave-en-america-latina>

Internacional:

Científicos crean tejidos vivos capaces de cambiar de forma bajo programación

Un equipo de científicos ha desarrollado una estrategia pionera para “programar” los cambios de forma de tejidos biológicos, controlando la orientación de sus células mediante patrones químicos, un hallazgo que amplía las fronteras de la medicina regenerativa, el diseño de materiales vivos inteligentes y la robótica biohíbrida. Los resultados se enmarcan en un estudio publicado este jueves en la revista Science y liderado por el Institut de Bioenginyeria de Catalunya (IBEC), la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) y el Centro Internacional de Métodos Numéricos en la Ingeniería (CIMNE). Los tejidos vivos formados por células alargadas tienden a autoorganizarse y generar dominios donde todas las células se orientan en la misma dirección, un fenómeno llamado orden nemático. Dicho orden puede romperse ocasionalmente en puntos concretos, conocidos como defectos topológicos, que actúan como puntos de concentración de fuerza capaces de modular del tejido. Los científicos utilizaron el micropatronaje químico para “dibujar” líneas de proteína sobre las superficies planas, a las que las células se adhieren, permitiendo así crear un “mapa” de orientaciones celulares a medida. “La clave es que podemos decidir dónde estarán estos defectos y, por lo tanto, dónde se generarán las fuerzas dentro del tejido”, explica el investigador del IBEC y primer autor del estudio, Pau Guillamat.

La Crónica, (EFE),

<https://www.cronica.com.mx/academia/2026/04/16/cientificos-crean-tejidos-vivos-capaces-de-cambiar-de-forma-bajo-programacion/>